

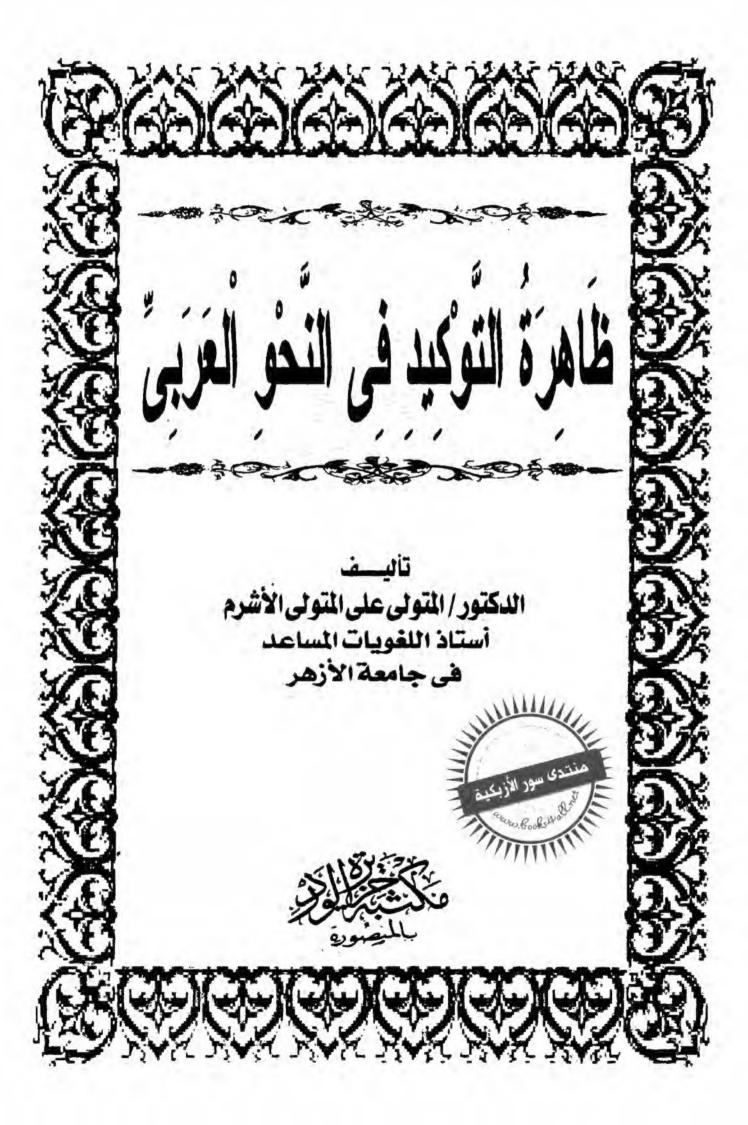
ئالىفىلاكىتور (مادى چى (مارى ) (مادى كى كى كالوى كى (كالور) اساد بلغويات لىساعد بجامعة بلازهر w.books4all.net





WWW.BOOKS4ALL.NET

https://www.facebook.com/books4all.net





رقم الإيداع فى دار الكتب المصرية ٢٠٠٤ /٤٧٨٣ م

#### بسم الله الرحمن الرحيم

# المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين ؛ سيدنا محمد ؛ وعلى آله وصحبه أجمعين .

#### وبعسد ..

فإن التوكيد من الظواهر النحوية التي نالت نصيبا موفورًا من دراسة النحويين ؛ فضلا عن معالجة البلاغيين لهذه الظاهرة ، وقد ورد حديث المصنفين من علماء النحو عن التوكيد متناثرًا ومتداخلاً في ثنايا بعض أبواب هذا العلم ، فقد درس موزعًا ومفرقا في عدد من الأبواب النحوية ، ومن ثم تنوعت طرق التوكيد واختلفت أنماطه ، وقد أفضى ذلك إلى تعدد أحكامسه ؛ وتنوع خصائصه ؛ ودلالاته، وهذه أمور جديرة بأن تستقل بها دراسة نحوية، وقد كلفت بتصنيف هذه الدراسة ، والعزم معقود على أن يقوم البحث فيها على استقصاء أحوال التوكيد من حيث

حقيقته ؛ وتجميع طرقه وأساليبه المتناثرة فى أبواب النحو التى ضمنت دراسته ؛ والإلمام بأحكامه وخصائصه فى ضوء ما قعده النحويون فى ذلك .

والدراسة في هذا البحث تتشكل من تمهيد ؛ وثلاثة مباحث .

- \* فالتمهيد يلى هذه المقدمة ، وسيتناول في خلاله التعريف بالتوكيد ؛ والإلمام بطرقه وأنماط أساليبه .
- \* أما المباحث فهى منبثقة عما يستنبط مما يذكر فى التمهيد . وأسأل الله عز وجل أن يلهمنى الإخلاص فى الفكر والعمل، وأستمد منه العون والتوفيق والرشاد .

وَمَا تَوْفَيقي إلاَّ بالله عَلَيْه تَوكَّلْتُ وَإلَيْه أنيبُ

\* \* \* \* \* \* \*

# التمهيد

التوكيد - بالواو - مصدر: "وكد يُوكد "، ويقال فيه - أيضا: التأكيد - بالهمزة - ؛ وهو مصدر: "أكّد يُؤكد "، وهما لغتان؛ إذ إن أحد اللفظين لم يكن أصلا للآخر ('')، وذهب الزجاج إلى أن " الهمزة "في لفظ " التأكيد " بدل مسن "السواو" في لفظ " التأكيد " بدل مسن "السواو" في لفظ " التوكيد"؛ ومن ثم فهو أصل للفظ الآخر ('')، وتبعه في ذلك الزمخشري(")؛ ومكي بن أبي طالب(ئ)، والراجح كون " الهمزة " غير مبدلة من " الواو " ؛ لأن لفظي " التوكيد " و" التأكيد " لم ينفرد أحدهما بتصرف فيجعل أصلا للآخر ، وإنما يتصرفان ينفرد أحدهما بتصرف فيجعل أصلا للآخر ، وإنما يتصرفان تصرفا واحدا ؛ إذ يقال : "أكد يُؤكّد تأكيدا " فضلا عن أن الاستعمالين في

<sup>(</sup>۱) انظر – فی ذلک – : شرح جمل الزجاجی ؛ لابسن خسروف ۲۳۳۸ ، تحقیق الدکتورة/ سلوی محمد عمر عرب ؛ وشرح المفصل ؛ لابن یعیش 7977 ، طبعة/ عالم الکتب ؛ ولسان العرب 1.001 – و – 1000 ، طبعة/ دار المعارف بمصر ؛ والدر المصون 1000 ، تحقیق الشیخ/ علی محمد معوض ، و آخرین ؛ وشسرح التصریح 1000 ، نحقیق الطبی ، وهمع الهوامع 1000 ، تحقیق/ أحمد شمس الدین .

انظر معانى القرآن وإعرابه للزجاج 717/7 ، تحقیق الدکتور/ عبد الجلیل عبده شلبی .

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف ٢/٠٣٠ ، نشر دار الريان بالقاهرة .

<sup>(</sup>٤) انظر مشكل إعراب القرآن ؛ لمكى ٤٢٤/١ ، تحقيق الدكتور/ جاتم صالح الضامن.

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح المفصل لابن يعيش ٣٩/٣ ؛ وشرح التصريح ٢/٠٢٠.

المادتين متساويان ؛ فليس ادعاء كون أحدهما أصلا أولى من الأخر (۱)؛ إلا أن لفظ التوكيد أفصح من لفظ التأكيد (۲)، ولهذا شاع عند النحويين استعمال لفظ "التوكيد" - بالواو -(۱)، وهو التأكيد - في اللغة - يعنى به إحكامُ الشَّيْءِ وتَوْتِيقُهُ ؛ أوْ شَدُّهُ ؛ وكذا التّأكيدُ (٤).

واصطلح النحويون على أن التوكيد - أو التانكيد - هو لفظ يراد به تحقيق المعنى وتمكينه في نفس السامع ؛ وإزالة الشلك أو اللبس عن الحديث ؛ أو المُحدّث عنه (٥).

- \* يستنبط من ذلك أن التوكيد في النحو العربي يرد علي ضربين:
  - ( أحدهما ) : ما يراد به إزالة الشَّكِّ أو النَّبس عَن الحديث .
  - ( الآخر ) : ما يراد به إزالة الشُّكِّ أو اللَّبس عَن المُحَدَّث عَنْهُ.

<sup>(</sup>١) انظر الدر المصبون ٤/٥٥/٤.

<sup>(</sup>۲) انظر: الصحاح ؛ للجوهرى ۲/۳۵۰ ، تحقيق/ أحمد عبد الغفور عطار ؛ والقاموس المحيط ۲/۶۶۱ ، طبعة/ الهيئة المصدرية العاملة للكتاب ؛ واللسان ۲/۵۰۶ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۳)</sup> انظر شرح التصريح ۱۲۰/۲.

<sup>· (</sup>٤) انظر : لسان العرب ٢/٥٠٥، والقاموس ٣٤٤/١ .

<sup>(°)</sup> انظر: الفصول الخمسون؛ لابن معط: ص٢٣٥، تحقيق/ محمود محمد الطناحى؛ وشرح الجمل الكبير؛ لابن عصفور ٢٦٢/١، تحقيق الدكتور/ صاحب أبو جناح؛ والمقرب؛ لابن عصفور: ص٣١٦، تحقيق/ عادل أحمد عبد الموجود؛ والشيخ/ على محمد معوض.

\* فالتوكيد الذي يراد به إزالة الشّك ؛ أو اللّبْس عَن الْحَديث لا خلاف في أنه يتمثل في : " التأكيد بالمصدر " ؛ أي : المفعول المطلق المؤكّد لعاملها ؛ و " الحال المؤكّدة لعاملها ؛ و " الحال المؤكّدة لعاملها ؛ و " النعبت أو لصاحبها؛ والمؤكّدة لمضمون الجملة الاسمية " ؛ و " النعبت الذي يؤتي به لغرض التّأكيد " ؛ و " التّأكيد ب " إنّ " و " أنّ " و المشددتين و " إنْ " و " أنْ " و المخففتين و " لام القسم " و " لام الابتداء " ؛ وهي حروف يؤتي بها لتوكيد النسبة بين ركني الجملة الاسمية ، وكذا " التّأكيد بالقسم " ؛ و " التّأكيد بين بين الجملة الاسمية ، وكذا " التّأكيد بالقسم " ؛ و " التّأكيد بين بين الجملة الاسمية ، وكذا " التّأكيد بالقسم " ؛ و " التّأكيد بين بين الجملة الاسمية ، وكذا " التّأكيد بالقسم " ؛ و " التّأكيد بين بين البين التوكيد " ؛ ثقيلة كانت أو خفيفة (۱).

هذه هى أبرز طرق التوكيد وأساليبه التى يؤكد بها لإزالة الشّك أو اللّبس عن الحديث؛ وأضاف بعض النحويين طرقا أخرى - على ما سيأتى -.

وهذا الضرب من التوكيد له مراتب ؛ بعضها فوق بعض بحسب الحاجة، وهي ما تعرف عند البلاغيين بي "أضرب الخبر"، وذلك أنه إذا أريد تبيين المعنى وثبوته أكد بي إن "وحدها ؛ نحو : "إن زيدا عالم ، وقد يراد الزيادة في تحقيق الإخبار وثبوت المعنى ؛ فحينذ يُؤكّد بي "إن "و "الله "؛ فيقال : "إن ريدا لغالم ، وقد يزاد على ذلك ، وحينذ يُؤكّد بي "القسم "القسم "

<sup>(</sup>۱) انظر – في ذلك – : المفصل ؛ للزمخشرى : ص77 ، طبعة ردار الجيل ؛ وصبح الأعشى ؛ للقلقشندى 1/100 ، طبعة سنة 1977 م بالقاهرة .

ذلك أُكِّدَ بـ " الْقَسَمِ " - و - " إِنَّ " - و - " الَّلَالَم " ؛ فيقال : " وَالله إِنَّ زَيْدًا لَعَالمٌ " (١) .

وتجدر الإشارة إلى أن النفى قد يُؤكّدُ بهذا الضرب من التوكيد ؛ إلا أن الإثبات أكثر توكيدا به ؛ لأنه الأصل ؛ فضلا عن أن جنس الإثبات أشرف ؛ والغلط فيه أغلظ ؛ والعمل به أكثر (٢) ، وتأكيد النفى يكون - غالبا - بحرف من حروف الصلة التى تزاد لضرب من التوكيد (٦)؛ كل " ألباع " في قول الله - تعالى - : "وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ " (٤) أ ، و " مِنْ " في قول ه - عن وجل - : " وَمَا تَسْفُطُ مَنْ وَرَقَة إلا يَعْلَمُهَا " (٥) .

\* أما التوكيدُ الذي يراد به إزالة الشّك ؛ أو اللّبس عَنِ المُحَدَّثِ عَنْهُ فإنه يتمثل في التوكيد الدي هو نوع من التوابع ، والمشهور أنه قسمان: " تَوكيد لَفُظِيِّ " - و - "تَوكيد معتَوي " ؛ وكل من القسمين له أحكام وخصائص يستقصى الحديث عنها - إن شاء الله تعالى - .

<sup>(</sup>۱) انظر : صبح الأعشى ١٨٤/١ ؛ وشرح اللؤلؤة في علم العربيـة ؛ للسـرمرى : صبح الأعشى ٣١٨ ، تحقيق/ أمين عبد الله سالم .

<sup>(</sup>۲) انظر: المقتصد في شرح الإيضاح ؛ لعبد القاهر الجرجاني ١١٠٥/٢ ، تحقيق الدكتور/ كاظم بحر المرجان .

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح المفصل ؛ لابن يعيش ٨/٨ ٣١ .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة : من الآية A .

<sup>(°)</sup> سورة لأنعام : من الآية ٥٩ .

\* وحاصل القول - فى ذلك - أن التوكيد فى النحو العربى يتأتى بطرق متعددة ، وذلك لتنوع ما يدخله التوكيد من كلام العرب ؛ سواء أكان حَديثًا أم مُحَدَّثًا عَنْهُ ؛ إذ إن المراد توكيده قد يكون كلمة مركبة تركيبا إسناديا فى جملة اسمية ؛ أو جملة فعلية ، وقد يكون جملة أسمية ؛ يراد توكيد الإسناد فيها ؛ أو تأكيد مضمونها ؛ أو تأكيد المعنى فيها بحرف زائد ، وقد يكون جملة فعلية ؛ يراد توكيد النسبة فيها ؛ أو تأكيد المعنى المراد منها بحرف زائد ، وقد يكون أن المراد منها بحرف زائد ، ومن ثم تنوعت أنماط أسائيب التوكيد التى قَعَدَهَا النحويُون .

\* هذا: والْكَلِّمَةُ الَّتِي يُؤكّدُ بِهَا يجرى عليها الإعراب إما علسى سبيل الإبتداع؛ أى: الاستقلال؛ وذلك بأن يلى المعمول العامل؛ بحيث لا يتراخى المعمول عن العامل، وإما أن يكون إعراب على سبيل الإثباع، وذلك بأن يكون المعمول تابعا فى إعراب لمتبوع له، ولا يعمل فيه العامل إلا بعد إعماله فى ذلك المتبوع؛ وبواسطته - على الأرجح (۱)-؛ إذ إن العوامل إذا استوفت معمولاتها فلا سبيل إلى غيرها إلا بالتبعية (۲).

وقد اصنطلُح على أن ما يجرى عليه الإعراب على سبيل الإثباع - أو بالتَّبعيَّة - يعرف بـ "التَّابِع "، وذلك لأنه تَسان لمعرب قبله؛ مُساو له في الإعراب - لفظا ؛ أو تقديرا ؛ أو مَحَللً - ؛

<sup>(</sup>۱) انظر المستوفى فى النحو ؛ لعلى بن مسعود الفرحسان 97/1 ، 97

<sup>(</sup>۲) انظر شرح شذور الذهب ، لابن هشام : ص٥٦٦ ، نحقيق/ الفاخورى .

بمشاركته له فى العامل ، فهو فرع فى استحقاق الإعراب؛ إذ إنه لم يكن المقصود بالنسبة، وإنما هو من لـوازم المتبـوع ، لأنـه كَالتَّتمَّة له (١) .

والمشهور أن جملة التوابع خمسة ؛ هى : النعت ؛ والتوكيد ؛ وعطف البيان ؛ وعطف النسق ؛ والبدل (٢) .

ولما كان التوكيد هو محل البحث فإنه سيقتصر على استقصاء الحديث عنه مع الاستطراد إلى ما تقتضيه دراسته من التفصيل والإيضاح؛ بحيث تستوفى أحكامه؛ وتستخلص خصائصه المميزة له؛ إذ إنه هو المبوب له فى المصنفات النحوية.

□ فالتُوكِيدُ التابع يراد به ألمُوكدُ – بكسر الكاف – ؛ فهو مصدر بمعنى اسم الفاعل ، إذن هو من إطلاق المصدر مرادا به اسم الفاعل على سبيل المجاز المرسل ؛ من قبل أنه تابع ، والسذى من التوابع هو ألمُؤكد ؛ أى : اسم الفاعل؛

<sup>(</sup>۱) انظر شرح المفصل ؛ لابن يعيش ٣٨/٣ .

<sup>(</sup>۲) انظر – فى ذلك – : الأصول فى النحو ؛ لابن السراج ۱۹/۲، تحقيق الدكتور/ عبد الحسين الفتلى ؛ واللمع فى العربية ؛ لابن جنى : ص١٦٦، تحقيق الدكتور/ حسين محمد محمد شرف ؛ وشرح المقدمة النحوية ؛ لابن بابشاذ :ص٤٣٧، تحقيق الدكتور/ محمد أبو الفتوح شريف ؛ وشرح التسهيل ؛ لابن مالك ٢٨٦/٣، تحقيق الدكتور/ عبد الرحمن السيد ؛ والدكتور/ محمد بدوى المختون ؛ وارتشاف الضرب ٢/٩٧٥، تحقيق الدكتور/ مصطفى أحمد النماس ؛ وأوضح المسالك ؛ لابن هشام ٣/٩٧٩، تحقيق/ محمد محيى الدين عبد الحميد ؛ وشرح المفصسل لابن يعيش ٣/٩٧، ٣٩ ؛ والهمع ١١٣٧٠.

لا المعنى المصدرى (١)، وبهذا الاعتبار حَدَّهُ بعيض النحويين، منهم ابن الحاجب ؛ حيث حَدَّهُ بأنه تابع يُقَرِّرُ أمر المتبوع في النسبة والشُّمول (٢)، ومنهم ابن مالك – أيضا - ؛ إذ عَرَّفَهُ بأنبه تابع يَعْتَضِدُ به كون المتبوع على ظاهره؛ أي : يُقْصدَدُ به حميل المتبوع على ظاهره أي : يُقْصدُ به حميل المتبوع على ظاهره أي .

وبعضهم حَدَّهُ بالمعنى المصدرى ؛ إذ قيل - فى تعريفه -: هُـوَ تَكْرِيرُ لَفْظ ؛ أَوْ مَعْنَى ؛ وإِثْبَاتُ مَعْنَى فِي النَّفْسِ ؛ ورَفْعُ مَجَسازٍ مُحْتَمَل (؛) .

وقيل - أيضا -: هو تَمْكِينُ المعنى في النفس بِإِعَادَةِ لَفُطْ ؟ أَوْ مَعْنَى اللَّفْظ (٥) .

\* يستنبط من ذلك أن ضابط التوكيد التابع يمكن أن يراعى فيه معناه المصدرى ؛ كما يراعى فيه كونه بمعنى اسم الفاعل ؛ أى: مرادا به المُؤكّد ؛ لأن الغرض من هذا الضرب من التوكيد

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح المقدمة النحوية: ص ٣٧٤ ؛ وحاشية يس على شرح قطر الندى ؛ للفاكهى ٢/١٢٢، طبعة/ مصطفى الحلبى ، وشرح الحدود النحوية ؛ للفاكهى: ص ١٨١ ؛ تحقيق الدكتور/ محمد الطيب الإبراهيم ؛ والكواكب الدرية ؛ شسرح متممة الأجرومية ؛ للشيخ محمد الأهدل ٢/٨٥٠ ، نشر/ دار الفكر .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح كافية ابن الحاجب ؛ للرضى ٢/٣٧٧ ، تحقيق المدكتور/ إميل بديع يعقوب .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح الكافية الشافية ۱۱۲۹، ۱۱۷۰، تحقيق الدكتور/ عبد المنعم هريدى.

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> انظر شرح جمل الزجاجي ؛ لابن خروف ٣٣٣/١ .

<sup>(</sup>٥) انظر شرح المقدمة النحوية ؛ لابن بابشاذ : ص٣٧٤ .

يجرى عليه فى المعنيين ؛ إذ الغرض منه يتمثل فى تمكين معنى الكلام وتحقيقه فى نفس المخاطب ؛ وإزالة ما قد يتوهم مسن اللبس ؛ أو الغلط ؛ أو النسيان؛ أو الغفلة ؛ ورفع المجاز الدى يحتمله الكلام ؛ إذ المجاز فى كلام العرب كثير شائع ، فقد يعبرون عن الشئ ويريدون به غيره مجازا، وذلك كأن يقال : مررَث بزيد " ؛ والمراد المرور بمنزله ؛ أو بمحل عمله ، وقد يذكر العام ويراد به الخاص ؛ كما فى قول الله - تعالى -: "فَنَادَتُهُ الْمَلاَكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصلِّى فِي الْمحْرَابِ " (۱) ؛ حيث أسند الفعل " نادى " إلى " الملاككة " فى حين أن الذى نادى زكريا حيث أسند - عليه السلام - هو جبريل وحده ، فذكر العام وأريد الخاص مجازا ؛ لوجود علاقة بينهما ، ومنه قوله - تعالى -: " المدين مجازا ؛ لوجود علاقة بينهما ، ومنه قوله - تعالى -: " المدين أن الذي المراد المدراد مين الناس " وهو لفظ يدل على العموم: بعضهم .

فإذا أكدت الأسماء المذكورة ونحوها بما يناسبها من ألفاظ التوكيد التى وضعها العرب لذلك تقرر الكلم على الحقيقة ؛ وزال التجوز فيه (٣) ، ومن ثم قسم جمهور النحويين هذا الضرب من

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران : من الآية ٣٩ .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة آل عمران : من الآية ۱۷۳ .

<sup>(</sup>۳) انظر - في ذلك - شرح عيون الإعراب ؛ للمجاشعي : ص ٢١١ ، تحقيق الدكتور/ عبد الفتاح سليم ؛ وأسرار العربية ؛ للأنباري :ص ١٥١ ، ١٥١ ، تحقيق/ محمد حسين شمس الدين ؛ واللباب في علل البناء والإعراب ، للعكبري ٢٩٤/١ ، تحقيق/ غازي مختار طليمات ؛ وشرح الكافية للرضي ٣٧٧/٢ ، ٣٧٨ .

التوكيد قسمين: " تَوْكِيدٌ لَفْظِيّ " ؛ و " تَوْكِيدٌ مَعْنُوي " . وبناء على ذلك فإن مباحث هذه الدراسة تتشكل على النحو التالي:

- \* المبحث الأول: التَّوكيدُ اللَّفظِّي ؛ وَأَحْكَامُهُ .
- \* المبحث الثانى: التَّوْكِيدُ الْمَعْنَوِىُ الَّذِى يُرَادُ بِه إِزَالَةُ اللَّبِسِ عَن الْمُحَدَّث عَنْهُ ؛ وَخَصائصهُ .
- \* المبحث الثالث : التوكيدُ المَغنويُ الّذِي يُزَالُ بِهِ الشّلكُ عَنِ الْحَديث؛ وَأَنْوَاعُهُ ؛ وَأَسْاليبُهُ .

وَاللَّهُ - تَعَالَى - مِنْ وَرَاءِ القَصدِ ؛ وَهُوَ حَسنبِي وَنَعْمَ الوكيلُ .

## ( المبحث الأول )

### التوكيد اللفظى ؛ وأحكامه

يؤتى بالتوكيد اللفظى لتقوية الكلام وتثبيت وتحقيق معناه ؛ وتمكينه فى نفس السامع ؛ ودفع غفلته ؛ ورفع ظنه بالمتكلم الغلط؛ أو النسيان .

وهو تابع يقرر أمر المتبوع – أى : اللفظ الأول – بإعادة لفظه بعينه – أى : بنصه -؛ أو بموافقه معنى ؛ لتقويته (١) .

من هذا نقف على أن التوكيد اللفظى نوعان:

(النوع الأول): ما يقرر أمر المتبوع بإعادة لفظه بعينه، وهذا النوع يجرى في الاسم ؛ معرفة كان أو نكرة ؛ وفي الفعل؛ وفي الحرف؛ وفي المركب ؛ جملة كان أو غير جملة (٢).

فالتوكيد بتكرار الاسم المعرفة كما في قول الشاعر:

أَخَاكَ أَخَاكَ إِنَّ مَنْ لاَ أَخَالَهُ كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَا بِغَيْرِ سِلاَحِ (") إِذَ إِن لفظ " أَخَاكَ " مُعَرَّف بالإضافة ، ولفيظ " أَخَاكَ " التياني توكيد للأول . ومنه توكيد الضمير المنفصل في قرل الإمام

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح المفصل لابن يعيش ٢١/٣؛ وشرح التسهيل لابن مالك ٣٠١/٣؛ والارتشاف ٢١٦/٢، ٢١٧؛ والهمع ١٤٣/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر الصادر السابقة ؛ وشرح الكافية للرضى ٣٨٣/٢ .

<sup>(</sup>۳) هذا بيت من ابحر الطويل ؛ وهو لمسكين الدارمي في ديوانه : ص ٢٩ ؛ والأغاني ١٩٥٠ بيت من ابحر الطويل ؛ وهو لمسكين الدارمي في ديوانه : ص ٢٩ ؛ والأغاني ١٧٣٠ ، ١٧١/٢٠ تحقيق/ محمد باسل عيون السود، والشاهد فيه ما ذكر في الأصل .

على بن أبى طالب - رضى الله عنه (١)

تَيَمَّمْتُ هَمْدَانَ الَّذِينَ هُمُ هُمُ الله عنه إذا نَابَ أَمْرٌ جُنَّتِى وحُسنامِى (٢)

فالضمير " هُمْ " التَّانَى توكيد لفظى للأول .

والتوكيد بإعادة الاسم النكرة بنصه كما في قول النبي - صلى الله عليه وسلم -: "أيّما امْرَأَة نكحت نفسها بغير ولسي فنكاحها باطل باطل باطل باطل باطل الشم النكرة وهمو لفظ : "باطل باطل الله مرات ، وكل من اللفظين : الثاني والثالث توكيد لفظي للأول ، وفي ذلك إشعار بأن التوكيد اللفظيى قد يكون بتكرار اللفظ ثلاث مرات ؛ إلا أن الأكثر أن يكون بتكرار اللفظ مرتين ، ولا يزيد التكرار على ثلاث مرات (ئ) ، ومنه تكسرار المقاعر : "حَبّدًا إلى في قول الشاعر :

أَلاَ حَبَّذَا حَبَّذَا حَبَّذَا حَبَّذَا حَبِيبٌ تَحَمَّلْتُ فِيهِ الْأَذَى (٥) وتجدر الإشارية إلي أن من النحويين من قضى بأن " دَكُا دَكُا "

<sup>(</sup>١) انظر ديوان الإمام على : ص١٧٣ ، طبعة / دار الكتب العلمية .

<sup>(</sup>٢) هذا البيت من البحر الطويل. ، والشاهد فيه توكيد المعرفة توكيدًا ِ-لفظيًا .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> انظر: سنن الدارمي ۱۳۷/۲؛ وفتح الباري ۱۹۱/۹؛ ومسند الإمام أحمد بـن حنبل ۱٦٦/٦، ١٦٦.

<sup>(</sup> $^{(1)}$  انظر: ارتشاف الضرب  $^{(2)}$  ۱۲۷/۲؛ وشرح التصريح  $^{(2)}$  .

<sup>(°)</sup> هذا بيت من البحر المتقارب ، وهو لعمر بن أبى ربيعة فـــى ديوانـــه: ص١١٨؛ والكامل ؛ للمبرد ٢٠/٤ ، والشاهد فيه مجىء التوكيد اللفظى بتكرار اللفظ تـــلات مرات ، وهو شاهد - أيضا - على توكيد الجملة توكيدًا لفظيًا ؛ على القول بأن " حبَّ " فعل ؛ و " ذا " فاعل .

و" صَفًّا صَفًّا " في قول الله - تعالى -: "كَلاًّ إِذَا دُكِّت الْأَرْضُ دَكِّا دَكًا \* وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا "(١) من قبيل التوكيد اللفظى بتكرار الاسم النكرة (٢)، وذهب بعضهم إلى أن التكرار في الآيتين ليس من التوكيد اللفظى ، وإنما نصب كل من " دَكَّا دَكَّا "؛ و" صَفًّا صَفًا " على المصدر في موضع الحال ؛ كما في نحو: " قُرَأْتُ الكتَابَ بَابًا بَابًا " ؛ إذ إن اللفظ المكرر وما قبله منصوبان بالعامل المتقدم والمراد: بابا بعد باب ، واللفظان في تأويل مفرد؛ تقديره " مُرَتَّبًا " ونحوه ، ومن ثم كان مجموع اللفظين هو الحال ، ومثل ذلك " دَكًا دَكِّ الله " ؛ إذ المعنى على حد قول الزمخشرى (٢)؛ ومن تبعه -: إذا دُكّت الأرض مُكرّرًا عَلَيْهَا الدَّكُّ الرَّضُ مُكرّرًا عَلَيْهَا الدّك أ حَتَّى عَادَتُ هَبَاءً مُنْبَتًّا، وكذا في قوله - تعالى -: "صَفًّا صفًّا "؛ فإن المعنى : يُنْزَلُ مَلاَئكَةُ كُلِّ سَمَاء فَيَصْطَفُونَ صَفًّا بَعْدَ صَلْفَ مُحَدِّقينَ بِالْجِنِّ وَالْإِنْسِ ، ومن ثم نصب "صَفًا صَفًا "على المصدر في موضع الحال ؛ إذ التقدير : " مُصْطَفَينَ " ؛ أو: " ذُوى صُفُوف كَثيرَة " (١).

<sup>(</sup>۱) سورة القجر : الآيتان ۲۱ ، ۲۲ .

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح الجمل الكبير؛ لابن عصفور ۲٦٢/۱؛ والمقرب: ص٣١٦؛ والهمع ١٤٣/٣.

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> انظر الكشاف ٢٥١/٤.

<sup>(3)</sup> انظر: الكشاف ٤/٥١/ ، والبيان في غريب إعراب القرآن ؛ للأنباري ٢/٢٥ ، تحقيق الدكتور/طه عبد الحميد طه؛ والدر المصون ٢/٢٥ ؛ وحاشية يا على شرح قطر الندى ؛ للفاكهي ٢٢٣/٢ ، ٢٢٤ ؛ والكواكب الدرية ٢/٢٥ .

والراجح – في هذه المسألة – أن " صَفًا صَفًا " منصوب على المصدر في موضع الحال – على ما ذكر -؛ أما " ذكًا دكًا " فإن اللفظ الأول منصوب على أنه مفعول مطلق ؛ فهو مصدر مُوَكِد ، ولفظ " دكًا " الثاني توكيد لفظي ؛ أكد به الأول ؛ وذلك لأن الدَّكَ يَوْمَ الْقِيَامَة مَرَّة وَاحِدَة ؛ بدليل قوله – تعالى –: " وَحُملَت الْأَرْضُ وَالْجَبَالُ فَدُكَّتَا دَكَةً وَاحِدَة " (١)، ومن ثم لم يكن لفظ " دكًا دكًا " بمعنى : دكًا بعد دلك (٢)، وعلى هذا لم يكن نصب لفظ " دكًا " الثاني على أنه حال ؛ كما ذهب الزمخسري ؛ وجري عليه ابن هشام في شرح قطر الندي (٣)، وإنما هو منصوب على عليه ابن هشام في شرح قطر الندي (٣)، وإنما هو منصوب على المصدرية ، وهو ما جرى عليه كثير من النحويين (٤)؛ ووافقهم ابن هشام في الشذور (٥).

\* هذا .. وتوكيد الفعل يكون بإعادته وحده ؛ أى : خاليا من الفاعل ؛ كما فى نحو: " أَفْلَحَ أَفْلَحَ أَلْمُوْمِنُونُ " ؛ ويكون بإعادته مع فاعله الضمير المستتر ؛ كما فى نحو : " صلّ صلّ لربّك " ،

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة : الآية ١٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر الكواكب الدرية ٢/٢٥.

<sup>(</sup>۲) انظر: حاشية الألوسى على شرح قطر الندى ١٥٥/٢، ١٥٦ ؛ طبع بالقدس سنة ١٣٢٠ هـ ؛ وحاشية يس على شرح قطر الندى للفاكهي ٢٢٣/٢ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> انظر: حاشية يس على شرح الفاكهي للقطر ٢٢٤/٢ – انظر الشرح -؛ والكواكب الدرية ٥٦٢/٢

<sup>(</sup>٥) انظر شذور الذهب : ص٥٦٥ ، تحقيق/ الفاخورى .

وقد اجتمعا في قول الشاعر: فَأَيْنَ إِلَى أَيْنَ النَّجَاءُ بِبَغْلَتِي

أَتَاكَ أَتَاكَ اللَّحقُونَ احْبِس احْبِس (١)

ففى قوله: "أَتَاكَ أَتَاكَ "توكيد لفظى بتكرار الفعل وحده ؛ إذ إن الفعل الأول رفع الاسم الظاهر: "اللاّحقُونَ"؛ والفعل الثانى جىء به لمحض التأكيد، وفى قوله: "احبس احبس" توكيد لفظى بإعادة فعل الأمر وفاعله الضمير المستتر فيه وجوبًا؛ ومن ثم يعد ذلك من قبيل التوكيد بتكرار لفظ الجملة؛ إذ إن لفظ "احبس " الثانى جملة مؤلفة من فعل الأمر وفاعله الضمير المستتر فيه وجوبا، وبهذه الجملة أكدت الجملة الفعلية المركبة من الفعل "اخبس " الأول ؛ وفاعله المستتر فيه .

وَلاَ يَضُرُ بعض تغيير في لفظ الفعل المكرر ؛ أي : التابع ؛ إذ لاَ ضَيْرَ في وجود نوع اختلاف في اللفظ (٢) ، فقد ورد ذلك في قول الله - تعالى -: " فَمَهّل ألكَافرينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا " (٣) .

\* وتوكيد الحرف على ضربين:

( احدهما ) : أن يعاد الحرف الذي كُرِّرَ للتأكيد وحده ؛ أي :

<sup>(</sup>۱) هذا بيت من البحر الطويل ، وهو منسوب للكميت في شيفاء العليه ا /٤٤٥ ؛ ٧٤٢/٢ ، و " النجاء " مصدر " نجا ينجو نجاء " ؛ إذا أسرع وسبق ، ويروى : " النجاة " مكان " النجاء " ، والشاهد فيه ما ذكر في الأصل .

<sup>(</sup>۲) انظر همع الهوامع ۱٤٥/۳.

<sup>(</sup>٣) سورة الطارق : الآية ١٧ .

يعاد الحرف التابع دون أن يذكر معه ما دخل عليه الحرف المتبوع ، وشرط ذلك أن يكون الحرف المراد توكيده حرفا من أحرف الجواب ؛ وذلك كأن يسأل سائل : " أَحَانَ وَقُلْتُ صَلَاة الفَجْرِ ؟ " ؛ فيقال : " نَعَمُ نَعَمُ " ؛ أو " أجَلْ أَجَلْ أَجَلْ " ؛ أو " لا لا " ؛ وكأن يقول سائل: " أَلَمُ تَشْكُرُ للهِ ؟ " ؛ فيقال : " بَلَى بَلَى بَلَى الله الله ومن ذلك تكرار الحرف " لا " في قول الشاعر :

لاً لاَ أَبُوحُ بِحُبِّ بَثْنَةَ إِنَّهَا أَخَذَتُ عَلَى مَوَاثِقًا وَعُهُودًا (٢) (الضرب الآخر): أن يعاد الحرف مع ما دخل عليه بلفظه ؛ أو ضميره، وذلك إذا لم يكن الحرف المراد توكيده من أحسرف الجواب، فاعادته مع لفظ ما دخل عليه كما في نحو: " إِنَّ زَيْدُا فَاضِلٌ "، وإعادته مع ضمير ما دخل عليه نحو: " إِنَّ زَيْدًا إِنَّهُ فَاضِلٌ "، وإعادته مع ضمير ما دخل عليه نحو: " إِنَّ زَيْدًا إِنَّهُ فَاضِلٌ " ، وإعادته مع ضمير ما دخل عليه نمو: " إِنَّ رَيْدًا إِنَّهُ فَاضِلٌ " (٢) ؛ وهذا هو الأولى ؛ قاله ابن هشام (١٠) . ومن ذلك - أيضا - نحو: " بِكَ بِكَ أَقْتَدِي " و" زَيْدٌ عَجِبْتُ مِنْ مَنْ مُنْ " و" عَلَيْنَا رَقِيبٌ " ؛ على أن المراد توكيد أحرف الجر: منه " و" عَلَيْنَا عَلَيْنَا رَقِيبٌ " ؛ على أن المراد توكيد أحرف الجر:

<sup>(</sup>۱) انظر – في ذلك – شرح التسهيل لابن مالك 700% و الارتشاف 110% و وشرح التصريح 110% و والهمع 110% .

<sup>(</sup>۲) هذا بيت من البحر الكامل ، وهو لجميل بن معمر العذرى ، المشهور بـ " جميل بثينة " ، وهو فى ديوانه : ص ٥٨ ؛ وخزانة الأدب ١٥٩/٥ ؛ والـدرر ٣٩٢/٢ ؛ وشرح التصريح ١٢٩/٢ ، والشاهد فيه توكيد حرف الجواب بإعادته وحده .

انظر : شرح التسهيل 7/70% ؛ والارتشاف 1/2/7 ؛ وشرح التصريح 1/2/7 ؛ وشرح التصريح 1/2/7 .

<sup>(</sup> انظر أوضح المسالك ٣٤٠/٣ .

" ألبًاء " و " من " و " عَلَى " ؛ حيث أعيد كل حرف منها مع ما دخل عليه من الضمائر المذكورة .

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الأمثلة ونحوها يمكن أن تعد من قبيل توكيد الاسم لفظيا ، وذلك إذا كان المراد توكيد كل ضمير مما ذكر من الضمائر المتصلة ؛ أى: " ألكاف " و " ألهاء " و " ناسا " الدالة على المفعولين ؛ إذ اصطلح على أنَّ الضمير المتصل إذا أريد توكيده توكيدا لفظيا وجب أن يعاد مع ما اتصل به ؛ لأسه كالجزء منه ؛ فضلا عن أن إعادته مجردا عما وصل به يخرجه من الاتصال إلى الانفصال ، والغرض أنه متصل ، ومن ثمَّ تُعدُ الأمثلة المذكورة من قبيل توكيد الضمير المتصل لفظيا، ومن ذلك نحو: " قُمنتُ " - و - "رَ أَيْتُكَ رَ أَيْتُكَ"، ونحو: " عَملي عَملي صالح " ؛ وما إلى ذلك (١) .

\* والحاصل أن الضمير المتصل ؛ والحرف الدى ليس من حروف الجواب ؛ إذا أريد توكيد كل منهما لفظيا فلا يعاد اختيارا - إلا مع ما دخل عليه ؛ أو اتصل به ، فلا يجوز أن يعاد الضمير المتصل وحده ؛ لكونه كالجزء مما اتصل به ، ولا يُسوغ أن يعاد الحرف غير الجواب وحده ، وإن أعيد وحده كان ذلك شاذا ؛ أو للضرورة الشعرية ؛ فلا يقال: "إنَّ إنَّ زَيْدًا

<sup>(</sup>۱) انظر – في ذلك –: الأصول في النحو ؛ لابسن السسراج ١٩/٢ ، ٢٠ ؛ وشسرح التسهيل لابن مالك ٣٠٣/٣ ؛ والارتشاف ٢١٢/٢ ؛ وشسرح التصسريح ١٢٩/٢ ؛ والهمع ٣٥٥/٣ .

فَاضِلٌ " ونحو ذلك إلا في ضرورة (١)، وذلك كما في قول الشاعر:

إِنَّ إِنَّ الْكَرِيمَ يَحْلُمُ مَا لَمْ يَرَيْنَ مَنْ أَجَارَهُ قَدْ ضِيمَا (٢) حيث أكد الحرف " إِنَّ " الأول بالحرف " إِنَّ " الثانى من غير فصل بينهما ، وذلك ضرورة ؛ خلافا للزمخشرى ؛ حيث ذهب إلى جواز ذلك في الاختيار (٣) ، وَرَدَّهُ ابن مالك (٤) .

ومن ذلك - أيضا - قول الشاعر:

فَلاَ وَاللهِ لاَ يُلْفَى لِمَا بِي وَلاَ لِلمَا بِهِمْ أَبَدًا دَوَاءُ (٥) حيث أكد حرف الجر " اللام " وهو غير جوابي ؛ بأن أعيد لفظه ولم يفصل بين اللفظين : المُؤكّد والمُؤكّد ، وذلك شاذ ، وهو ضرورة (٦) .

هذا .. وتوكيد المركب غير الجملة كما في قول الشاعر :

<sup>(</sup>۱) انظر – في ذلك -: الأصول في النحو ؛ لابسن السراج ١٩/٢ ، ٢٠ ؛ وشسر ح التسهيل لابن مالك ٣٠٣/٣ ؛ والارتشاف ٢١٧/٢ ؛ وشسر ح التصسريح ١٢٩/٢ ؛ والهمع ١٤٥/٣ .

<sup>(</sup>٢) هذا بيت من البحر الخفيف ، ولم أقف على اسم قائله ، والشاهد فيه ما ذكــر فـــى الأصل .

<sup>(</sup>۲) انظر المفصل: ص ۱۱۲.

<sup>(؛)</sup> انظر شرح التسهيل لابن مالك ٣٠٣/٣.

<sup>(°)</sup> هذا بيت من البحر الوافر ، وهو لمسلم بن معبد فسى خزانة الأدب ٣٠٨/٢ ؛ والدرر ٣٩٦/٢ ، والشاهد فيه مذكور في الأصل .

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح الجمل الكبير لابن عصفور ۲۲۲/۱، ۲۲۳؛ وشرح التسهيل ۳۰٤/۳؛ وشرح التصريح ۲۳۰/۲؛ والهمع ۳۰٤/۳.

فَتِلْكَ وُلاَةُ السُّوءِ قَدْ طَالَ مُكْتُهُمْ فَحَتَّامَ حَتَّامَ الْعَنَاءُ الْمُطَوَّلُ (١) حَيث كرر اللفظ المركب من "حَتَّى "و" مَا " الاستفهامية محذوفة الألف، وذلك للتوكيد اللفظى.

وتوكيد المركب الجملة ؛ الأجود فيه أن يفصل بين الجملة المؤكّدة والجملة المؤكّدة بعاطف ، وأكثر ما يكون ذلك بحرف العطف " ثُمَّ " ؛ كما في قول الله – تعالى –: " ومَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدّينِ " ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدّينِ " (٢) ، وقوله – عز وجل –: "كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ " (٢) ، هذا إذا أمن "كَلاً سَوْفَ تَعْلَمُونَ " (١) ، هذا إذا أمن اللّبس ، وقد تُكرَّرُ الجملة – حينئذ – بدون أن يفصل بين الجملتين بعاطف ، وذلك كما في قول النبي – صلى الله عليه وسلم –: "وَالله لأغْرُونَ قُريشًا ، وَالله لأغْرُونَ قُريشًا ، وَالله لأغْرُونَ قُريشًا ، وَالله لأغْرُونَ قُريشًا ، وَالله لأغْرونَ قُريشًا » والله لأغْرونَ قُريشًا » والله يقول النبي عاطف .

فإذا أُكدَت الجملة بتكرار لفظها ولم يؤمن اللسبس وجسب تسرك العاطف ، فلا يؤتى بحرف عطف - حينئذ - حتسى لا يُتَسوَهَمُ التعدد ، وذلك نحو: " زُرْتُ أَخَاكَ زُرْتُ أَخَاكَ " ؛ بدون فصسل

<sup>(</sup>۱) هذا بيت من البحر الطويل ، وهو للكميت في السدرر ٣٩٢/٢ ؛ وشرح عمدة الحافظ ١٩١/١ ؛ والمقاصد النحوية ١١١/٤ ، ويروى : " ملكهم " مكان " مكتهم " ، والشاهد فيه ما ذكر في الأصل .

<sup>(</sup>٢) سورة الانفطار : الآيتان ١٧ ، ١٨ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة التكاثر: الآيتان ٣، ٤.

<sup>(1)</sup> هذا الحديث أخرجه أبو داود في سننه عن عكرمة . ( 771/7 ) .

بين الجملتين بحرف عطف ؛ إذ لو قيل : " تُسمَّ زُرْتُ أَخَاكَ " لتوهم أن الزيارة تكررت من المتكلم مرتين مع التراخى بينهما ، والغرض أن الزيارة لم تقع منه إلا مرة واحدة (١) .

(النوع الآخر) - من التوكيد اللفظى -: ما يقرر أمر المتبوع بإعادة موافقه في المعنى ، وذلك كما في نحو: "رَأَيْتُ لَيْتًا أَسَدًا "؟ وكما في قول الشاعر:

وَقُلْنَ عَلَى الفِردُوسِ أَوَّلُ مَشْرَبِ

أَجَلْ جَيْر إِنْ كَانَتْ أَبِيحَتْ دَعَاثُرُهُ (٢)

حيث أُكِّدَ حرف الجواب " أَجَلُ " باعادة مرادفه : " جَيْرِ " توكيدا لفظيا ؛ إذ إن كلا منهما حرف تصديق بمعنى : " نَعَمُ " ؛ ومن ذلك قول لآخر :

لَيْسَ فِي غَيْرِكَ خَيرٌ ضَمَنُوا أَنْتَ بِالْخَيْرِ حَقِيقٌ قَمِنُ (") إِذْ إِن " قَمِنٌ " توكيد لفظى لـ " حَقِيق " ، وقـد أعيـد التـابع : "قَمِن " بما هو بمعنى المتبوع : " حَقِيق " ؛ إذ إن كـلا منهما بمعنى : جَدير .

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح التسهيل ۳/۵۳ ؛ والارتشاف ۲/۷۱۲ ؛ وشرح التصريح ۲/۲۷، ۱۲۷۸ ؛ والهمع ۱۶۶/۳ .

<sup>(</sup>۲) هذا بيت من البحر الطويل ؛ وهو لمضرس بن ربعي ؟ في ديوانه : ص ٧٦ ؛ وخزانة الأدب ١٠٣/١، ١٠٦ ، ١٠٠ ؛ والمقاصد النحوية ٩٨/٤ ؛ والشاهد فيه ما ذكر في الأصل من توكيد اللفظ بإعادة موافقه معنى .

<sup>(</sup>T) هذا البيت من البحر الرمل ، ولم أقف له على نسبة ، والشاهد فيه كسابقه .

وقيل: إن من ذلك " فجَاجًا سنبُلاً " في قدول الله - تعدالى -:
" وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سنبُلاً لَعَلَّهُم يَهْتَدُونَ " (') ؛ لأن معندى
" الْفَجَاج " و" السنبُل " واحد؛ وإن اختلفا في اللفظ ؛ إذ " الْفِجَاج " وهو الطريق الواسع بين جبلين ؛ أو : في جبل واحد ؛ وقيل : كل طريق بعد فهو فَج (٢) ، و" السنبُل " جمع " سنبيل " ؛ وهو الطريق وما وصنح منه (٣) ، ومن ثم يعد لفظ " سنبلل " ؛ وهو الطريق وما وصنح منه (٣) ، ومن ثم يعد لفظ " سنبلل " توكيدا للفظ " فجَاجًا " ؛ لكونه موافقا له في المعنى (٤) ، وقيل : هو بدل من لفظ " فجَاجًا " ؛ لكونه موافقا له في المعنى (٤) .

وهذا الضرب من التوكيد اللفظى يَرِدُ عليه نحو قسول العسرب:

" هُوَ عَطْشَانٌ نَشْطَانٌ " و " جَائِعٌ نَائِعٌ " و " حَسَنٌ بَسَنٌ " ، وما إلى ذلك مما يعرف في كلام العرب بـ " الإِتْبَاع " ؛ وهو أن تُتبَع الكلمة بكلمة ليست مرادفة لها ؛ وإنما تكون على وزنها ؛ أو رويها ؛ إشباعا وتأكيدا (٢) ؛ فاللفظ الثاني في هذه التراكيب ونحوها يعد توكيدا لفظيا من هذا الضرب (٧) ، ومنه - أيضا -

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء : من الآية ٣١ .

<sup>(</sup>۲) أنظر لسان العرب ٥/٥٣٣٠.

<sup>(&</sup>lt;sup>r)</sup> انظر المصدر السابق.

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> انظر شرح شذور الذهب: ص ٤٥٦ .

<sup>(</sup>٥) انظر الدر المصون ٥/٨٣.

<sup>(1)</sup> انظر المزهر في علوم اللغة وأنواعها ؛ للسيوطي ١/٤١٤ ، تحقيق / محمد أبو الفضل ابراهيم ؛ وأخرين

<sup>(</sup>٧) انظر شرح الكافية للرضى ٣٨٧/٢.

توكيد الفعل باسم الفعل ؛ كما فى قول الشاعر: فَرَّتَ يَهُودُ وَأَسْلَمَتُ جِيرَانُهَا صَمِّى لِمَا فَعَلَتُ يَهُودُ صَمَامِ (') حيث أُكِّدَ الفعل " صَمِّى " ؛ وهو بمعنى : اسْسَكُتِى ؛ باسم الفعل " صَمَام " ؛ أى : سنكات ('').

ويتناول هذا الضرب - أيضا - توكيد الضمير المستتر بالضمير المنفصل ؛ كما في نحو: " قُمْ أَنْتَ " ، وكذا توكيد الضمير البارز المتصل بالمنفصل (٢) ؛ إذ يجوز توكيد الضمير المتصل مطلقا بالضمير المرفوع المنفصل ؛ ويكون مطابقا له في التكلم ؛ والخطاب ؛ والغيبة ؛ وفي الإفراد ؛ والتثنية ؛ والجمع ؛ وفسى التذكير؛ والتأنيث، وذلك كما في نحو: " قُمْتُ أَنَا" و" أَكْرَمْتَني أَنَا" و" مَرَرْتَ بِي أَنَا " ؛ و" زَيْدٌ أَكْرَمْتُهُ هُوَ ؛ وَمَرَرْتُ بِــه هُــوَ " ؛ و" أَحْسَنْتَ أَنْتَ " و " أَكْرَمْتُكُ أَنْتَ " و " مَرَرْتُ بكَ أَنْتَ " ، فضمير الرفع المنفصل في هذه الأمثلة ونحوها توكيد لفظى لكل ضمير متصل مذكور ؛ وإن اختلف الموضع ؛ إذ إن ضمير الرفع المنفصل يقع توكيدا لفظيا لأى ضمير متصل ؛ سواء أكان ضمير رفع أم نصب أم جر ؛ وذلك لقوة الضمير المرفوع المنفصل ؛ وأصالته ؛ إذ المرفوع قبل المنصوب والمجرور ؛

<sup>(</sup>۱) هذا بيت من البحر الكامل؛ وهو للأسود بن يعفر في ديوانه: ص ٦١ ؛ ومجالس تعلب ٢/٢٥، والشاهد فيه ما ذكر في الأصل.

<sup>(7)</sup> انظر : شرح التسهيل لابن مالك 7/7 ؛ والارتشاف 7/7/7 .

 $<sup>(^{</sup>r})$  انظر المرجعين السابقين  $^{2}$  وشرح الكافية للرضى  $^{r}$  .

فتصرف فيه أكثر ؛ ومن ثم لم يقع ضمير الفصل والعماد إلا بصيغة ضمير الرفع المنفصل (۱).

والحاصل أن ضمير الرفع المنفصل إذا أكد به الضمير المرفوع المتصل كان ذلك على وجه الحقيقة ، وإذا أكد به الضمير المتصل المنصوب ؛ أو المجرور كان على وجه الاستعارة ، والتوكيد في الأحوال الثلاثة لفظى بالموافق معنى ، ولما كان التوكيد تابعا للمؤكد في إعرابه فإن الضمير " أنْت " يكون في موضع خصر موضع نصب في نحو : " رَأَيْتُكَ أَنْت " ؛ ويكون في موضع جسر في نحو: " مَرَنْتُ بِكَ أَنْت " .

. . . . .

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح المفصل لابن يعيش ٤٣/٣؛ وشرح الكافيسة للرضي ٢/٤٠٣؛ والارتشاف ٢/٤٦/٣؛ وشرح التصريح ١٢٨/٢؛ والهمع ١٤٦/٣.

## ( المبحث الثاني )

# التَّوْكِيدُ المَعْنَوِيُّ الَّذِي يُرَادُ بِهِ إِزَالَةُ الشَّكِّ عَنِ المُحَدَّثِ عَنْهُ

هذا الضرب من التوكيد هو قسيم التوكيد اللفظى ، وهو: تسابع يقرر أمر المتبوع فى أصل النسبة ؛ بأن يرفع توهم الإسناد إلى غيره ؛ أو فى شمول النسبة وإحاطتها ؛ بأن يرفع توهم إرادة الخصوص بما ظاهره العموم ؛ وذلك بألفاظ مخصوصة ؛ وضعها العرب لرفع اللبس ؛ وازالة الاتساع (١).

<sup>(</sup>۱) انظر - فى ذلك -: اللمع ؛ لابن جنى : ص ١٦٩ ؛ وشرح الكافية للرضى ٢/٣/٣ ، والارتشاف ٢/٨/٢ ؛ وحاشية يس على شرح قطر الندى ؛ للفاكهى ٢/٤/٢ ؛ وشرح الحدود النحوية ؛ للفاكهى : ص ١٨٢ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر شرح التصريح ۱۲۰/۲.

و"بُصَع "، وزاد الكوفيون إنباع " أَبْصع " وأخواته بـــ " أَبْتَع " و أَبْتَع " و أَبْتَع " و أَبْتَع " و " أَبْتَع " و " أَبْتَع ن " - نصبا وجـرا - و " أَبْتَع بِن " - نصبا وجـرا - و " بُتَع " .

فهذه هي جملة ألفاظ التوكيد المعنوى التي وضعتها العرب ، واتفقوا على أن يؤكد بر " النَّفْس " و" العَيْن " وما تصرف منهما لتقرير أمر المتبوع في النسبة ، ويؤكد بر " كُلِّ " وتوابعها ؛ و" جميع " و" عامة " لتقرير أمره في الشمول والإحاطة ، ومن ثم نقف على أن التوكيد المعنوى ضربان :

(أحدهما): ما يرفع توهم الإستاد إلى غير المتبوع، وألفاظه " النَّفْسُ " و " ألعَيْنُ " ؛ وما تصرف منهما .

(الضرب الآخر): ما يرفع توهم إرادة الخصوص بما ظاهره العموم والفاظه "كُلِّ وتوابعها، و" جَمِيعٌ " و" عَامَّةٌ ". والألفاظ التي يؤكد بها في كل من الضربين لها ضوابط وأحكام، واستقصاء ذلك في خمسة مطالب:

### (المطلب الأول)

التوكيد بــ "النّفس و" العَين ؛ وما تصرف منهما ؛ وأحكامه .

يؤكد بـ "النفس" و"العين"؛ وما تصرف منهما لرفع المجاز عن الذات، والغالب أن يؤكد بلفظ "النفس" وحده؛ أو بلفظ "العَين" وحده، وقد يؤكد بهما معا بشرط تقديم "النفس" على " العَين "؛

نحو: "جَاءَ أَلْأُمِيرُ نَفْسُهُ عَيْنُهُ " (١)، وذلك لأن " السنفس " لفظ يعبر به عن ذات الشئ وجملته ؛ ولفظ " الْعَيْن " مستعار في التعبير عن ذلك (٢) ، ومن ثم نقف على أن التأكيد بـ " النَّفْس " و" الْعَيْن " يشترط فيه أن يراد بكل منهما اللذات ؛ فيقال : " أَكْرَمْتُ أَخَاكَ نَفْسَهُ " - و - "سَلَّمْتُ عَلَى السُّلْطَان عَينه "، فـان أريد بـ " النَّفْس " الروح ؛ وأريد بـ " ألعَيْن " الباصرة ؛ أي : الجارحة ؛ لم يستعمل كل منهما توكيدا ، ويشترط في التوكيد بهما - أيضا - أن يضاف كل منهما إلى ضمير مطابق للمُؤكَّد فى التذكير والتأنيث ؛ وفى الإفراد والتثنية والجمع (٦) ؛ فيقال : " زَارَنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ عَيْنُهُ " و " أَكْرَمْتُ هندا نَفْسَهَا عَيْنَهَ " ، و"مَرَرْتُ بِٱلْأُمِيرِ نَفْسه عَيْنه" ؛ هذا في توكيد اسم مفرد ، وفيي غير المفرد يقال: "جَاءَ الزَّيْدَانِ أَنْفُسُهُمَا أَعْيُنُهُمَا - أو - ألهندان أَنْفُسُهُمَا أَعْيُنُهُمَا " و: " أَكْرَمْتُ الْفَائزَيْنِ أَنْفُسَهُمْ أَعْيُنَهُمْ - أو -الْفَائزَات أَنْفُسَهُنَّ أَعْيُنَهُنَّ " ؛ حيث جمع كل من " النفس " و" الْعَيْن " جمع قلة على وزن " أَفْعُل " ثم أضيف الجمع إلى

<sup>(</sup>۱) انظر – فى ذلك –: شرح الجمل ؛ لابن عصفور ٢٦٦٦ ؛ وشرح التسهيل لابن مالك ٣/٠٧٣ ؛ وشرح الكافية للرضى ٣٩٤/٢ ؛ وشرح التصريح ٢٠٠/١ ؛ وحاشية يس على شرح القطر ؛ للفاكهى ٢٢٤/٢، ٢٢٥ .

انظر : شرح الكافية 7/2 ؟ وشرح ألفية ابن مالك ؛ للمرادى 972/7 ، تحقيق الدكتور / عبد الرحمن على سليمان .

<sup>(</sup>۲) انظر : الارتشاف ۲/۸/۲ ؛ وشرح الألفية للمرادى ۹۹۸/۳ ؛ وشرح التصريح ۲۲۱/۲ ؛ والهمع ۱۳۹/۳ .

ضمير رابط مطابق للمؤكد فسى النسوع والعدد ، وذلك لأن "النفس" و" العين " يجمعان جمع قلة على " أفعل " إذا أكد بهما مثنى ؛ أو مجموع ؛ كما مثل ، و - أيضا - إذا أكد بهما ما فسى معنى المثنى أو المجموع ، ويتمثل ذلك في المتعاطفين ؛ نحو : " جَاءَنى أبوك وَ أخُوك أنفسُهُما أعينهُ هُبَا نَهُ وفسى الأسماء " جَاءَنى أبوك وَ أخُوك أنفسُهُما أعينهُ هُبَا نَهُ وفسى الأسماء المتعاطفة ؛ نحو : "زُرْتُ زَيْدًا وبْكُرًا وسَعِيدًا أنفسَهُمْ أعينتهُمْ " . وتجدر الإشارة إلى أن جمع " النفس " و " العين " واجب إذا أكد بهما المجموع أو ما في معناه ، أما إذا أكد بهما المثنى أو ما في معناه فقد يرد كل منهما مفردا ؛ إلا أن الجمع هو الأرجح ؛ في معناه فقد يرد كل منهما مفردا ؛ إلا أن الجمع هو الأرجح ؛ الله أفصح (١) ، وإفرادهما - على غير الأفصح - كما في نحو : " جَاءَني الزّيْدَانِ نَفْسُهُمَا عَيْنُهُمَا "؛ و" رَبُرَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ نَفْسَهُمَا " وَعَيْنَهُمَا " وَعَيْنَهُمَا " وَعَيْنَهُمَا " وَالْمَالَةُ وَأَخَاكَ نَفْسَهُمَا " وَعَيْنَهُمَا " وَعَيْنَهُمَا " وَالْمَالُةُ وَالْمَاكُ وَالْمَالُ وَالْمَاكُ وَالْمُ وَالْمَاكُ وَالْمُاكُ وَالْمُهُمَا " وَالْمُسَاءُ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُ وَالْمُاكُونَ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُ وَالْمُاكُونَ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُ وَالْمُعْمِولِ وَالْمَاكُ وَالْمَاكُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمُعْمَالِهُ وَالْمِاكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُعْمِلُولُولُ وَالْمِاكُولُولُ وَلَالْمُعُلِيْدُ الْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُعْلَى الْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُعْلَى الْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُعْلَى الْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُولُ وَالْمُعْلَى الْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُولُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْ

وَعُزِيَ لَابِنِ كَيْسَانِ أَنه أَجَازِ أَن يَقْسَانُ أَنه أَجَازِ أَن يَقْسَانُ " نَفْسَاهُمَا عَيْنَاهُمَا " وَعَنْ بعض الله على ما حكاه عن بعض العرب (٢)، وعزى ذلك - أيضا - لابن إياز (٦) ، وأجازة الرضي ؛ إلا أنه نص على أن " أَنفُسُهُمَا أَعْيُنُهُمَا إِ" - بالجمع - هو الأولى (٤) .

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الألفية للمرادي ٩٦٨/٣؛ وشرح التصريح ١٢١/٢؛ والهمع ١٣٦/٣.

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح الكافية للرضى ٣٨٩/٢ ؛ وشرح التصريح ٢٢١/٢

انظر: شرح الألفية للمرادى 978/9 ؛ وشرح التصريح  $(7)^{1}$  انظر

<sup>(</sup>۱۱ انظر شرح الكافية ٢/٣٨٩

وصرح ابن مالك بأنه يجوز فيهما الإفراد ؛ والتثنية ؛ والجمع ؛ إلا أن لفظ الجمع أولى من لفظ التثنية ولفظ الإفراد ؛ وأن لفظ الإفراد يترجح على لفظ التثنية (1)، وتبعه في ذلك ولده (1). \* والحاصل أن جمع " النَّفْس " و" الْعَين " على " أَفْعُل " في توكيد المثنى هو المختار ؛ لكونه الأفصيح ؛ وذلك لاستثقال تثنيتين فيما هو كالكلمة الواحدة ؛ إذ إن في : " نَفْسَاهُمَا " و" عَيْنَاهُمَا " تَتْنيتين ؛ الأولى تَتْنية كل من " نَفْس " و " عَـيْن " ؛ والأخرى التثنية التي في الضمير " هُمَّا " الذي يربطهما بالمُؤكَّد؟ ومن ثم تُركَتُ تثنيتهما كراهة اجتماع تثنيتين في كل منهما ؟ وعُدلَ إلى الجمع دون الإفراد ؛ لأن التثنية جمع في المعنى (٦) ، أما في توكيد الجمع فإنه يلزم جمعهما على " أَفْعُل "؛ فيقال : " جَاءَني الزَّيْدُونَ أَنْفُسُهُمْ أَعْيُنُهُمْ " ، ولا يجمعان - حينئذ - على غير هذا الوزن ، فلا يجوز أن يقال : " خَرَجَ الزَّيْدُونَ نَفُوسُهُمْ - أو - عُيُونُهُمْ - أو - أعْيَانُهُمْ " ؛ في التوكيد ؛ إذ يتوهم - حينئذ - أنهما لم يستعملا بمعنى ذات الشئ ، ومن ثم يعرب كل من : " نَفُوسهم " و " عُيُونهم " و " أَعْيَانُهُم " بدلا ؛ لا توكيدا .

<sup>(</sup>۱) انظر شرح التسهيل لابن مالك ١٠٥/١، ١٠٦.

<sup>(</sup>۲) انظر شرح الألفية ؛ لابن الناظم : ص ٥٠١ ، تحقيق الدكتور / عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد .

<sup>(</sup>۳) انظر : شرح التسهيل لابن مالك 1/7/1 ، وشرح الألفية ؛ للمرادى 974/7 ؛ وشرح التصريح 171/7 ؛ والهمع 177/7 .

هذا .. ويؤكد بـ "النّفْسِ "و" ألعَيْنِ "وجمعهما على "أفْعُلِ " للمثنى والمجموع كل اسم معرفة ، مظهرا كان حكما مثل - ؛ أو مضمرا - على ما سيأتى - ؛ أو بينهما ؛ كاسم الإشارة في نحو: "هَذَا نَفْسُهُ ؛ أو عَيْنُهُ جَاءَنِي "و"هَذَانِ أَنفُسُهُمَا؛ أو أعينُهُمَا متلات مادقانِ "و"هَوَلاَءِ أَنفُسُهُمْ ؛ أو أعينُهُمْ حَجُوا هَذَا الْعَامَ "('). مادقانِ "و"هؤلاء أنفُسُهُمْ ؛ أو أعينُهُمْ حَجُوا هَذَا الْعَامَ "('). أما المضمر فيؤكد بهما وبجمعهما المذكور بلا شرط كغيره من المعارف؛ إلا إذا كان ضمير رفع متصلا ؛ فإنه لا يؤكد إلا بقيد ، فتوكيد غير الضمير المرفوع المتصل كما في نحو : "أنبت فقوكيد غير الضمير المرفوع المتصل كما في نحو : "أنبت فقينُهُمَا تَصَدَقًا " ؛ و : "أخسَنْتُمْ إلَيْنَا أَنفُسِنَا ؛ أو أعيُنِنَا " ؛ أو أعيُنِنَا " ؛

أما ضمير الرفع المتصل ؛ المستتر أو البارز فإنه لا يؤكد بسلا النَّفْسِ " و" أَلْعَيْنِ " وبجمعهما إلا بعد أن يؤكد توكيدا لفظيا بضمير رفع منفصل ، وذلك نحو: " ألأمير جَاءَ هُو نَفْسُه ؛ أو عَيْنُهُ " و: " جِئْتَ أَنْتَ نَفْسُكَ ؛ أو عَيْنُكَ " ، و: " ألمُجَاهِدُونَ قَاتَلُوهُمْ أَنْفُسُهُمْ ؛ أو أَعْيُنُهُمْ " ؛ و: " هند خَرَجَتُ هِي نَفْسُهَا ؛ أو عَيْنُهُمْ " ؛ و: " هند خَرَجَتُ هي نَفْسُهَا ؛ أو عَيْنُهُمْ " ؛ و: " هند خَرَجَتُ هي نَفْسُهَا ؛ أو عَيْنُهُمْ " ؛ و: " ألفاطمات أنفقن هن أنفسُهن ؛ أو أعينهن " ؛ أو أعينهن " ؛ أو أعينهن " ؛

فلا يجوز أن يقال: " الأمير جَاءَ نَفْسُهُ ؛ أو عَيْنُهُ " ؛ ولا : "جئت

<sup>(</sup>۱) انظر شرح المقدمة النحوية ؛ لابن بابشاذ : ص ۳۷۵ .

نَفْسُكُ ؛ أو عَبْنُكَ " ؛ ولا : " هند خَر حَتْ نَفْسُهَا ؛ أو عَبْنُهَا " ؛ و لا : " الهنْدَاتُ خَرَجْنَ أَنْفُسُهُنَّ؛ أَو أَعْيُنُهُنَّ " ؛ و لا : " الْفَاطمَاتُ أَنْفَقْنَ أَنْفُسُهُنَّ ؛ أو أَعْيُنُهُنَّ " ؛ ولا يقال : " المُجَاهدُونَ قَاتَلُوا أَنْفُسُهُنَّ ؛ أو أَعْيُنَهُنَّ " ؛ خلافًا للأخفش ؛ إذ عزى إليه أنه أجاز أن يقال - على ضعف -: " قَامُوا أَنْفُسُهُمْ ؛ أو أَعْيُنُهُمْ " (١) . وإنما وجب توكيد ضمير الرفع المتصل - لفظيا - بضمير رفسع منفصل قبل أن يؤكد بـ " النَّفْس " أو " الْعَيْن " ؛ أو جمعهما ؛ لأن كلا منهما يستعمل في غير التوكيد ؛ فيلى العامل كثيرا ، فلو لم يفصل بين كل منهما وبين الضمير المرفوع المتصل ؛ المراد تأكيده بضمير رفع منفصل لأدى ذلك إلى وقوع اللبس في بعض المواضع ؛ كأن يقال : " هند ذَهَبَتْ نَفْسُهَا ؛ وَسَعَادُ خَرَجَتْ عَيْنَهَا " ؛ فحينئذ يحتمل أن يكون لفظ " نَفْسُهَا " توكيدا للضحمير المستتر في الفعل " ذُهَبَ " ؛ ويحتمل - أيضا - أن يكون فاعلا مرفوعا بالفعل " ذُهَبَ " ؛ فيظن أن هندا مانت بذهاب نفسها ، وكذا يحتمل أن يكون لفظ " عَيْنُهَا " توكيدا للضمير المستتر في الفعل " خُرَجَ " ، ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا بهذا الفعل ، فيظن أن سعاد عميت ؛ أو اعْوَرَّتْ بخروج عينها ؛ فاذا أكد الضمير المستتر توكيدا لفظيا بضمير رفع منفصل ؛ فقيل: " هندٌ ذَهَبَتْ هي نَفْسُهَا ؛ وسَعَادُ خَرَجَتْ هي عَيْنُهَا" ؛ ارتفع اللبس

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح التسهيل ؛ لابن مالك ۲۹۰/۳ ؛ وشرح الألفية ؛ للمرادى ۹۷۸/۳ ؛ و همع الهوامع ۱۳٦/۳ .

وزال الاحتمال والظن ، ثم حمل ما ليس فيه لسبس ؛ كـ " قُمْتُ أَنْتَ نَفْسُكَ؛ أو عَيْنُكَ" ونحوه على ما فيه لبس ؛ طردا للباب (۱)؛ فضلا عن أن الضمير المرفوع المتصل بمنزلة الجزء مما اتصل به ، فكرهوا أن يؤكد مباشرة بمستقل من غير جنسه ؛ أى: باسم ظاهر ، فوجب توكيده أو لا بمستقل من جنسه وبمعناه ؛ وهو ضمير الرفع المنفصل ؛ ليكون ذلك تمهيدا لتوكيده بالمستقل من غير جنسه ، وهو : "النَّفْس" و" أنفين" ؛ أو " أنفُس " و" أغين "؛ إذ إن كل لفظ منها اسم ظاهر .

هذا .. ولا يجوز توكيد الاسم النكرة بـ " النَّفْس " و" ألعَيْن " ؛

<sup>(</sup>۱) انظر – فى ذلك – شرح الجمل الكبير ؛ لابن عصفور ٢٦٩/١ ، ٢٧٠ ؛ وشرح التصريح ٢/٥/١ ، ١٢٦ ؛ والهمع ١٣٦/٣ ، وحاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك ١١٥/٣ ، ١١٦ ، تحقيق / طه عبد الرءوف سعد .

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح الألفية ؛ لابن النساظم: ص٥٠٨ ؛ وشسرح التصسريح ١٢٦/٢ ؛ وحاشية الصبان ١١٦/٣ .

أو يجمعهما ؛ كسائر ألفاظ التوكيد المعنوى ؛ إذ إن النكرة لا تُؤكُّدُ على كل حال ؛ خلاف الكوفيين ؛ إذ إنهم يجيزون توكيدها بغير " النَّفُس والْعَيْن " في بعض أحوالها - على ما سيأتى - ، فلا خلاف في أن النكرة لا تؤكد بــ " السنفس " و" الْعَيْن " وبما على وزن " أَفْعُل " منهما ؛ إذ لا فائدة في توكيد النكرة بــ "النَّفْس " و" أَلْعَيْن " ؛ لأنه لا يرفع ما يحتمله المخبر عنه من أن لا يكون صاحب حقيقة ؛ وهذه همى الجدوى من التوكيد بـ " النَّفْس " و" ألعَيْن " (١) ، وذلك أن في نحو : " أهنت هندا " يحتمل أن تكون الإهانة - في الحقيقة - لأبيها ؟ فَتَجُوِّزَ بأن جعلت الإهانة لأبيها إهانة لها ، فإن قيل: " أَهَنْتَ هندًا نَفْسَهَا ؛ أوعَيْنَهَا "رفع الاحتمال المذكور ؛ لأن التوكيد بـ " نَفْسَهَا " أو " عَيْنَهَا " أفاد كون " هند " ؛ المخبر عنها هـي التي أهينَتُ ؛ لا أبوها ؛ وبذلك تبتت الحقيقة وزال التجوز ، أما إذا قيل : " أَهَنْتُ غَلَمًا نَفْسَهُ ؛ أو عَيْنَهُ " فيإن ذكر " نَفْسَهُ " أو " عَيْنَهُ " لا يجدى ؛ إذ لا يحتمل التجوز إذا قيل : " أَهَنْتُ غُلاَمًا " ؛ لأن المخبر عنه بالإهانة غلام غير معين ، وهذا ما يفهم - أيضا - إذا قيل: " أَهَنْتُ غُلاَمًا نَفْسَهُ ؛ أو عَيْنَهُ " ؛ إذ يفهم - أيضا - أن الذي أهين غلام غير معين ، إذن لا فائدة من توكيد لفظ " غُلام " الذي هو نكسرة ؛ بالنفس أو العين ،

<sup>(</sup>۱) انظر شرح الجمل الكبير ۲۲۲۱ .

ومن ثم لا يجوز تأكيد الاسم النكرة به "النّفس "و" ألعَسين " ؛ فضلا عن أن شرط التأكيد بهما أن يضاف كل منهما إلى ضمير مطابق للْمُوَكَد ؛ بجانب إرادة الذات بهما على ما يقدم وحيئن يكون كل منهما معرفا بالإضافة ، والنكرة لا تؤكد بالمعرفة ، فثبت بذلك أن " النّفس " و" ألعَيْن " لا يؤكد بهما الاسم النكرة ، وإنما يؤكد بهما ما ثبتت حقيقته من المعارف (۱).

" مما تقدم نقف على أن لفظى: " السنّفس " و" ألعَسين " ومسا تصرف منهما يختصان بأن ضمير الرفع المتصل لا يُؤكّدُ بهمسا إلا بعد أن يُؤكّد توكيدا لفظيا بضمير رفع منفصل ، أى : مسن قبيل إعادة اللفظ الأول بموافقه في المعنى .

هذا .. ويختصان - أيضا - بجواز جرهما ب "بَاء "زائدة (٢)؛ إذ يجوز أن يقال: "جَاءَ الحَاكِمُ بِنَفْسِهِ ؛ وَرَأَيْتُ الْأُمِيرَ بِعَيْنِهِ ؛ وَرَأَيْتُ الْأُمِيرَ بِعَيْنِهِ ؛ وَسَلَّمْتُ عَلَى السَّلْطَانِ بِنَفْسِهِ بِعَيْنِهِ "، وحينئذ يكون لفظ كل من "نفسيه " و" عَيْنِه " مجرورا في محل إعراب المتبوع ؛ رفعا ونصبا ، ويرد على ذلك - أيضا - " أَنفُس " و" أَغيُن " ، فيجوز أن يقال : " كُوفِئ الْفَائِزَانِ بِأَنفُسِهِمَا ؛ وَالْفَائِزَانِ بِأَعْيُنِهمَا " ؛

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الجمل الكبير؛ لابن عصفور ١/٢٦٨،٢٦٧، والمقرب: ص٣١٧.

<sup>(</sup>۲) انظر – في ذلك – : شرح التسهيل لابن مالك ٣/٠٢٠ ؛ وشرح الكافية الشافية الشافية الظر – في ذلك – : شرح التسهيل لابن مالك ٣/٠٢٠ ؛ وشرح الالفية ؛ للمرادى ٣/٦٠٨ ؛ و در المصون ١/٣٥٠ ؛ والهمع ٣/١٦٠ ؛ وحاشية يس على شرح الفاكهي للقطر ٢/٥٠٠ ؛ وحاشية الصبان ٣/٧٠٠ ، ١٠٠٨ .

و" كُرِّمَ الْآبَاءُ بِأَنْفُسِهِمْ ؛ وَالْأُمَهَاتُ بِأَعْيُنِهِنَ "، ونص أبو حيان على أنه يجوز أن يكون من ذلك لفظ " بِأَنْفُسِهِنَ " فى قـول الله - تعالى -: " والمُطُلَقَاتُ يَتَربَّصِنَ بِأَنْفُسِهِنَ " ثَلَاثَةَ قُـرُوء " (') ؛ على أن " الباء " زائدة للتوكيد ، والمعنى: " يَتَربَّصْنَ أَنْفُسُهُنَ "؛ كما فى نحو: "جَاءَ زَيْدٌ بِنَفْسِهِ" ؛ إذ المعنى : "جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ " (')؛ والغرض من التوكيد - هنا - أن المطلقات تباشرن التَـربُص - والغرض من التوكيد - هنا ، لا أن غيرهن تباشر ذلك بهبن ، أى : انتظار التزويج - هن ؛ لا أن غيرهن تباشر نهن التَـربُص ، وتَبتَت ومن ثم زال احتمال كون غيرهن تباشرنهن التَّربُص لما في طبـاعهِن من الطموح إلى الرجال والرغبة في التـزويج ؛ ولـذلك جـئ من الطموح إلى الرجال والرغبة في التـزويج ؛ ولـذلك جـئ بالتوكيد ليكون أبلغ في المراد .

فعلى هذا الوجه يكون لفظ " بأنفسهن " توكيدا معنويا لـ " نـون جماعة الإناث " فى : " يَتَربَّصن " ، وهى ضمير رفع متصل ، فـ " أنفس " مجرور لفظا بـ " الباء " الزائدة ، مرفوع محلا لكونه توكيدا معنويا لضمير الرفع المتصل فى: "يَتَربَّصن " ، وهذا الضمير لا يجرى عليه - هنا - وجـوب توكيده - لفظيا - بضمير رفع منفصل ، لكونه ضمير رفع متصلا ، مؤكدا بضمير رفع منفصل ، لكونه ضمير رفع متصلا ، مؤكدا بالنفس " - على ما تقدم - ، وذلك لأن لفظ " بأنفسن "

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة : من الآية ۲۲۸ .

<sup>(</sup>۲) انظر : البحر المحيط ١٨٥/٢ ، ١٨٦ ، طبعة / دار الفكر ؛ والدر المصون ١٨٥/١ .

لما جر بـ "الباء "الزائدة خرج عن التبعية التى هـى أصـل التوكيد بـ "النّفس "و" ألعَيْن "؛ وأشبه بذلك الفضلات ، ومـن ثم فقدت فيه العلة التى لأجلها يمتنع تأكيد ضمير الرفع المتصـل بـ "النّفس "أو" ألعَيْن "إلا بعد أن يؤكد بضمير رفع منفصل ؛ فلم يلزم فيه ما لزم في "أنْفُس "تابعا .

وفى لفظ " بأَنْفُسهن " وجه آخر؛ وهو أنه جار ومجرور ؛ متعلق ب " يَتَرَبَّصن " ؛ فلفظ " أَنْفُس " على هذا الوجه مجرور ب " باء " أصلية ؛ ومن ثم لم يكن توكيدا ؛ إذ المراد - والله أعلم -: عَلَى المُطَلَّقَات أَنْ يَنْتَظرنَ مُضيَّ تَلاَثَة قُرُوء منْ أَجْل أَنْفُسهنَ (١). \* والحاصل أن لفظى: " النّفس " و" ألعَيْن " ينفردان عن سائر ألفاظ التوكيد بجواز جرهما بــ "الباع "الزائدة ، وإن كان العرب يقولون : " جَاءُوا بِأَجْمُعهمْ " - بضم الميم وفتحها - فان لفظ " أَجْمُعُهُمْ " فيه معنى التوكيد وليس من ألفاظه؛ لأن الإضافة لازمة فيه ، وحرف الجر " الباء " ملازم له ، فلو كان توكيدا لكان استعماله بلا " باء " غالبا ؛ كـ " النفس " و " ألعَين " ؛ ولكان وروده بدون الإضافة إلى الضمير واجبا ؛ كـ " أَجْمُـعَ " الذي يؤكد به - على ما سيأتي - ، والواقع أنه لا يجوز استعماله بلا " بَاء " ، ولم يرد بدون الضمير " هُمْ " ، فدل ذلك على أن لفظ " أَجْمَع " في قول العرب: " جَاءُوا بِأَجْمُعهمْ " ليس سن

<sup>(</sup>١) انظر - في ذلك -: البحر المحيط ١٨٥/١ ؛ والدر المصون ١/٣٥٤ ، ٣٥٥ .

ألفاظ التوكيد ، وإنما هو جمع قلة مفرده " جَمْعٌ " (') ؛ وهو اسم لجماعة الناس الذين جمعوا عن تفرقة فتجمعوا ؛ أو اجتمعوا ، وذلك كما في قول الله – تعالى –: "سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ ويُولُونَ وذلك كما في قول الله – تعالى –: "سَيُهُزَمُ الْجَمْعُ " في القول الدّبُرُ "(٢) ؛ أي : جمع كفار مكة ، فلفظ " أَجْمُع " في القول المذكور ك " أفلُس " جمع : " فلس"؛ في حين أن لفظ " أَجْمَع " الذي يؤكد به للإحاطة واحد في معنى الجمع ، وليس له مفرد الذي يؤكد به للإحاطة واحد في معنى الجمع ، وليس له مفرد من لفظه (٦) ، فثبت بذلك أن " النّفس " و" العَين " يختصان بجواز الجر بالباء الزائدة ؛ إذ لا يجوز ذلك في غير هما من ألفاظ التوكيد .

هذا .. ويختصان - أيضا - بأن كلا منهما يؤكد به ما يتبعض ؛ وما لا يتبعض مما ثبتت حقيقته ، أما غير هما من ألفاظ التوكيد المعنوى فإنها لا يؤكد بها إلا ما يتبعض بذاته ؛ أو بعامله - على ما سيأتى - .

فالمتبعض المؤكد بهما كما في نحو: " قَبَضنتُ أَلْمَالُ نَفْسَهُ ؟ أَو عَيْنَهُ " ، وغير المتبعض كما في نحو: " جَاءَ الْأُمِيرُ نَفْسُهُ ؟ أو عَيْنُهُ " (٤) .

انظر : شرح التسهيل لابن مالك 7.47 ؛ والارتشاف 7.47 ؛ وحاشية يس على شرح قطر الندى ؛ للفاكهي 7.47 .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة القمر : الآية ٤٥ .

<sup>(</sup>۲) انظر لسان العرب ۱۸۳/۱.

<sup>(&</sup>lt;sup>٤)</sup> انظر : شرح الجمل الكبير ٢٦٦/١ ، والمقرب ؛ ومثله : ص ٣١٧ .

## ( المطلب الثانى ) التوكيد بألفاظ الشمول والإحاطة

الألفاظ التي يؤكد بها للتنصيص على الشمول والإحاطة بأبعاض المتبوع هي : "كُلُّ " وتَوابعُها ؛ و" جَميعٌ " و" عَامَّةً " ؛ و" كلاً " و" كلْتًا "، وهذه الألفاظ يُؤكَّدُ بها لرفع توهم إراده الخصوص بما ظاهره العموم ؛ إذ إن السامع قد يتوهم أن المتكلم وضع العام موضع الخاص ؛ ومن ثم يحتمل اللفظ العام إرادة البعضيَّة به ، وذلك كأن يقال: " جَاءَ أَهْلُ ٱلمَدينَة " ، فهذا القول ظاهره مجيئ أهل المدينة كلهم ، ويحتمل أن يكون المراد مجيئ علمائهم ؟ أو أشرافهم ؛ أو أكثرهم ؛ وما إلى ذلك ؛ لأن استعمال اللفظ في بعض أفراده مجاز شائع ؛ منه قول الله - تعالى-: " وَجَاءَ أَهْلُ المَدينَة يَسنتَبْشرُونَ " (١) ؛ إذ أسند المجئ إلى " أهل المَدينَــة " ؛ أى : مدينة لوط - عليه السلام - ، وهو لفظ يراد به العموم ، في حين أن المراد مجئ بعض أفراد أهل المدينة ، وهم بعض من رجال هذه المدينة جاءوا مستبشرين بالأضياف طمعا منهم في ركوب الفاحشة (٢) ، وبذلك وضع العام موضع الخاص لغرض من الأغراض التي يعالجها علم المعاني .

<sup>(&</sup>lt;sup>۱)</sup> سورة الحجر: الآية ٦٧.

<sup>(</sup>۲) انظر تفسير القرطبى ۱۰/۳۹، طبعة / الهيئة المصدرية العامة تكتب، سنة ۱۹۸۷م.

وكذا في نحو: "جَاءَ الزّيدَانِ ؛ والْمَرْأَتَانِ "؛ إذ يحتمل أن يكون الجائي أحد الزيدين ؛ أو إحدى المرأتين ؛ إذ المثنى قد يطلق ويراد به واحد ؛ وذلك كما في قول الله - تعالى -: " قَلَمًا بَلغَا مَجْمَعَ بَيْنهِمَا نُسبيا حُوتَهُمَا " (١) ، فالظاهر أن النسيان منسوب إلى موسى - عليه السلام - وفتاه " يُوشَعَ " ، والواقع أن الناسى هو الفتى ؛ بدليل قوله : " فَإِنِّي نَسبِتُ الْحُوتَ " (٢) ، ومثله قوله - تعالى - : "يَحْرُجُ مِنْهُمَا اللُّولُو وَالْمَرْجَانُ " (٢) ؛ أي : من البَحْرينِ ؛ البَحْر الملح ؛ والبَحْر العَدنب ؛ واللؤلو والمرجان يخرجان من البَحْر الملح ؛ والبَحْر العَدنب ؛ واللؤلو والمرجان يخرجان من البَحْر الملح ؛

فإذا أكد الكلام بـ " كُلّهُمْ " ونحوه ؛ وبـ " كِللاً " و " كِلْتَ ا " ؛ فقيل: " جَاءَ أهل المدينة كلّهُم ؛ أو جَمِيعهم ؛ أو عَمامتهم " ؛ وقيل - في المثال الآخر -: "جَاءَ الزيّدَانِ كلاَهُمَا؛ والمر أتسان كللهُما "؛ ارتفع المجاز ؛ إذ زال ما كان يحتمله لفيظ المتبوع في المثالين المذكورين ونحوهما من إرادة البعضية ؛ ورفع توهم السامع كون المتكلم وضع العام موضع الخاص ؛ لأن هذه الألفاظ موضوعة لحصر أجزاء الشئ ؛ والإحاطة بها على

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة الكهف : من ٦٦ .

انظر : شرح الجمل الكبير 1/1/7 ؛ والدر المصون 1/1/2 ، والعبارة من الآية 17 من سورة الكهف

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة الرحمن : الآية ٢٢ .

<sup>(؛)</sup> انظر : الكشاف ٤٤٦/٤ ؛ وتفسير القرطبي ١٦٣/١٧ ؛ والدر المصون ٦/٤٦ .

سبيل الحقيقة (١).

وشرط التوكيد بهذه الألفاظ أن يكون كل منها مضافا لفظا إلى ضمير مطابق للمؤكد إفرادا وتثنية وجمعا ؛ وتذكيرا وتأنيثا ؛ ليرتبط به ؛ وليدل على من هو له (٢) ، ولا يجوز حذف هذا الضمير استغناء بنيسة الإضافة ؛ خلافا لبعضه الضمير استغناء بنيسة الإضافة ؛ خلافا لبعضهم الضائق كُلَّها " ، و " فيقال : " قَبَضْتُ الْمَالَ كُلَّه " و " أُدَين " ؛ الْأَمَانَة كُلَّها " ، و " الزيّدُون كُلُّهمْ قَوَّامُونَ عَلَى الْهِنْدَات كُلِّهِنَ " ؛ ويجوز أن يقال : " الهندات كُلَّتهن فائزات " ؛ حكاه الخليل عن بعض العرب (٢) ، ويقال : " جَاءَ الرّجَالُ كُلُهم " ، ونص المرادى على أنه يجوز أن يقال : " جَاءَ الرّجَالُ كُلُهم " ، وصرح بأنه أو " كُلُّه " ؛ على قياس : "هُمْ أَحْسَنُ الْفَتْيَانِ وَأَجْمَلُهُ "؛ وصرح بأنه طعيف في جواز: " الرّجَالُ كُلُها " أنه على معنى : ضعيف (١) ، فالوجه في جواز: " الرّجَالُ كُلُها " أنه على معنى : " جَمَاعَة الرّجَالُ "؛ والوجه في جواز: " الرّجَالُ كُلُهُ " أنه في

<sup>(</sup>۱) انظر - في ذلك - : الأصول في النحو ٢١/٢ ؛ واللباب ؛ للعكبرى ١/٩٥٠ ؛ وشرح المفصل ؛ لابن يعيش ١/٤٤ ؛ وشرح الجمل الكبير ٢٦٦/١ ؛ وشرح التسهيل ؛ لابن مالك ٢٨٩/٣ ؛ وشرح الألفية ؛ لابن الناظم : ص ٥٠٣ ؛ وشرح التصريح ٢٢٣/٢ ؛ والمهمع ١٣٧/٣ ؛ والكواكب الدرية : ص ٥٦٣ ؛ وحاشية الصبان ١٢٣/٣ ؛ والمهمع ١١٠٠ .

<sup>(</sup>۲) انظر – في ذلك – : شرح التسهيل لابن مالك ٢٩١/٣ ؛ وشرح الألفية لابن الناظم : ص ٥٠٣ ؛ وشرح الألفية للمرادى ٩٦٩/٣ ؛ وشرح التصريح ٢/٢٢١؛ والكواكب الدرية ٢٩٣/٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر: الارتشاف ٢٠٩/٢، وشرح الألفية للمرادي ٩٦٩/٣.

<sup>(؛)</sup> انظر شرح الألفية ٩٦٩/٣.

معنى : " جَمْع الرِّجَال " <sup>(١)</sup> ، وكل ما ذكر يقال فى : " جَمِيـــعٍ " و "عَامَّة " إلا ما حكاه الخليل .

ويقال - فى تأكيد المثنى -: " الزّيدان كلا هُمَا يَعُولاَن الْفَاطَمَتَيْنِ كِلْأَهُمَا يَعُولاَن الْفَاطَمَتَيْنِ كِلْمُمَا " وَأَخُواتُ وَ كُلْتَيْهِمَا " وَتَجدر الإشارة إلى أن إضافة لفظ " كُللً " و كللً " و إنما هى من باب إضافة العام إلى الخاص (٢).

\* هذا .. وتختص هذه الألفاظ بأحكام ؛ بيانها ما يلى :-

أ - أحكام " كُلُّ " وتوابعها ؛ وما في معناها .

تُعَدَّ " كُلُّ " أُمَّ ألفاظ الشمول والإحاطة ؛ لأنها تختص بأن تكون توكيدا ؛ وغير توكيد ، فكونها توكيدا ؛ كَمَا مُثَلَ ، وكونها غير توكيد يتمثل في قوعها مبتدأ ؛ كما في قول الله - تعالى -: " كُلُّ لَسه قسانتُونَ " (٣) ؛ وفساعلا ؛ كمسا فسى نحسو قولسه لسه قسانتُونَ " (٣) ؛ وفساعلا ؛ كمسا فسى نحسو قولسه - تعالى -: " يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَملَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا " (١) ؛ ونائبا عن الفاعل ؛ كما في قوله - عز وجل -: " ثُمَّ تُوفَى كُلُ نَفْسٍ مَا كَسبَتْ " (٥) ؛ ومفعولا به ؛ كما فسى قولسه - سبحانه نَفْسٍ مَا كَسبَتْ " (٥) ؛ ومفعولا به ؛ كما فسى قولسه - سبحانه

<sup>(</sup>۱) انظر حاشية يس على قطر الندى للفاكهي ۲۲۷/۲.

<sup>(</sup>٢) انظر الكواكب الدرية ٥٦٣/٢ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة البقرة : من الآية ١١٦ .

<sup>(&</sup>lt;sup>4)</sup> سورة آل عمران : من الآية ٣٠ .

<sup>(°)</sup> سورة آل عمران : من الآية ١٦١ .

وتعالى -: "وَإِنْ يَرَوْا كُلُّ آيَةٍ لاَ يُؤْمِنُوا بِهَا "(') ؛ وغير ذلك؛ فضلا عن أنها لم يتقدم عليها شي من ألفاظ هذا الضرب من التوكيد إذا اجتمعت (٢).

وتختص " كُلِّ " وتوابعها؛ و " جَمِيعٌ " و " عَامَةٌ " بأنها لا يؤكد بها إلا اسم معرفة - على الأصح - ؛ متبعض بذاته ؛ أو بحسب عامله .

\* فما يتبعض بذاته هو الجمع مطلقا ؛ إذ إن له أفرادا يتميز بعضها من بعض ؛ وكل واحد منها يصح وقوعه موقع الآخر ، ومن ثم فهو مُتَجَزَّئٌ بذاته ؛ وأجزاؤه أفراده ، ويجرى ذلك ومن ثم فهو مُتَجَزَّئٌ بذاته ؛ وأجزاؤه أفراده ، ويجرى ذلك ايضا – على ما كان لفظه مفردا وهو ذو أجزاء يصح وقوع بعضها موقعه ؛ كر " القَوْم " و" الجَيْش " و" القَبيلَة " ؛ وما إلى ذلك ، وحينذ يقال: " أَفْلَحَ الْمُؤْمنُونُ كُلَّهُمْ ؛ أو جَميعُهُمْ ؛ أو جَميعُهُمْ ؛ أو جَميعُهُنْ ؛ أو جَميعُهُمْ ؛ والمَوْمنَاتُ كُلُّهُلَ أُ أو جَميعُهُمْ ؛ والقَوْم أو المَاتُهُمْ ؛ والقَوْم كُلُهُمْ ؛ أو جَميعُهُمْ ؛ والقَيوم كُلُهُمْ ؛ أو جَميعُهُمْ ؛ والقَبيلَةُ كُلُهَا ؛ أو جَميعُها ؛ أو جَميعُها ؛ أو جَميعُهَا ؛ أو جَميعُهَا ؛ أو جَميعُهَا ؛ أو جَميعُها ؛ أو جَميعُها ؛ أو جَميعُها ؛ أو عَامَتُهُمْ أو والعَها ؛ أو جَميعُها ؛ أو عَامَتُهُمْ أو القَبيلَةُ كُلُهَا " ويقال في : " كُلّهُمْ " وتوابعها : " عَادَ الْمُجَاهِدُونَ أَبْتَعُونَ أَبْتَعُونَ " ؛ ويقال نحو ذلك في كُلُهُمْ أَجْمَعُونَ أَبْتَعُونَ أَبْتَعُونَ " ؛ ويقال نحو ذلك في التباع " كُلُهُ " و" كُلُهُا " و" كُلُهُا " و" كُلُهُا " و" كُلُهُنَ " .

<sup>(&#</sup>x27;) سورة الأنعام : من الآية ٢٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر شرح اللمع ؛ للخطيب التبريزي : ص ٢١١ ، تحقيق الدكتور / المديد تقي

\* وما يتبعض بحسب عامله يتمثل في المفرد المتصل الأجزاء ؟ ويصح افتراق أجزائه حكما ، وذلك بأن يكون العامل المسند إليه صالح الإسناد إلى بعضه ؛ كأن يسراد جميسع أجسزاء "زيد " أو " أَلكَافِر " أو " ألعَبْد " أو " الزَّوْجَة " ؛ فيسند إلى كل منها فعل من الأفعال التي تقبل التجزئة ؛ كــ " نَظُف " أو " نَجُس " أُوتْ السُنْتَرَى " أُو " رَأَى " ؛ ونحوها ؛ فيقال : " نَظُفَ زَيْدُ كُلَّهُ ؛ أو جَميعُهُ ؛ أو عَامَّتُهُ " ؛ و: "تَجُسَ الْكَافِرُ كُلِّهُ ؛ أو جَميعُهُ ؛ أو عَامَّتُهُ " ؛ و: " اشْتَرَيْتُ الْعَبْدَ كُلَّهُ ؛ أو جَميعَهُ ؛ أو عَامَّتَهُ "؛ و: " رَأَى الزُّوجُ زَوْجَتَهُ كُلُّهَا؛ أو جَميعَهَا؛ أو عَامَّتَهَا "، وإذا أريد تَقُوية التوكيد والمبالغة فيه قيل: " نَظُفَ زَيْدُ كُلُّهُ أَجْمَعُ أَكْتَعُ أَبْصَعُ أَبْتَعُ " ؛ وكذا الباقى ، وإنما صبح في الأمثلة المذكورة ونحوها أن يؤكد بـ "كُلُ " وتوابعها؛ وما في معناها ؛ لأنه يصبح أن يقال : َ " نَظُفَ بَعْضُ زَيْد " ؛ و " نَجُسَ بَعْضَ أَلْكَ افْر " ؛ و " اشْتَرَيْتُ بَعْضَ الْعَبْد " ؛ و " رَأَى الزَّوْجُ بَعْضَ زَوْجَته " ؛ وما إلى ذلك ، فجئ بالتوكيد لكون المراد جميع أجزاء المفرد في كل مثال ؟ لا بعض أجزائه ، فإذا كان الفعل المسند إليه لا يقبل التجزئـة ؟ ك " جَاءَ " و " تَكُلُّمَ " و " ذَهَبَ " ونحو ذلك ؛ امتنع توكيده ب " كُلُّ " وما في معناها ؛ فلا يقال : " جَاءَ زَيْدٌ كُلُّهُ " ؛ ولا :" تَكَلَّمَتُ هَنْدٌ كُلُّهَا "؛ ولا " ذَهَبَ خَالدٌ كُلُّهُ "؛ لأن الأفعال : " جَاءَ " و " تَكُلُّمَ " و " ذُهَبَ " لا يصبح وقوعها من أجزاء المفرد الذي أسند إليه كل فعل منها ؛ إذ لا يجوز أن يقال : " جَاءَ بَعْضُ

زيد "؛ ولا: " ذهب بعض خَالَد " ؛ ولا: " تَكَلَّمَ بَعْضَ هُنْد "، ومثّل " كُلِّ " في ذلك توابعها ؛ و " جَمِيع " و " عَامَة "(١) ، ونص ابن يعيش على أنه لم يبعد جواز نحو : " جَاءَ زَيْدٌ كُلَّهُ " إذا كان المراد أنه جاء سالم الأعضاء ؛ لم يفقد منها شيئ ؛ كاليدين والرجلين ؛ وما إلى ذلك (٢).

وهذا القول لابن يعيش فيه نظر ؛ إذ إن ما قضى به لا يجرى على ما أجمع عليه النحويون من أن لفظ "كُلُّ " يؤكد به غيسر المثنى المتبعض بذاته ؛ أو بحسب عامله ، لكونه من الألفاظ التى يؤكد بها لدفع توهم عدم الشمول والإحاطة ، ورفع احتمال إرادة الخصوص باللفظ العام ؛ إذ المتبعض بذاته هو المتجزئ الذي يصح وقوع بعض أجزائه موقعه ؛ كـــ " المنال " و " الكتُب " و و المتبعض بحسب عامله هو ما تفترق أجزاؤه حكما بإسناد بعض الأفعال إليه ؛ كــ " الشنترى " و " باع " و " رأى " ونحوها ؛ ولا تفترق أجزاؤه بإسناد بعض الأفعال الأخرى إليه ؛ كـ " جَاءَ " و " ذَهَبَ " و " تَكلَّم " ونحوها ، فالمعتبر في ذلك أن غير المثنى يصح توكيده بـ " كُلُّ " ونحوها إن صحح وقدوع غير المثنى يصح توكيده بـ " كُلُّ " ونحوها إن صحح وقدوع

<sup>(</sup>۱) انظر - في هذه المسألة - : شرح جمل الزجاجي لابن خروف ٢٣٦٦ ؛ وشرح المفصل؛ لابن يعيش٣/٤٤؛ وشرح الجمل الكبير ٢٦٦١؛ والمقرب؛ ومثله بيد شه: ص ٣١٧ ، وشرح التسهيل ؛ لابن مالك ٣/٢١ ؛ شرح الألفية لابر الدخم : ص ٣٠٠ ؛ وشرح الكافية ؛ للرضدي ٢/٠٣٠ ، ٣٩١ ؛ والارتشاف ٢/٠٠٠ ؛ وشرح الألفية للمرادي ٣٩٠ ، وشرح التصريح ٢/٢٢ ؛ والهمع ٣ ١٣١

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر شرح المفصل ۴٤٤٪.

بعضه موقعه ، وإن امتنع ذلك امتنع توكيده بها ؛ وبما في معناها، وقد صرح بذلك ابن يعيش نفسه ؛ إذ نـص علـي أن معنى" كل" الإحاطة والعموم ؛ ومن ثم لا يؤكد بها إلا ما يتبعض ويصبح تجزئته ، وذلك كأن يقال : " قَرَأْتُ الْكتَابَ كُلَّهُ " ؛ لإمكان تجزئة الكتاب وتبعيضه ؛ إذ يمكن قراءة بعضه ؛ أو يكون عامله مما يقبل التجزئة ؛ كما في نحو: " رَأَيْتُ - أو - ضرَبْتُ زَيْدًا كُلَّهُ " ؛ إذ الرؤية والضرب يجوز أن يقعا ببعضه ، ويجوز أن يقعا بكله ، فلما أريد جميع أجزائه أكد بـ " كُلُ " ، ولا يصبح أن يقال : " جاء - أو - أَقْبَلَ بَكْرٌ كُلَّهُ " ؛ لأن المجسئ ؛ والإقبال لا يصبح أن يقعا من أجزائه ؛ هذا ما صرح به ابن يعيش ؛ ويَردُ عليه عدم صحة نحو: " جَاءَ زَيْدٌ كُلُّهُ " مطلقا ؛ إذ إن معمول الفعل " جَاءَ " ؛ وهو " زَيْدٌ " لا يتبعض بذاته ؛ ولا بعامله ؛ لأنه لم يكن ذا أجزاء يصبح وقوع بعضها موقعه ؛ ولأن أجزاءه لا تفترق بإسناد الفعل " جَاءَ " إليه ؛ إذ يستحيل نسبة المجئ إلى بعضه دون بعضه الباقى ؛ لعدم إمكان مجئ جزء متصل به دون بقية أجزائه ، وما لا يتبعض بذاته ؛ أو بالعامل الداخل عليه لا يتوهم فيه عدم الشمول ؛ ولا يحتمل فيه إرادة الخصوص إن كان لفظا عاما ؛ حتى يرفع التوهم والاحتمال بـــ "كُلُّ " ؛ أو نحوها، ومن ثم يمتنع أن يقال: " جَاءَ زَيْدٌ كُلُّهُ " ؛ ونحوه ، وليس كما قضى ابن يعيش أنه لم يبعد جوازه إن أريد كونه جاء سالم الأعضاء لم يفقد منها شئ ؛ لأن هذا المراد يعد من قبيل

بيان هيئة زيد التي هو عليها وقت مجيئه ؛ إذ إن سلامة أعضائه صفة من صفاته التي يراد تفسيرها وقت صدور الفعل منه، وقد اصطلح على أن بيان هيئة الفاعل ؛ أو المفعول ؛ أو هما معا؛ بذكر صفة من صفات أحدهما؛ أو أكثر من صفة ؛ بابسه الحال ؛ لا التوكيد ؛ إذ الحال وضعت لتبيين هيئة الموصوف في حال وجود الوصف به ؛ أو تبيين الصفة في حال وجودها بالموصوف (١) ، وهذا الغرض متمثل في إرادة الإخبار عن مجئ الجائى سالم الأعضاء ؛ دون فقد شئ منها ، وحينئذ يكون التعبير بالحال هو الأصوب ؛ كأن يقال : " جَاءَ زَيْدٌ سَالمًا ؛ أو صنحيحًا ؛ أو مُكْتَملاً " ؛ وما إلى ذلك ؛ لأن التعبير بالتوكيد يفضى إلى التعارض مع ما قعده النحويون ؛ وإلى التناقض فيما ذكره ابن يعيش في تناوله هذه المسألة؛ فضلا عن أن نحو: "جَاءَ زَيْدٌ كُلُّهُ " لا يجدى فائدة ؛ لكونه لا يدفع توهما ولا يرفع احتمالا؛ لعدم تُجَزُّئ الجائي بذاته ؛ أو بعامله - على ما تقدم - .

\* هذا .. ومن أحكام " كُلُّ " وما في معناها أن الضمير المطابق لِلْمُوَكَّدِ في النوع والعدد ؛ المضافة إليه يجب أن يكون ملفوظا به، فلابد من ذكره متصلا بها ليحصل الربط بينها وبين المُوَكَد بها ، ولا يجوز حذف هذا الضمير السرابط استغناء بنيته ، خلافا للكوفيين ؛ إذ أجازوا الاستغناء عن صسريح الإضافة

<sup>(</sup>١) انظر المقدمة الجزولية في النحو: ص ٨٩.

بنيتها (۱)، وتبعهم - في ذلك - الزمخشري (۲)، وجعلوا منه "كُلًا "في قراءة: "إِنَّا كُلاً فِيهَا "(۱) - بالنصب (۱) - على أن "كُلاً "توكيد لاسم "إِنَّ "وهو ضمير الرفع المتصل "نَا "فيي "إِنَّا "، والتنوين عوض من الضمير المضاف إليه ؛ إذ التقدير: "إِنَّا كُلُنَا فِيهَا "، فحذف الضمير استغنا بنية الإضافة، والجار والمحرور: "فيهَا " متعلق بخبر "إنَّ " (۱).

وهذا القول ردّة ابن مالك بأن لفظ " كُلُّ " من ألفاظ التوكيد التى يجب التصريح بإضافتها إلى ضمير ما تؤكده ؛ مثل " السنّفس " و" ألعَيْنِ " ونحوهما ، والإجماع على أن الصريح الإضافة لا يستعمل منوى الإضافة ؛ كما أن منويها ؛ كـ " أَجْمَعَ " و تحوهما لا يستعمل صريح الإضافة ، فتجويز نيّة و" أَكْتَعَ " ونحوهما لا يستعمل صريح الإضافة ، فتجويز نيّة الإضافة في : " كُلاً " استغناء عن التصريح بها مُسْتَأْزِمٌ لعدم النظير ؛ والمفضى إلى ذلك يجب اجتتابه (١) .

انظر: ارتشاف الضرب ۲/ ۲۱۰؛ وشرح الألفية للمرادى ۹۲۹/۳؛ والهمع ۱۳۹/۳ ، وحاشية الصبان ۱۱۰/۳ .

<sup>(</sup>۲) انظر الكشاف ١٧١/٤.

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة غافر : من الآية ٤٨ .

<sup>(</sup>٤) هي قراءة ابن السميفع وعيسى بن عمر . [ انظر : البحر المحيط ٢٩/٧ ؛ والدر المصون ٢٦٩/١ ] .

<sup>(°)</sup> انظر: الكشاف ١٧١/٤؛ والارتشاف ٢/١٠٠؛ والدر المصون ٢/٦٤؛ والمساعد ٣٨٨/٢؛ وشرح التصريح ١٢٣/٢.

<sup>.</sup>  $^{(7)}$  انظر شرح التسهيل لابن مالك  $^{(7)}$ 

وخُرِّجَ نصب " كُلاً " في القراءة المذكورة على وجهين آخرين : (أحدهما) : أنه حال مقدمة على عاملها غير المتصرف ؛ وهو الجار والمجرور: " فيها " ؛ وهو وارد في فصيح الكلم ؛ وصاحبها الضمير المرفوع المنوى في الجار والمجرور؛ أي: ضمير الاستقرار المنتقل إلى الجار مع المجرور: " فيها " ؛ لأنه عامل ظرفي، وهذا الوجه ارتضاه ابن مالك (١) ، وضعَفَهُ ابن هشام لما فيه من تنكير " كُلُّ " بقطعها عن الإضافة لفظا ومعنى؛ وهو نادر ؛ وتقديم الحال على عاملها الظرفي (١) ؛ وهو غير جائز ؛ إذ الجار مع المجرور لا يعمل في الحال متقدمة ؛ فلا يجوز أن يقال : " قَائمًا في الدَّار بَكْرٌ " (٣) .

و (الوجه الآخر): أن "كُلاً "بدل كُلُ من ضمير الرفع المتصل "نَا "؛ إذ إنه مبنى فى محل نصب؛ لأن إبدال الظاهر من ضمير الحاضر المفيد للإحاطة بدل كُلِّ جائز ؛ نحو: "فُنزتُمْ فَمَن أَلَكُمُ "، وبدل الكُلِّ لا يحتاج إلى ضمير ؛ فضلا عن أن لفظ "كُلِّ " يلى العوامل إذا لم يتصل بالضمير ؛ نحو: "جَاءَ كُلُّ " المَق العرام إذا لم يتصل بالضمير ؛ نحو: "جَاءَ كُلُ الْقَوْمِ " ؛ ومن ثَمَّ يجوز أن يقع بدلا ، وهذا الوجه اختيار أبى حيان (ئ)، ونص ابن هشام على أنه هو الصواب ؛

<sup>(</sup>۱) انظر شرح التسهيل لابن مالك ۲۹۳/۳ .

<sup>(</sup>٢) انظر مغنى اللبيب ٢/٥١٠ ، تحقيق الأستاذ / محمد محى الدين عبد الحميد .

<sup>(</sup>۲) انظر الكشاف ۱۷۱/٤.

<sup>(1)</sup> انظر الارتشاف ۲/۰۲۰.

وأنه أحسن ما قيل في هذه القراءة (١) ، ويبدو أنه كذلك ؛ لأن الاستدلال لهذا الوجه يتسم بقوة الدليل ؛ ووجاهة التعليل .

"والحاصل أن إضافة "كُلِّ" إلى ضمير راجع إلى المُؤكَد واجبة، فلا يجوز أن يستغنى بنيتَها عن التصريح بها، و- أيضا لا يجوز أن يستغنى بإضافة "كُلُّ " إلى اسم ظاهر عن إضافتها إلى ضمير المطابق للمُؤكد (٢) ؛ خلافا لابن مالك ؛ حيث ذهب إلى جواز إضافة "كُلُّ " إلى اسم ظاهر مثل المُؤكد ، واستدل على ذلك بأبيات من الشعر ، منها قول الشاعر:

كُمْ قَدْ ذَكَرْتُك ، لَوْ أَجْزَى بذكركُمُ

يَا أَشْبَهَ النَّاسِ كُلِّ النَّاسِ بِالْقَمَرِ (٣)

حيث خَرَّجَهُ على أن " كُلِّ النَّاسِ " توكيد للفظ " النَّاسِ " المضاف إليه " أَشْبَهَ " المنادى، والمقتضى أن يضاف لفظ " كُلُّ " المنادى فيقال : " يَا أَشْبَهَ النَّاسِ اللهُ كُلُّ " كُلُّ اللهُ المُؤكَد ؛ فيقال : " يَا أَشْسَبَهَ النَّاسِ كُلُّهِمْ " ؛ إلا أنه أستغنى بإضافتها إلى مثل الظاهر المُؤكَد عسن

<sup>(</sup>۱) انظر المغنى ۲/۵۱۰.

<sup>(</sup>۲) انظر شرح الألفية للمرادى ٩٧٠/٣.

<sup>(</sup>T) هذا بيت من البحر البسيط ، وهو لعمر بن أبي ربيعة في ديوانيه : ص ١٤٥ ؟ وخزانة الأدب ٢/٥٩ ؛ وشرح شواهد المغنى ١٨/٢ ؛ وشرح عمدة الحيافظ : ص ٥٥٧ ، وهو لكثير عزة في الدرر ٣٨٣/٢ ؛ وشرح الألفية للمرادى ٣/٧٠؟ وشرح التسهيل لابن مالك ٣/٣٢ ، والمقاصد النحوية ٤/٨٨ ، والشاهد فيه ميا ذكر في الأصل .

الإضافة إلى ضميره (١) ، وردّه أبو حيان بأن الذى ذكره النحويون أن لفظ "كُلِّ " الْمُؤكَد بِهِ يضاف إلى ضمير الْمُؤكَد ؛ لأن عَيْرُ ، ولا حُجَّة فيما استشهد به ابن مالك؛ لأن " كُلِّ النَّاسِ " في البيت المذكور ونحوه - نعت يُبيّنُ كمال المنعوت ، وهو أمدح ؛ إذ المعنى: يَا أَشْبَهَ النَّاسِ الْكَامِلِينَ فِي الْحُسُنِ وَالْفَضْلِ ، ويُعَرِّزُ ذلك أن ابن مالك نفسه صرح بأن " كُلُّ الرَّجُلِ " في نحو: " زيد الرَّجُلُ كُلُّ الرَّجُلِ " نعت بمعنى : الْكَامِلِ (٢) ، ومن شم يحمل لفظ " كُلُّ النَّاسِ " على أنه نعت أفاد معنى غير العموم ؛ يحمل لفظ " كُلُّ النَّاسِ " على أنه نعت أفاد معنى غير العموم ؛ وهو الْكَمَال ؛ وليس توكيدا ؛ لأن العموم مفهوم مما قبله (٢) ، بهذا يندفع قول ابن هشام - فيما ردَّ به أبو حيان مذهب ابن مالك -: إنَّهُ لَيْسَ بِشَيْ ؛ لأن لفظ " كُلُّ " الذي ينعت به دَالً على عموم الأفراد (٤) .

هذا .. ولكون " كُلُّ " تختص بأن تكون توكيدا ؛ وغير توكيد - على ما تقدم - فإنها تستعمل في غير التوكيد مبتدأ بكثرة ، وغير مبتدإ بقلة ؛ إلا أنها إذا أضيفت إلى الضمير لم تستعمل إلا توكيدا؛ أو مبتدأ ؛ فلا يجوز أن يقال : " جَاءَني كُلُّهُمْ " إلا في

<sup>(</sup>۱) انظر شرح التسهيل لابن مالك ۲۹۱/۳ ، ۲۹۲ .

<sup>(</sup>۲) انظر المصدر السابق ۱۹۰۵ .

<sup>(&</sup>lt;sup>7)</sup> انظر : الارتشاف ٢/ ٦١٠ ؛ وشرح الألفية للمرادى ٩٧١/٣ ؛ والهمع ١٣٩/٣ ؛ والدرر اللوامع ٣٨٣/، ٣٨٤ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> انظر المغنى ١٩٤/١ .

شَاذُ من الكلام ؛ أو ضرورة شعر (۱) ، وإذا استعملت مبتدأ دلت على العموم كحالها إذا استعملت توكيدا (۲) ومن ثم قسرئ قسول الله - تعالى -: "قُلُ إِنَّ الْأَمْسِرَ كُلَّهُ لله " (۱) بنصسب "كُلِّه " وبرفعه (۱) ، فقراءة النصب ؛ وهي قراءة الجماعة ؛ على أن "كُلَّهُ " توكيد لاسم " إِنَّ " ، ومتعلق الجار والمجرور خبرها ، وقراءة الرفع على أن "كُلُّهُ " مبتدأ ، ومتعلق الجار والمجرور خبرور خبره ، والجملة في محل رفع خبر " إِنَّ " ؛ كما في نحو: " إِنَّ مالًا أَخِي كُلُّهُ عندى " (۱) .

\* أما توابع " كُلُ " فقد تقدم أنها يؤتى بها إذا أريد زيادة التوكيد وتقويته والمبالغة فيه ، وأن ذلك يكون بإتباع " كُلِّه " وأخواته بلب " أَجْمَع " وأخواته ؛ فيقال : " جَاءَ الْجَيْشُ كُلُّهُ أَجْمَع ؛ وَالْقَافِلَةُ كُلُها جَمْعاء ؛ وَالْحُجَّاج كُلُهم أَجْمَعُون ؛ وَالْمُعْتَمِرَات كُلُهن جُمَع ، ومن ذلك قول الله - تعالى - : " فَسَجَدَ الْمَلاَتِكَةُ كُلُه مَا أَجْمَعُون " (١)،

<sup>(</sup>۱) انظر : الارتشاف ۲/۱۱۶، ۱۱۰۹ والمغنى ۲/۵۱۰ وشرح التصريح ۱۲۳/۲.

<sup>(</sup>۲) انظر الارتشاف ۲/۹۱۰.

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة آل عمران : من الآية ١٥٤ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> قرأ بالرفع أبو عمرو ؛ ويعقوب ، ووافقهما اليزيدى ، وقسراً البساقون بسالرفع . ( انظر : إتحاف فضلاء البشر ؛ للشيخ أحمد الدمياطى ( البنساء ) : ص ١٨٠ ، طبعة /عبد الحميد أحمد حنفى ؛ والدر المصون ٢٣٩/٢ ) .

<sup>(°)</sup> انظر: شرح المقدمة النحوية: ص ٣٧٨ ؛ وشرح المفصل لابن يعيش ٤٦/٣ ؛ والدر المصون ٢٣٩/٢

<sup>(</sup>٦) سورة الحجر: الآية ٣٠؛ وسورة ص: الآية ٧٣.

ولا فرق بين " كُلِّه " وأخواته ؛ و" أَجْمَعَ " وأخواته - على الأرجح - ، وهو مذهب البصريين؛ إذ يُستوُّونَ بينهما في إفسادة الشمول والعموم ، وذهب الفراء (١)؛ والمبرد (٢) إلى أن " أَجْمَعَ " وأخواته تفيد الاجتماع في وقت الفعل ، وذلك أنه إذا قيل : " قَامَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ " جاز أَنْ يَقُومُوا مُجْتَمِعِينَ أَوْ مُتَفَرِّقِينَ ؛ فَاذِا قَيلُ : " قَامَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ " صارت حال القوم الاجتماع لا غير ؟ وأفاد " أَجْمَعُونَ " اتحاد الوقت ؛ ومن ثم كسان فسى " أَجْمَسعَ " وأخواته فائدة ليست في " كُلُّ " وأخواته (٢)، ورَرُدَّ هذا القول بسأن التوكيد تمكين معنى المُؤكّد ؛ فلو كان في "أَجْمَعَ" وأخواته زيادة فائدة لم تكن توكيدا ؛ لأنها تقع ثانية بعد " كُلَّه " وأخواتها ، فينبغى أن تدل على ما يدل عليه الأول لتكسون توكيسدا ؛ إذ إنَّ التوكيدَ المعنوى بضر بنيه تكرير الاسم الأول بمعناه عند جمهور النحويين (٤) خلافا لقليل منهم ذهبوا إلى أن ألفاظ الشمول والإحاطة قسم برأسه ؛ كابن السراج (٥)؛ والفارسي (٦)؛

<sup>(</sup>١) انظر: الارتشاف ٢/٥١٦؛ وشرح الألفية للمرادى ٣/٣٣٣.

<sup>(</sup>۲) انظر المقتضب ۳۸۰/۳.

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح المفصل لابن يعيش ٤١/٣ ، وشرح الألفية للمرادى ٩٧٣/٣ .

<sup>(3)</sup> انظر - في ذلك -: شرح المقدمة النحوية : ص ٣٧٤ ؛ وأسرار العربية : ص ١٥٢ ؛ والمقدمة الجزولية : ص ٣٧٠ ؛ وشرح جمل الزجاجي ؛ لابن خروف ٣٣/١ ؛ وشرح المفصل لابن يعيش ٣٩/٣ ، ٤٠ .

<sup>(</sup>٥) انظر الأصول في النحو ٢١/٢.

<sup>&</sup>lt;sup>(٦)</sup> انظر الإيضاح العضدى: ص ٢٧٣.

وغير هما (١) ، فلو كان في " أَجْمَعَ " وأخواته زيادة فائدة لَـدلّتُ على ما لم تدل عليه " كُلَّهُ " وأخواته ؛ فلم تكن توكيدا ، وذلك كما في نحو: " يُحَاسَبُ الْمُؤْمِنُ حسَابًا "؛ فإن المصدر " حسَابًا " توكيد للفعل " يُحَاسَبُ " - على ما سيأتي -؛ لأنه تكرار لمعناه، فإن قيل : " يُحَاسَبُ حسَابًا يَسيرًا " فإن المصدر " حسَابًا " لم يكن توكيدا ؛ لكونه دَلُّ على ما لم يدل عليه الفعل ؛ لأنه - حينئذ -أفاد زيادة على التأكيد ؛ إذ إنه مُبَيِّنٌ لنَـوْع الفعـل " يُحَاسَب " بدلاتـــه علـــى هيئــة صــورته ؛ فكــنك " أَجْمَعُ " وأخواته إن كان فيها فائدة ليست في " كُلُّه " وأخواته؛ فضلا عن أنها لو كانت بمعنى الاجتماع في وقت واحد لوجبب نصبها على أنها حَالٌ ؛ إذ التقدير - حينئذ -: " فُعلَ نَلكَ كُلَّهُ في هَذه الْحَال " ، فدل ذلك على أنها مثل " كُلُّه" وأخواته في إفسادة العموم مطلقا ؛ دون تعرض الجتماع في وقت واحد ؛ وعدمه ، ومما يَدُلُّ على ذلك - أيضا - أن " أَجْمَعَ " وأخواته قَدْ يُؤكَّدُ بهَا مُسْتَقَلَّةً ؛ دون أن يتقدم عليها " كُلُّهُ " وأخواته ؛ فيقال : " عَادَ الجَيْشُ أَجْمَعُ ؛ وَالْقَبِيلَةُ جَمْعَاءُ ؛ وَالرِّجَالَ أَجْمَعُ وَن ؛ وَالنَّسَاءُ جُمَعُ " (٢) ، وكثر ورود نفظ " أَجْمَعينَ " في القرآن الكريم دون " كُلُّهمْ "؛ من ذلك قول الله - تعالى-: "وَجُنْودُ إبليسَ

<sup>(</sup>١) انظر: شرح عيون الإعراب: ص ٢١٠؛ والارتشاف ٢/٨٠٠.

نظر: شرح التسهيل؛ لابن مالك 792/7؛ وشرح الألفية؛ لابن الناظم: ص 300؛ والارتشاف 711/7؛ وشرح التصريح 172/7.

أَجْمَعُونَ "(١)؛ وقوله - تعالى -: " وَأَنْجَيْنَا مُوسَى وَمَانُ مَعَالَى الْمُوسَى وَمَانُ مَعَالًا أَجْمَعِينَ " (٢)، وقوله – عز وجل –: " إنَّ يَوْمَ الْفُصْسُلِ مَيقَسَاتُهُمْ أَجْمَعِينَ " (") ، ففي التوكيد بـ " أَجْمَعَ " وأخواته غير مقدم عليها " كُلُّهُ " وأخواته دليل آخر على أنها لسيس فيها فاندة لم تكن في لفظ " كُلُ " ومتصرفاته ؛ وإنما هي مثله في إفسادة العموم والإحاطة ؛ كما قضى البصريون ؛ وهو الصحيح (؛) . \* أما إتباع " أَجْمَعَ " وأخواته بي " أَكْتَعَ " وأخواته ؛ وإتباعها ب " أَبْصَعَ " وأخواته ؛ وإتباع ذلك بما زاده الكوفيون (٥) ؛ وهو " أَبْتَعُ " وأخواته ، فكلها توابع لـ " كُلّه " وأخواته ؛ التي يُؤكَّدُ بِهَا الاسمُ أَلمُتَبَعِّضُ ، ويُؤكدُهَا " أَجْمَعُ " وأخواته، وكذا الباقى؛ كل منها توكيد لما قبله ، وقيل : إن كل هـذه الألفاظ توكيد لس " كُلُّه " ومتبوعه (٦) ، والمشهور ترتيبها على النحس المذكور ، فيقال : " جَاءَ الْجَيْشُ كُلُّهُ أَجْمَعُ أَكْتَعُ أَبْصَعَتْ أَبْتَ ؛

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء : الآية ٩٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء : الآية ٦٥ .

<sup>(</sup>٦٠ سورة الدخان : الآية ٤٠ .

<sup>(</sup>۱) انظر – فى ذلك – : معنى القرآن وإعرابه ؛ للزجاج ۱۷۹/۳ ؛ وشرح المفصل ؛ لابن يعيش ۱/۳ ؛ وشرح الكافية للرضى ۲/۳۳ ؛ وشرح الألفية للمسرادى ٩٧٣/٣ .

<sup>(°)</sup> انظر : شرح الكافية الشافية ١١٧٢/٣ ؛ وشرح الألفية للمرادى ٩٧٣/٣ ؛ وحاشية الصبان ١١١/٣ .

<sup>(</sup>٦) انظر شرح الكافية ؛ للرضى 7/070 ، 797 ؛ وشرح الألفية للمرادى 970/7 .

وَ الْقَبِيلَةُ كُلُّهَا جَمْعَاءُ كَتْعَاءُ بَصْعَاءُ بَنْعَاءُ ؛ و الْمُسْلِمُونَ كُلُّهُم مُ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ أَبْصَعُونَ أَبْتَعُونَ ؛ وَٱلْمُسْلَمَاتُ كُلَّهُنَّ جُمَعُ كُتَسعُ بُصِعَ بُتعُ " ؛ يقال ذلك ونحوه إذا قصد الجمع بين هذه الألفاظ مبالغة في التوكيد ، وهذا الترتيب هو الغالب والأجود ؛ قاله ابن مالك (١) ، وقيل: لا يجوز أن يتعدى هذا الترتيب بتقديم بعض الألفاظ المذكورة على بعض (٢) ، وذلك أن لفظ "كُلِّ" يجب تقديمه على جميع توابعه لعراقته ؛ إذ إنه أنص في الإحاطة ؛ فضلا عن أنه جامد ؛ و" أجمع " وما بعدها ألفاظ مشتقة ؛ لكونها على وزن " أَفْعَلُ " وهو وصف ، وإتباع المشتق للجامد هو الأوكى ، وينبغى أن يليه لفظ " أَجْمَعَ " ؛ لأنه أدل على معنى الجَمْعيّة من الباقى ؛ فهو صريح في الجَمْعيَّة ؛ إذ إنه مشتق من "الجَمْع " ؛ ومن ثم ذهب الجمهور إلى عدم جواز التوكيد بـ " أَكْتُعَ " ومـا بعده دون التأكيد بـ " أَجْمَعَ " (٣) ؛ ولا خلاف في وجوب تقديمه عليها ، أما توابعه فالترتيب بينها واجب عند بعضهم ؛ وقيل : لا يجب بل يَحْسُنُ ؛ لاستوائها في معنى الجمع (؛)، وعلى القول بوجوب الترتيب بينها يلزم تقديم لفظ " أَكْتُعَ " على أخويه ؟

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الكافية الشافية ١١٧٢/٣، ١١٧٣؛ وشرح التسهيل ٢٩٤/٣.

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح الألفية ؛ للمرادى ۹۷۳/۳ ؛ وشرح الأشمونى فى حاشىية الصبان عليه ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۲ .

<sup>.</sup>  $^{(T)}$  انظر : شرح التسهيل لابن مالك  $^{(T)}$  ؟ و الهمع  $^{(T)}$ 

<sup>(</sup>۱) انظر: المصدرين السابقين؛ وشرح الكافيسة للرضسى ٣٩٥/٢؛ والارتشساف ٦١١/٢.

لكونه أظهر في إفادة معنى الجمع منهما؛ إذ إنه من " تَكَتَّعَ الجلْدُ" إذًا انْقَبَضَ واجْتُمَعَ ؛ أو من قولهم: " حَوْلٌ كُتيسعٌ " ؛ أي: تَامُّ ، وهذا المعنى خاف في" أَبْصَعَ " و " أَبْتَعَ " ؛ ولذا وجب تأخير هما عن " أَكْتُعَ "؛ وقد ولى لفظ " أَجْمَعَ " لا نخطاطه عنه في الدلالــة على الجمع (١)، ثم يؤتى بلفظ " أَبْصنعَ" تاليا لــ " أَكْتُعَ "؛ لأنه من " تَبَصَّعَ الْعَرَقُ" إذا سال، وهو لا يسيل حتى يجتمع ، أما " أَبْتَعُ " فيؤخر تاليا لـ " أَبْصَعَ "؛ لأنه من " البَتَع" ؛ وهو شدَّة المفاصل؛ أوْ طُولُ الْعُنْق، فلا يخلو من دلالته على اجتماع؛ إلا أنه أبعد من " أَبْصَعَ " في ذلك، فلما كان كل لفظ من توابع لفظ " كُلِّ " أضعف مما قبله في الدلالة على معنى الجَمْعيّة وجب الترتيب بينها عند أصحاب هذا المذهب (٢)، وهو اختيار ابن مالك (٦)، وصَـحَّحَهُ الرضى (1)، وهو المشهور (٥)، ومن ثم شُذَّ ما سمع من قول بعض العرب : "جَاءَني الْقُومُ أَكْتُعُونَ" ، وقول الآخر: " أَجْمَـعُ أَبْصَـعُ" و" جُمَعُ بُتَعُ"؛ وأشذ منه قول بعضهم : "جُمَعُ بُتَعُ بُصعَ " (٦) .

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الكافية للرضى ٢/٩٥٠؛ وحاشية الصبان ١١٢/٣؛ وحاشية الخضرى ١١٢/٣ .

<sup>(</sup>۲) انظر: حاشية الصبان ۱۱۲/۳ ؛ وحاشية الخضرى ۱۳۳/۲.

<sup>(</sup>۲) انظر شرح التسهيل ۲۹٤/۳.

<sup>(1)</sup> انظر شرح الكافية ٢/٣٩٥.

<sup>(°)</sup> انظر شرح الألفية للمرادى ٩٧٤/٣.

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الألفية للمرادى ٩٧٤/٣؛ وشرح الكافية الشافية ١١٧٣/٣، وشرح الكافية للرضى ٣٩٥/٢، وشرح الكافية للرضى ٣٩٥/٢.

\* وأما " جَميع " و" عامَّة " فهما كــ "كُلُّ " معنــى واسـتعمالا - على الصحيح - ، وقد تقدم أنهما يؤكد بهما الاسم المتجـزى بذاته ؛ أو بعامله ؛ لدفع توهم عدم إرادة الشمول والإحاطـة ؛ أو رفع احتمال إرادة الخصوص بما ظهاهره العمسوم ، وذلك بشرط إضافة كل منهما إلى ضمير المُؤكّد متصلا به لفظا - على الأصح -، وذلك نحو: عاد ألوَفْدُ جَميعُهُ - أو - عَامَّتُهُ ؟ وَ الْقَافِلَةُ جَمِيعُهَا - أو - عَامَّتُهَا؛ وَالْجُنُودُ جَمِيعُهُمْ - أو - عَامَّتُهُمْ ؛ والسَّيِّدَاتُ جَميعُهُنَّ - أو - عَامَّتُهُنَّ " ؛ ونحو: "طَهُر المُؤمنُ جَميعُهُ - أو - عَامَّتُهُ "، وقد نبه سيبويه على أن كلا من "جَميع" و" عَامَّة " بمنزلة " كُلُّ " معنى واستعمالا ؛ إذ قال : ( .. وَأُمَّا كُلُّهُمْ ؛ وَجَميعُهُمْ ؛ وَأَجْمَعُونَ ، وَعَامَّتُهُمْ ؛ وَأَنْفُسُهُمْ ؛ فَلاَ يَكُننَّ أَبَدُا إِلاَّ صَفَّةً . ) (١) ، وقال في موضيع آخر : ( ... وَأُمَّا " جَميعُهُمْ " فقد يكون على وجهين : يوصيف به المضمر والمظهر كما يوصف بـ " كلُّهمْ " ، ويجرى في الوصف مجراه ويكون في سائر ذلك بمنزلة "عَامَّتهم "و" جَمَاعَتهم ( ... ) والذى ذكرت لك قول الخليل ، ورأينا العرب توافقه بعد ما سمعناه منه . ) (٢) ، والمراد بالصفة ؛ والوصيف في كالم سيبويه: التوكيد .

<sup>(</sup>۱) الكتاب ۲/۷۷٪ ( هارون ) .

<sup>(</sup>۲) انظر الكتاب ۳۷۷/۱ – بتصرف – .

ومع أن سيبويه لم يغفل ذكر التوكيد بـ " جَميعهم " و" عَامَتهم " فقد أغفله أكثر النحويين سهوا ؛ أو جهلا ؛ قاله ابن مالـك (١) ، وأورد شاهدا للتوكيد بـ " جَميع " ؛ وهو قول امرأة من العرب برقص ابنها :

## فِدَاكَ حَىُّ خُولاَنُ جَمْيِعُهُمْ وَهَمْدَانُ (٢)

ونص ابن هشام على أن التوكيد بـ "جَمِيع " و" عَامَـة " غريب الله على أن التوكيد به ابن غريب ، ولعل ما استدل به ابن مالك على التوكيد بـ "جَمِيع " يرشد إلى أن التوكيد بـ لـ يس بغريب .

" وتجدر الإشارة إلى أن " التاء " في لفظ " عَامَّة " لازمة ؟ تصلح للمذكر والمؤنث ، فهي بمنزلتها في لفظ " نَافِلَة " ؟ إذ يؤتى بها مع المؤنث ، فهذا اللفظ ورد ب " التاء " مع المذكر كما يؤتى بها مع المؤنث ، فهذا اللفظ ورد ب " التاء " مع المذكر في قول الله - تعالى - : " وَوَهَبْنَا لَهُ آ السُحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً " ( أ ) ؛ أي : زيادة على ما طلبه إبراهيم

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح التسهيل لابن مالك ٢٩١/٣؛ وشرح الكافية الشافية ١١٧١/٣؛ وانظر - أيضا -: شرح الألفية لابن الناظم: ص ٥٠٣، ٥٠٥؛ والارتشاف ٢٦٠/٢؛ وشرح التصريح ١٢٣/٢؛ والهمع ١٣٧/٣

<sup>(</sup>٢) البيتان من مجزوء البحر المنسرح ، والشاهد فيهما توكيد " حى خـولان " بلفـظ " جميع " .

<sup>(</sup>T) انظر أوضع المسالك T ، T ، T .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> سورة الأنبياء : من الآية ٧٢ .

- عليه السلام - بقوله:" رَبّ هب لى من الصّالِحِينَ " (١) ، فلفظ " عَامّة " مثله فى ذلك ، فيقال: " قر أن الكتاب عَامَّتَه " كما يقال: " قر أن الكتاب عَامَّتَه " كما يقال: " قر أن الرّسالة عَامَّتَهَا " - بـ " التاء " فى توكيد المذكر والمؤنث - ؛ هذا ما ذكره ابن هشام فى إيضاح المراد من قـول ابن مالك - فى النظم -:

وَاسْتَعْمَلُوا - أَيْضًا - كَ " كُلُّ " فَاعلَهُ

مِنْ " عَمَّ " فِي التَّوكيدِ مِثْلَ النَّافِلَة

وهو أولى مما ذكره ابن الناظم فى شرحه ؛ إذ حمل التشبيه فى قول والده : " مثل النَّافِلَة " على أنه استدراك على النحويين ؛ حيث أشار إلى أن المراد منه كون ذكر لفظ " عَامَّة " فى ألفاظ التوكيد زائدا على ما ذكره النحويون المصنفون من ألفاظه ، فإن أكثرهم أغفل ذكره ، وذلك مثل النافلة فى العبادات؛ إذ إنها زائدة على الفرائض (٢)، وتبعه فى ذلك ابن عقيل (٣).

هذا .. وقد عزى للمبرد أنه خالف سيبويه في كون لفظ "عَامَّة " توكيدا كلفظ " كُلُّ معنى واستعمالا، وقضى بأن "عَامَّتُهُمْ" في نحو : " جَاءَ الْقَوْمُ عَامَّتُهُمْ " بمعنى : " أَكْثَرُهُمْ " ؛ لا "جَمِيعُهُمْ " ( أ ) ،

<sup>(</sup>١) سورة الصافات : الآية ١٠٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر شرح الألفية لابن الناظم: ص ٥٠٤.

<sup>(</sup>٢) انظر شرح ابن عقيل على الألفية: ص ١٣٠ مطبعة الحلبي بمصر

<sup>(</sup>٤) انظر - في ذلك - : الارتشاف ٢/١٠، ٦١٠ ؛ وشرح التصريح ١٢٤/٢ ؛ والهمع ١٣٧/٣ ؛ وشرح الأشموني في حاشية الصبان ١١١/٣ .

إن صح هذا القول للمبرد (١) فإنه يترتب عليه أن لفظ عامَّتُهُم " فى المثال المذكور ونحوه بدل بعض من كل ، وليس توكيدا ، وعليه يكون ذكره فى الكلام للتخصيص ، وهو بخلاف التوكيد ؛ إذ إن ذكره فى الكلام للتعميم .

\* والحاصل أن كون لفظى : " جَميع " و " عَامَّــة " مــن ألفــاظ التوكيد بمنزلة " كُلِّ " ؛ هو مذهب الخليل وسيبويه ، وعليه كثير من المتأخرين ، ويشترط فيهما ما يشترط في "كُلُ " من وجوب الإضافة إلى ضمير مطابق للمُؤكّد في النوع والعدد؛ متصلا بكل منهما ؛ ليحصل الترابط بينه وبين المتبوع ، ولا يجوز حذفه استغناء بنية الإضافة ، فإذا لم يتصل بكل منهما ضمير ملفوظ به لم يكن من التوكيد ، وإنما يكون بحسب موقعه في الجملة ، وذلك كما في قول الله - تعالى -: " وَإِنْ كُلَّ لَمَّا جَميعٌ لَدَيْنَا مُخضرَون " (٢) ، ف " جَميع " خبر المبتدا " كُلُ " ؛ وليس بتوكيد؛ لعدم اتصال الضمير به ؛ فضلا عن أنه يدل على الاجتماع ؛ إذ إنه في الأصل " فَعيلٌ " بمعنى : " مَفْعُول " ؛ لفظه مفرد ؛ ومعناه الجمع ، وقد روعي معناه فقيل : " مُحْضَرُونَ " ، وقد يراعي فيه الإفراد حملا على اللفظ ، وذلك كما في قـول الله

<sup>(</sup>۱) لم أقف على هذا الرأى المنسوب إلى المبرد في كتابيه: المقتضب والكامل ، فلعله قضى به في كتاب له لم ينشر .

<sup>(</sup>۲) سورة يس : الآية ۳۲ .

- تعالى - : " أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُنْتَصِرٌ " (') ؛ حيث أفسرد " مُنْتَصِرً" حملا على لفظ " جَمِيع " ، والمعنى : مُنْتَصِرُونَ ، و" نَحْنُ " مبتدأ ، خبره " جَمِيعٌ " ، ولم يكن توكيدا ؛ لفقد الضمير المتصل ؛ مع كونه بمعنى الاجتماع (٢) ، ومثل ذلك " عَامَـةٌ " في نحو: " هُمْ عَامَةٌ فَائزُونَ " .

وقد ينصب كل منهما على أنه حال ؛ كما فى نحو: " ألجنود عائدوا جَمِيعًا " عائدوا جَمِيعًا " ومنه " جَمِيعًا " فى قول الله - تعالى -: " قُلْنَا الهبطُوا مِنْهَا جَمِيعًا " (3) ، ومثله فى قول الله - تعالى -: " قُلْنَا الهبطُوا مِنْهَا جَمِيعًا " (4) ، ومثله فى التنزيل كثير ، ف جَمِيعًا " حال من الفاعل ؛ وهو ضمير الرفع المتصل فى : " الهبطُوا " ؛ إذ التقدير - والله أعلم -: " الهبطُوا مُجْتَمِعِينَ " ؛ إما فى زمان واحد ؛ وإما فى أرمنة متفرقة ؛ لأن المراد هو الاشتراك فى أصل الفعل .

وقيل: إن " جَمِيعًا " منصوب على أنه مصدر مؤكد للحسال المقدرة ؛ لأن التقدير: " الهبطوا هابطين جَمِيعًا " ، وهذا القول للميس بسنديد ؛ لأنه مبنى على تأويل لا حاجة له ، ومن ثم يكون القول الأول هو ألأوكى (٥).

<sup>(</sup>۱) سورة القمر : الآية ٤٤ .

 $<sup>(^{</sup>Y})$  انظر : البحر المحيط  $(^{Y})$   $^{Y}$  ؛ والدر المصون  $(^{Y})$  ،  $(^{X})$  .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> انظر الكتاب ٢٧٦/١ . ( هارون ) .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> سورة البقرة : من الآية ٣٨ .

<sup>(°)</sup> انظر الدر المصول ۱۹۷/۱.

ومن ذلك - أيضا - " جَمِيعًا " في قوله - تعالى -: " هُوَ اللّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا " (١) ؛ إذ إن " جَمِيعًا " حال مؤكدة لمضمون الجملة ؛ لأن قوله - عز وجل -: " مَا فِي الأَرْضِ " عام ، وقيل : هو حال من المفعول به ؛ أي : "مَا" الموصولة (٢) ؛ وزعم بعض النحويين أن " جَمِيعًا " توكيد للـ " مَا " هذه والتقدير : " جَمِيعَهُ " ، فحذف الضمير وعوض عنه بالتنوين ؛ استغناء بنية الإضافة ، وَرُدَّ هذا القول بأنه لو كان توكيدا لقيل : " جَمِيعَهُ " ؛ إذ لا مانع ؛ فضلا عن أن التوكيد بـ " جَمِيعٍ " قليل ، فلا يحمل عليه التنزيل ، والصواب أنه حَالٌ (٢) .

ب- أحكام " كِلاً " و " كِلْتُا " ؛ وأحوالهما .

لفظ" كلاً " وزنه " فعَلْ " ؛ كـ " معًى " ؛ فـ " الألف " فيه لام الكلمة ، ولفظ " كلْتَا " وزنه " فعلَى " ؛ كـ " ذكرى " ؛ فـ " الألف " فيه للتأنيث ، و " التاء " بـدل مـن لام الكلمـة ، وهذا هو مذهب البصريين (؛) ، و " الألف " في كل مـن " كـلاً "

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة البقرة : من الآية ۲۹ .

<sup>(</sup>۲) انظر الدر المصنون ۱۷۱/۱.

<sup>(</sup>۳) انظر : المغنى 1.0/7 وشرح التصريح 1.17/7 وحاشية الصبان على سرح الأشمونى 1.1.0/7 — .

<sup>(3)</sup> انظر: سر صناعة الإعراب ١٥١/١؛ وشرح الكافية ١٨٠٨؛ والتذييل والتدميل التدميل ٢٥٩/١.

و" كلْتًا " - عند سيبويه - أصلها " واو " ؛ فلفظ " كلاً " أصله " كلُو " ، ولفظ " كلْتًا " أصله "كلُو كي "، فأبدلت " التاء " مسن لام الكلمة ؛ كما أبدلت في : " أخت " و" بنت " (١) ، وذهب الجرمي إلى أن " التاء " فيه زائدة للتأنيث ؛ بدليل حذفها فسى النسب ؛ إذ يقال : " كلُو ي " في النسب إلى " كلْتًا " ؛ كما يقال : " أخو ي " في النسب إلى " كلْتًا " ؛ كما يقال : " أخو ي " في النسب إلى " أخت " ، وهذا القول مردود بأن " تاء التأثيث " لا تقع حشوا ؛ فضلا عن أنها لا تقع بعد ساكن (١) .

وقيل: إن الألف في "كلاً "و"كلنتا "أصلها "الياء "فهي مبدلة منها لسماع الإمالة فيه ؛ قاله السيرافي (").

وذهب الكوفيون إلى أن " الألف " لم تكن أصلا فيهما ؛ وإنما هى للتثنية ؛ لأن لفظهما مثنى (أن)، ومذهب البصريين هو المشهور .

\* هذا .. وقد تقدم أن " كلاً " و " كلّنا " من الألفاظ التــى يؤكـد بها للتنصيص على العموم والإحاطة بأبعاض المؤكد ؛ إذ إنها ألفاظ موضوعة لحصر أجزاء الشئ والإحاطة بها ، فهما يجريان على " كُلُّ " وتوابعها ؛ وما في معناها من حيث كون التوكيد بها

<sup>(</sup>۱) انظر الكتاب ۳۲۳، ۳۲۴.

<sup>(</sup>۲) انظر: سر الصناعة ۱/۱۰۱؛ وشرح الكافية للرضى ۱/۰۸ والتنييل والتكميل ۲۰۹۱ ؛ وشرح الكافية الرضى ۱۳۸/۱ والتميل والتكميل ٢٥٩/١

<sup>(</sup>۲) انظر شرح الكافية ۸۰/۱.

<sup>(؛)</sup> انظر: المصدر السابق؛ والتذييل والتكميل ٢٥٦/١؛ والهمع ١٣٨/١.

لرفع توهم عدم الشمول ؛ ودفع توهم السامع أن المتكلم وضع العام موضع الخاص ، ويُؤكّدُ بها ما يتبعض ويصح تجزئت ؛ مضافة إلى الضمير المطابق له ؛ متصلا بكل منها ليحصل الربط بين التابع والمتبوع ؛ إلا أن لفظ "كُللً" و الألفاظ التي بمنزلته يُؤكّدُ بها الجمع مطلقا ؛ والمفرد المتجرئ بذاته ؛ أو بعامله – على ما تقدم – .

أما "كلاً "و"كلناً "فيختصان بتوكيد المثنى ؛ مضافين إلى ضميره ، وكذا ما كان في معنى المثنى ؛ أى : ما يدل على الثنين أو اثنتين بالعطف ؛ وحينئذ يعربان إعراب المثنى ، فيرفع كل منهما بالألف ؛ وينصب ويجر بالياء .

وشرط توكيد المثنى بهما أن يكون مقصودا بإخبار المتكلم؛ أى: يكون العامل مسندا إليه؛ وأن يكون فى توكيده بهما فائدة؛ أى: يكون لرفع التوهم؛ ودفع الاحتمال (١)، وذلك كمسا فسى نحو: "كُرِّمَ الْفَائِزَانِ كِلاَهُمَا؛ والْفَائِزَانِ كِلْتَاهُمَا"؛ إذ المقصود الإخبسار بالتكريم عن الفائزين؛ والفسائزين، ورفع بتوكيد الفسائزين بسس "كلاهُمَا"؛ والفائزين بسس "كلتاهُمَا" ما قد يتوهم من أن المكرم أحد الفائزين؛ أو إحدى الفائزين؛ ودفع به ما قد يحتمسل مسن أن المتكم أطلق المثنى وأراد به واحدا ؛ أو واحدة ؛ مجسازا ؛ أن المتكلم أطلق المثنى وأراد به واحدا ؛ أو واحدة ؛ مجسازا ؛ أو سنهوا ؛ إذ يصسح أن يقسال : "كُسرِّمَ أَحَدُ الْفَسائزيْن ؛

<sup>(</sup>١) انظر : شرّح الجمل الكبير؛ لابن عصفورَ ١/٢٧٠؛٢٧٠؛ والمقرب : ص ٣١٩.

أو إِحْدَى الْفَسَائِزَتَيْنِ "، فيحسل المفسرد محسل المثنسى، ومن ثم أفاد التوكيد بسـ "كلاً " و "كلتًا " (١).

فإذا لم يكن المثنى هو المقصود بإخبار المتكلم؛ وذلك بأن يسند العامل إلى غيره ؛ امتنع التأكيد بـــ "كلاهُمَا " و"كلْنَاهُمَا " و"كلْنَاهُمَا " و اتفاقا - ، وذلك كما فى نحو : " جَاءَنى خَالُ الزَيْدَيْنِ ؛ وعَمَّ الْفَاطَمَتَيْنِ " ؛ إذ أسند المجئ إلى خَالُ الزيدين ؛ وإلى عَمَّ الفاطَمتين ، فالمقصود الإخبار عن المضاف إلى المثنى بنوعيه ، والإخبار عنه ليس بمقصود ، ومن شم لا يجوز أن يُؤكد والإخبار عنه ليس بمقصود ، ومن شم لا يجوز أن يُؤكد بس "كلاهُمَا " ؛ أو "كلْنَاهُمَا " ؛ فلا خلاف فى أنه لا يقال : " جَاءَنى خَالُ الزَيْدَيْنِ كَلَيْهِمَا ؛ وعَمُّ الْفَاطَمَتَيْنِ كُلْتَيْهِمَا " ؛ لما فى " خاءَنى خالُ الزيدين كليهما ؛ وعَمُّ الْفَاطَمَتَيْنِ كُلْتَيْهِمَا " ؛ لما فى الله من توكيد ما ليس مقصودا بالإخبار ؛ والإجماع على أن التوكيد لا يكون إلا للمخبر عنه بفعل ؛ أو غيره (٢) .

ويمتنع - أيضا - التوكيد ب " كِلاً" و "كِلْتَا" إذا كان معنى الكلام يغنى عن التأكيد، وذلك إذا كان المثنى المراد توكيده لا يصح وقوع المفرد موقعه ؛ كما في نحو : اختصنم الرّجُلان؛ واختصمت المر أتان "، فلا يجوز أن يقال : " اختصم الرّجُلان كِلاَهُمَا؛ وَاختصمت المر أتان كِلْتَاهُمَا"، وإلى ذلك ذهب كثير من

انظر : شرح الجمل الكبير 1/1/7 ؛ وشرح التسهيل ؛ لابن مالك 1/1/7 ؛ وحاشية يس على شرح القطر ؛ للفاكهى - انظر الشرح - .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح الجمل الكبير ۲۷۱/۱.

النحويين (١)، وصححه أبو حيان (٢)، وذلك لأن التوكيد - حينئذ - لا يجدى؛ إذ لا فائدة فيه ؛ لأنه لا يتصور أن يختصم الرجلان ويراد أحدهما ؛ أو تختصم المرأتان ويراد إحداهما " ؛ إذ الاختصام لا يكون إلا من اثنين ؛ أو اثنتين ؛ أو من واحد وواحدة ، ومن ثم لا يحتمل أن يراد بالرجلين أحدهما ؛ وأن يراد بالمرأتين إحداهما ؛ فضلا عن أن المفرد لا يصلح - حينئذ - أن يحل محل المثنى ؛ فلا يصبح أن يقال : " اخْتُصنَمَ أَحَدُ الرَّجُلَيْن ؛ أو إحدًى المَر أُتَيْن " ؛ فالتبعيض غير مراد ؛ والاحتمال غير وارد ؛ فلا حاجة إلى أن يقال :" اخْتَصنَا السرَجُلان كلاَهُمَا ؛ والمَرْأَتَان كَلْتَاهُمَا " ؛ لعدم الفائدة من التأكيد ، ومثل ذلك - أيضا - نحو: " رَأَيْتُ أَحَدَ السرَّجُلَيْنِ كَلَيْهِمَسا - أو - إخدى أَلْمَرْ أَتَيْن كُلْتَيْهِمَا " و: " أَلْمَالُ بَيْنَ الرَّجُلَيْن كَلَيْهِمَا - أو - الْمَرْ أَتَيْن كُلْتَيْهِمَا " ، فذلك ونحوه لا يجوز ؛ لعدم الجدوى ؛ إذ لا يحتمل - في ذلك - أن يراد بالرجلين أحدهما ؛ أو بالمرأتين إحداهما حتى يحتاج إلى التوكيد لدفعه (٣) ، وعزى هذا المذهب للأخفش ؛

<sup>(</sup>۱) انظر - في ذلك - شرح الجمل الكبير ٢٧٠/١ ؛ وشرح التسهيل لابسن مالسك ٣٨٠/٣ ؛ والارتشاف ٢٠٨/٢ ؛ والمساعد ٣٨٦/٢ ؛ وشرح التصريح ١٢٣/٢ ؛ والهمع ١٢٣/٣ .

<sup>(</sup>۲) انظر الارتشاف ۲۰۹/۲.

<sup>(</sup>٣) انظر : شرح التسهيل لابن مالك ٣/٠٢٠ ؛ والارتشاف ٢/٨٠٢ ، ٦٠٩ ؛ والهمع ١٣٧/٣ .

والفراء ؛ وهشام ؛ وأبي على الفارسي (١) ، وقيل : إن الأخفس ذهب إلى جواز ذلك ، فقد نص ابن مالك على أن الأخفش قال : لا يمتنع عندى نحو: "ضربت أحد الرجلين كليهما " ؛ لأن فيه فائدة ، وذلك لأن موضع الرجلين صالح لحلول الجمع محله ؟ فيمكن توهم السامع أن المتكلم قصد الجمسع ؛ فوضع المتنسى موضعه سهوا ؛ أو غلطا ، فبذكر "كلينهما " يزول ذلك التوهم ؛ فضلا عن أن موضع الرَّجُلْين صالح للْفَرَسَـين ؛ و البَعيـرين ؛ وما إلى ذلك ، فقد يتوهم السامع أن المتكلم قصد شيئا من ذلك ؛ إذا لم يذكر لفظ " كليهما " ؛ أو نعتا يقوم مقامه ؛ فبذكره يعلم اعتناء المتكلم بما ذكر قبله ؛ وأنه قاصد إعلام السامع بصحة العبارة ، هذا ما ذكره ابن مالك معنزوًا للخفس في شرح التسهيل(٢)؛ على حين أنه نسب إلى الأخفش نقيض ذلك في شرح الكافية ؛ إذ نص على أنه قال : لا يجوز نحو : " ضرَبْتُ أَحَدَ الرَّجُلَيْنِ كَلَيْهِمَا " ؛ لأنه إذا قيل : " أَحَدُ السرَّجُلَيْنِ " علم أنهما رجلان؛ وأن موضع " الرَّجُلَيْن " لا يصلح لواحد ؛ فلا يتوهم الغلط بذكر " الرَّجُلَيْن "، ومن ثم لا يفيد التوكيد بـ " كلَّيْهِمَا "(٣)، وهذا ما عزاه المبرد - أيضا - للأخفش ؛ حيث نص على أنه لا يجيز: " اخْتُصِمَ أُخُواكَ كَلاَهُمَا " ؛ ولا: " اقْتُتَالَ أَخَـوَاكَ

<sup>(</sup>١) انظر: الارتشاف ٢/٩٠٢؛ وشرح التصريح ٢/٢٣؛ وحاشية الصبان ١١٠/٣.

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر شرح التسهيل ۲۹۰/۳.

<sup>(</sup>٣) انظر شرح الكافية الشافية ١١٧٨/٣ ، ١١٧٩ . .

كِلاَهُمَا " (۱)، فى حين أن ابن عصفور نسب إليه أنه يجيز ذلك ؛ ويجعله بمنزلة التأكيد بعد التأكيد (1)، والرضى – أيضا – نسب جوازه إلى الأخفش (1).

من ذلك نقف على أن الأخفش له في هذه المسألة قولان: الجواز؛ والمنع؛ وهو ما صرح به أبو حيَّان (؛).

والقول بجواز: " اختصم الرّجُلانِ كِلاَهُمَا " ؛ ونحوه من الأمثلة المذكورة منسوب إلى الجمهور (٥) ؛ وإليه ذهب المبرد (١) ؛ وعليه ابن مالك (٧) ، واحتج له بأن التوكيد قد يؤتى به حيث لا يراد رفع الاحتمال ؛ وذلك إذا كان للتقوية ؛ كما في نحبو : " جَاءَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ "؛ إذ إن التوكيد به أجْمَعُونَ " ومن تم و "أَكْتَعُونَ " جئ به بعد أن رفع الاحتمال ب " كُلُّهُمْ " ، ومن تم لا يرفع بهما احتمال (٨) .

<sup>(</sup>١) انظر المقتصب ٢٤٢/٣ ، ٢٤٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر شرح الجمل الكبير ٢٧٠/١ .

<sup>(</sup>۳) انظر شرح الكافية ۲/۲ ۳۹ .

<sup>(1)</sup> انظر الارتشاف ۲۰۹/۲.

<sup>(°)</sup> انظر: المصدر السابق ۲۰۸/۲؛ وشرح التصريح ۱۲۳/۲؛ والهميع ۱۳۷/۳؛ وحاشية الصبان ۱۳۷/۳، وحاشية يسس علمي شرح القطر للفاكهي ۲۲۲۲۲ – انظر الشرح –.

<sup>(</sup>٦) انظر المقتضب ٢٤٣/٣.

<sup>(</sup>۷) انظر شرح التسهيل ۲۸۹/۳ ، ۲۹۰ .

<sup>(^)</sup> انظر : شرح التصريح 177/7 ؛ والهمع 177/7 ، وحاشية يس على شرح القطر للفاكهي 177/7 — انظر الشرح — .

ورد هذا المذهب بأن لفظ " كُلُ " قد يؤكد به مبالغة مع احتمال إرادة البعض ، فيؤتى ب " أَجْمَعَ " و" أَكْتَع " بعد " كُلُ " لإرالية ذلك الاحتمال وكذا ما كان بمعنى " كُلُ " قد يتطرق الاحتمال إليه تطرقا ضعيفا ؛ فإذا جئ ب " أَجْمَعَ " ونحوها من توابع " كُلُ " ونرال ذلك الاحتمال ، أما إذا قيل : " اختصم الزيدان " ونحوه مما ذكر لم يتطرق الاحتمال أصلا إلى أن المراد أحدهما ، ومن شم يمتنع التوكيد ب " كليهما " ، قاله ابن عصفور ؛ واختار المذهب القاضى بامتناع التوكيد حينئذ (۱)، وهو ما عليه الرضسى (۱)، وصححه أبو حيًان ؛ وعلً لذلك بأن توكيد ما لا يصح أن يجعل في موضعه واحد ب " كلا " و " كلتا " لم يسمع من العرب ؛ إذ لا يحفظ عن العرب شمن من صوره (۱) .

\* هذا .. ويشترط في توكيد ما في معنى المثنى من المتعاطفين بسب " كلا " و" كلْتَا " أن يتحد معنى المسند إلى المؤكد ؛ وإن اختلف لفظه، وذلك أن يقال : " أكْر مَني أبُوكَ وَأَخُوكَ كلا هُمَا " و" جَاءَتُ هندٌ وسُعَادٌ كلْتَاهُمَا " ؛ أو يقال : " انْطَلَقَ زَيْدٌ وَذَهَابَ بَكْرٌ كلا هُمَا ؛ وَجَاءَتُ فَاطمة وَأَتتُ بُثَيْنَة كلتَاهُمَا " ، فإن اختلف معنى المسند ولفظه امتنع التوكيد ، فلا يقال : " مَاتَ زَيْدٌ وَعَاشَ معنى المسند ولفظه امتنع التوكيد ، فلا يقال : " مَاتَ زَيْدٌ وَعَاشَ بَكْرٌ كلا هُمَا " ؛ ولا : " ذَهَبَتُ هندٌ وَجَاءَتُ لَيْلَامِي كلْتَاهُمَا " ،

<sup>(</sup>۱) انظر شرح الجمل الكبير ۲۷۰/، ۲۷۱ .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح كافية ابن الحاجب ۲/۲۳

<sup>(</sup>۲) انظر ارتشاف الضرب ۲۰۹/۲.

هذا ما جزم به ابن مالك تبعا للأخفش (١).

\* والحاصل أن " كِلا " و" كِلْتَا "مفردان في اللفظ ؛ مُثَنيَانِ في المعنى - على الصحيح - وهو مذهب البصريين ، وليس كل منهما مثنى لفظا ومعنى كما ذهب الكوفيون (٢) ؛ بدليل الإخبار عنهما بالمفرد حملا على اللفظ تارة ؛ كما في نحو : "كلا الرجلين مُقْبِل ؛ وكِلْتَا الْمَر أُنَيْنِ مُحَجّبة "؛ والإخبار عنهما بالمثنى حملا على المعنى تارة أخرى ؛ نحو: "كلا أخويسك عالميان ؛ وكِلْتَا أختيك صائمتان " (٣)؛ إلا أن الحمل فيهما على اللفظ أكثسر من الحمل على المعنى (١)، وقد جمع بينهما في قول الشاعر : كلا هُمًا حين جَدَ الْجَرْيُ بَيْنَهُمَا

قَدْ أَقْلَعَا، وكِلاَ أَنْفَيْهِمَا رَابِي (°) حيث أخبر عن "كلاً " بـ " أَقْلَعَا " حملا على المعنى ، ثم أخبر

<sup>(</sup>۱) انظر شرح الكافية الشافية ٣/١١٧٥ ، ١١٧٩ .

<sup>(</sup>۲) انظر - في هذه القضية - : الإنصياف ٢/(٢٩٩ - ٤٥٠) [ المسالة ٦٢] ؛ وأسرار العربية : ص ( ١٥٢ - ١٥٤) ؛ وشرح الجميل الكبير ١/( ٢٧٥ - ٢٧٥) ؛ وشرح المفصل لابن يعيش ١/٤٥، ٥٥ ؛ والتذييل والتكميل ١/( ٢٥٥ - ٢٧٠) ؛ وشرح المفصل لابن يعيش ١/٤٥، ٥٥ ؛ والتذييل والتكميل ١/( ٢٥٥ - ٢٦٠) ، تحقيق الدكتور / حسن هنداوي .

<sup>(&</sup>lt;sup>r)</sup> انظر: شرح المفصل ۱/٥٤، وشرح الجمل الكبير ١/٢٧٧، والتذبيل والتكميل ٢٥٥/، ٢٥٥، ٢٥٥، ٢٥٥.

<sup>(</sup>٤) انظر : الإنصاف ٢/٨٤٤ ؛ والتذييل والتكميل ٢٥٤/١ .

<sup>(°)</sup> هذا بيت ن البحر البسيط ، وهو للفرزدق في أسرار العربية : ص ١٥٣ ؛ وخزانة الأدب ٢٩٩/٤ ؛ والدرر ٤٤/١ ، وشرح التصريح ٤٣/٢ ، والشاهد فيه ما ذكر في الأصل .

عنها بـ " رابى " حملا على اللفظ .

وكل من "كلا و" كلتا " من الأسماء الملازمة للإضافة لفظا ومعنى ؛ فلا ينفكان عن الإضافة إلى معرفة - على الأصحح - لا لفظا ؛ ولا معنى ، والاسم الذي يضاف إليه كل منهما يجب أن يكون دالا على اثنين؛ أو اثنتين؛ مضمرا كان - كما مثل - ؛ أو ظاهرا ؛ كما في نحو : " اعْتَكَفَ كلا الرَّجُلَيْنِ " ؛ وكما في قول الله - تعالى - : " كلتا الجنتين آتَت أكلها " (١) ، وأجاز الكوفيون إضافتهما إلى نكرة ؛ بشرط أن تكون مختصة ؛ وحكوا عن العرب : "كلتا جارتين عندك مقطوعة يدها "؛ أي: تاركة للغزل ؛ إذ أضيف لفظ "كلتا" إلى النكرة " جَارتين " ؛ كونها خصصت بوصفها بالظرف " عندك " (١) ، وقد يضافان الكونها خصصت بوصفها بالظرف " عندك " (١) ، وقد يضافان الني ظاهر مبهم ؛ دال على التثنية بالتجوز والتوسع ؛ كاسم الإشارة " ذلك " في قول الشاعر :

إِنَّ لِلْخَيْرِ وَالشَّرِّ مَدًى وَكِلاَ ذَلِكَ وَجُهٌ وَقَبَلُ (") الْخَيْرِ وَالشَّرِ مَدًى الواحد ، فَتُجُوزَ فيه وأشير به إلى الد إن لفظ " ذَلِكَ " موضوع للواحد ، فَتُجُوزَ فيه وأشير به إلى المئنى ؛ إذ المعنى: " وكلاهما يُواجهه الإنسنان ويَعْرِفُه (؛) ،

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة الكهف : من الآية ٣٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر - في ذلك -: المعنى ٢٠٣،٢٠٤/١ وحاشية يس على شرح القطر ١١٧/١.

<sup>(</sup>۲) هذا بيت من البحر الرمل ، وهو لعبد الله بن الربعرى فسى ديوانسه : ص ٤٠ ؛ والأغانى ١٣٦/١٥ ؛ وشرح التصريح ٤٣/٢ ؛ والمقاصد النحويسة ٤١٨/٣ ، والشاهد فيه مذكور بالأصل .

<sup>(؛)</sup> انظر : المغنى ٢٠٣/١ ؛ وحاشية الدسوقى عليه ٢١٥/١...

وقيل: الإضافة إلى لفظ " ذَلِكَ " في هذا البيت ضرورة (').
والمضمر الذي يضاف إليه كل من " كلا " و" كلْتا " إما أن يكون دَالاً على التثنية بالحقيقة والتنصيص ؛ وهو ضمير الغسائبين ؛ أو الغائبتين في : " كلاهما " و "كلْتاهما " ؛ وضمير المخاطبين ؛ أو المخاطبين أو المخاطبين في : " كلاكما " و " كلْتاكما " ؛ وإما أن يكون دالا عليها بالحقيقة والاشتراك؛ ويتمثل ذلك في الضمير " نا " في: "كلاتا " و " كلْتانا " ؛ إذ إن " نا " ضمير مشترك بين الجماعة والاثنين ، ولهذا وضع لفظه مفردا ، ومن ثم يكون كل من "كلاتا " و" كلْتانا " مضافا إلى مثنى معنى ؛ لا لفظا (').

ومقتضى ذلك أن "كلاً " و" كلتًا " فى حال إضافتهما إلى اسم ظاهر تلزمهما "الألف " - على المشهور - فى أحوال الإعراب الثلاثة ؛ إذ يعربان إعراب المقصور ؛ أى : بحركات مقدرة على الثلاثة ؛ وذلك مراعاة لجانب لفظهما فى الإفراد ؛ فيقال : " أقبل كلاً الرَّجُلَيْنِ ؛ وكلتًا المَر أَتَيْنِ " ، و : "اسْتَقْبَلْتُ كِللاً السرَّجُلَيْنِ ؛ وكلتًا المَر أَتَيْنِ " ، و : "اسْتَقْبَلْتُ كِللاً السرَّجُلَيْنِ ؛ وبكلتًا المَر أَتَيْنِ " ، و : "وكلتًا المَر أَتَيْنِ " ، و : "اسْتَقْبَلْت كيلاً السرَّجُلَيْنِ ؛ وبكلتًا المَر أَتَيْنِ " ، و تلك السرَّجُلَيْنِ ؛ وبكلتًا المَر أَتَيْنِ " ، في حكلاً " و "كلتًا "لم يكونا - حيننذ - من الفاظ التوكيد ، أما فى حال إضافتهما إلى المضمر فإنهما يكونان ملحقين بالمثنى ، في حال إضافتهما إلى المضمر فإنهما يكونان ملحقين بالمثنى ، فيحملان عليه فى الإعراب بالحروف ؛ فيرفع كل منهما بالألف ؛ وهدو وينصب ويجر بالياء ، وذلك مراعاة لجانب معناهما ؛ وهدو

<sup>(</sup>۱) انظر الدر المصون ۳۸٤/٤ .

<sup>(</sup>۲) انظر : السابق ؛ والمغنى ۲۰۳/۱ .

الْتَتْنَيَّةُ ؛ فيقال : " تَحَدَّتُ الرَّجُلان كلاَّهُمَا ؛ وَٱلْمَرْ أَتَانَ كَلْتَاهُمَا " ، و: "نَاقَشْتُ الرَّجُلَيْنِ كَلَيْهِمَا ؛ وَالْمَرْ أَتَيْنِ كَلْتَيْهِمَا "، و: "أَعْجَبَنَى حَديثُ الرَّجُلَيْنِ كَلَيْهِمَا ؛ وَحَديثُ أَلْمَرْ أَتَيْنِ كَلْتَيْهِمَا " (١) ، ومن ثم يكون كل من "كلاً " و" كلتًا " توكيدا للمثنى ، وتجرى عليهما الأحكام التي تقدم ذكرها ؛ إلا أن الأغلب في كونهما مؤكدين أن تكون إضافتهما إلى ضمير الغائب - كما مثل - ، وذلك لأنهما - حينئذ - تابعان لاسم ظاهر ؛ مثنى لفظا ومعنى ؛ إذ يصدق عليه حد التثنية وشروطها؛ فيحملان عليه فسى الإعسراب علسى سبيل الإتباع ، ثم اطرد ذلك - على غير الغالب - في "كلل " و" كلْتًا " في حال إضافة كل منهما إلى ضمير المخاطب؛ كما في نحو: " فُزْتُمَا كَلْأَكُمَا ؛ أو كَلْتَاكُمَا " ؛ أو إلى ضمير المستكلم ؛ كما في نحو: "حَضرَنا كَلأَنا ؛ أو كَلْتَانَا "، وذلك النهما - حينئذ - تابعان لكل من ضمير الخطاب المتصل في : " فُزتُمَا " ؟ وضمير التكلم المتصل في : " حَضَرَنًا " ، وكل من الضميرين وإن كان مثنى من حيث المعنى إلا أنه لا يسمى - في الاصطلاح - مثنى ؛ إذ إنه لا يصدق عليه حَدُّهُ ؛ ولم تتوفر فيه شروطه ؛ فضلا عن أنه مبنى ، فلم يكن لـه مفرد معرب ، ومن ثم لا يصح إتباع " كللًا " و" كأتبا " للضمير مطلقا ؛

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الكافية الشافية ١٨٧/١ ؛ وشرح الكافية للرضى ١٩٧١ ؛ والتدييل والتكميل ٢٥٤/١ ؛ وشرح التصريح ٢٨/١ ؛ والهمع ١٣٧/١ ؛ وحاشية يس على شرح قطر الندى ؛ للفاكهى ١١٧/١ .

إلا إذا كان ذلك بالاطراد - كما ذكر -؛ إذ روعي كون كل مسن ضمير المخاطب وضمير المتكلم الذي أكد بهما مثنى من حيت المعنى (١)، ومن ذلك - أيضا - توكيد ما كان في معنى المثنى ؛ إذ يطرد توكيده بــ "كلاً " و" كلْتا " لكونــه دالا علــى التثنيــة بالعطف ؛ ففي نحو: "جَاءَ زَيْدٌ وَبَكُرٌ كَلاَهُمَا " و" أَكْرَمْتَ هَنْدًا وَلَيْلَى كَلْنَيْهِمَا " ؛ التوكيد ب " كُلاً " و" كَلْتًا " من غير الأغلب ؛ لاختلاف نوع الإعراب ؛ إذ إنه في المتبوع بالحركات ؛ وفي التابع بالحروف حملا على المثنى في إعرابه . من ذلك نقف على أن " كلاهُما " في نحو قول الله - تعالى -: " إَمَّا يَبْلُغَنَّ عَنْدَكَ الْكبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كلاَهُمَا " (٢) ليس بتوكيد وإن كان لفظ " كلاً " مضافا إلى ضمير الغائب ، وذلك لأن التثنيسة المدلول عليها بلفظ " ألوَ الدَيْن " في قوله - تعالى -: "وَبِالْوَ الدَيْن إحسنانًا " (") ؛ لم يكن توكيدها مرادا ؛ إذ لا مجال لرفع تَـوهُم ، أو دفع احتمال ؛ فضلا عن كون لفظ " كلاهُمًا " معطوفا على ما لا يصبح أن يكون توكيدا للمثنى ؛ وهو لفظ " أَحَدُهُمَا " فانتظم في حكمه ؛ إذ المعطوف في حكم المعطوف-عليه ، ومن ثم وجب أن

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الكافية للرضى ۷۹/۱؛ وحاشية يس على شرح القطر للفاكهى 114/، ١١٧/١ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة الإسراء : من الآية ۲۳ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة الإسراء : من الآية ٢٣ .

يكون " **كلاَهُمَا** " غير توكيد مثله <sup>(١)</sup> .

ونقف - أيضا- على أن " كلاً " و " كلْتَا " في حال إضافتهما إلى ضمير المخاطب ؛ أو ضمير المتكلم لا يتبعان المثنى المعسرب ؛ أي : الظاهر ؛ لكونهما تابعين للمضمر المثنى من حيث المعنى - على ما تقدم - ؛ وهو مبنى له محل من الإعسراب ، ولسزوم ذلك فيهما - حينئذ - هو الأصل؛ إلا أنهما في حال إضافتها إلى ضمير المخاطب قد يتبعان المثنى المعرب، وذلك في باب النداء؛ إذ يجوز أن يقال : " يَا طَالِبَي الْعِلْمِ كَلَيْكُمَا ؛ وَيَسا أُخْتَسَى بُكَسِر كِلْتَيْهِمَا " - على الأغلب -، كلتيهما " أو يقال : " كليهما " أو " كلتيهما " - على الأغلب -، ويمتنع إتباعهما للمثنى المعرب في غير هذه الصورة (٢) .

" هذا .. ويستنبط - أيضا - مما ذكر أن " كلاَهُمَا " و" كِلْتَاهُمَا " ويستنبط - أيضا - مما ذكر أن " كلاَهُمَا " ويُوَكَّدُ بهما معنى التثنية ؛ إذ التوكيد المعنوى تكرار لمعنى المؤكد ، وذلك أنه إذا قيل : " جَاءَنِي الرَّجُلانِ ؛ وَالْمَرْأَتَانِ " عُلِمَ أن الجائي اثنان ؛ واثنتان ، فإذا قيل : " الرَّجُلانِ كِلاَهُمَا ؛ وَالْمَرْأَتَانِ كَلاَهُمَا " أُكِّدَ ذلك المعنى ؛ فكأنه قيل : " الرَّجُلانِ وَالْمَرْأَتَانِ كِلْتَاهُمَا " أُكِّدَ ذلك المعنى ؛ فكأنه قيل : " الرَّجُلانِ اثنتَاهُمَا " أُكِّدَ ذلك المعنى ؛ فكأنه قيل : " الرَّجُلانِ اثنتَاهُمَا " أُكِّدَ ذلك المعنى ؛ فكأنه قيل : " الرَّجُلانِ اثنتَاهُمَا " أُكِدَ ذلك المعنى ؛ فكأنه قيل من ألفاظ

انظر – فى ذلك – : الكشاف 700/7 ؛ وشرح الكافية للرضى 700/7 ؛ والبحر المحيط 700/7 ؛ والدر المصون 700/7 ، 700/7 .

<sup>(</sup>۲) انظر حاشية يس على شرح قطر الندى ؛ للفاكهي ١١٨/١ .

<sup>(</sup>٣) انظر نتائج الفكر في النحو ؛ للسهيلي : ص ٢٨٧ ، تحقيق المدكتور / محمد ابراهيم البنا .

الشمول والإحاطة في توكيد الاثنين؛ أو الاثنتين إلا "كللاً " و" كلتًا " على حدهما المذكور - على المشهور - ، وهو مذهب جمهور البصريين ؛ خلافا للكوفيين ؛ والأخفش (١) ؛ حيث ذهبوا إلى أنه يجوز - قياسا - أن يُؤكُّدُ الاثنان بـ " أَجْمَعين " ؛ ويؤكد الاثنتان بـ "جَمْعَاوَيْن "، فيقال - على مـذهبهم -: "فـازَ الزَّيْدَانِ أَجْمَعَانِ ؛ وَالْفَاطمَتَانِ جَمْعَاوَانِ " ، وهذا المذهب عليه ابن خروف ؛ حيث رأى أن ذلك لا مانع منه ؛ وأشار إلى أن قول البصريين بالمنع فيه تكلف ؛ فضلا عن أنه ادعاء ما لا دليل عليه (٢)، وإنما أجازوا ذلك بالقياس على " أَحْمَر " و" حَمْرَاء "؛ إذ يقال في تثنيتهما: " أَحْمَرَان " و" حَمْرَاوَان "؛ فكذا يقال: " أَجْمَعَان " في تثنية "أجْمَعَ "؛ و" جَمْعَاوَان " في تثنية " جَمْعَاءَ"، ويجرى ذلك - أيضا - على توابعهما ؛ فيقال: " أَكْتُعَان " و" أَبْصَعَان " و" أَبْتَعَان " - في التذكير - ؛ و" كَتْعَاوَان " و " بَصْعَاوَان " و " بَتْعَاوَان " - في التأنيث - ؛ على حَدِّ ما ذهب إليه الكوفيون ومن تبعهم ؛ مع اعترافهم بعدم سماع ذلك عن العرب (۲).

<sup>(</sup>۱) انظر: إصلاح الخلل الواقع في الجمل؛ لابسن المسيد: ص٩٥، ٩٦، تحقيق الدكتور/ حمزة عبد الله النشرتي؛ وشرح التسهيل؛ لابن مالك ٢٩٣/٣؛ وشرح الألفية؛ لابن الناظم: ص٨٠٥؛ وشرح الكافية للرضيي ٢٩٠/٣؛ وشرح الألفيسة للمرادي ٩٧٧/٣؛ وشرح التصريح ٢٤٤/٢.

<sup>(</sup>۲) انظر شرح جمل الزجاجي ؛ لابن خروف ۳۳۸/۱ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup>: انظر : شرح الألفية لابن الناظم : ٥٠٨ ؛ وشرح الألفية للمرادى ٩٣٧/٣

- ورد هذا المذهب بأنه مع كونه غير مسموع مخالف للقياس ، وذلك أن كلا من " أَجْمَع " و" جَمْعَاء " وضع لتوكيد الاسم المفرد الذي يتبعض، وكذا توابعهما، فَمَا لا يَتَبَعَّضُ لا يُؤكَّدُ بـ " أَجْمَع" ونحوه - على ما تقدم - ، فلا يقال : " جَاءَ زَيْدٌ أَجْمَعُ ؛ وَهنَّد " جَمْعَاءُ "؛ ومن ثم لا يقال – في التثنية -: "جَاءَ الزَّيْدَان أَجْمَعَان؛ وَ الْهَنْدَانِ جَمْعَاوَانِ " ؛ فضلا عَنْ أَنَّ " أَجْمَعَان " و " جَمْعَاوَان " لم يكن في كل منهما توكيد لمعنى التثنية كما يكون في " كلاً هُمَا " و" كَلْتَاهُمَا " ؛ لأن "أَجْمَعَان " بمنزلة : " أَجْمَعُ وَأَجْمَعُ " كما أن " الزَّيْدَان " بمنزلة : " زَيْدٌ وَزَيْدٌ " ، وكذ " جَمْعَاوَان " بمنزلة : " جَمْعَاءُ وَجَمْعَاءُ " كما أن " أَلهنْدَان " بمنزلة : "هنْدٌ وَهنْدٌ " ، فَلَمْ يُفذُ كُلُّ منْ " أَجْمَعَان "؛ و " جَمْعَاوَان " تكرار المعنى التثنية ، وإنما أفاد كل منهما تثنية واحدة ، ومن ثمَّ لـم يكونـا توكيـدا لمعنى التثنية ، فثبت بذلك أنه لم يصلح لتوكيد معنى التثنية غير "كلاَهُمَا " و" كَلْتَاهُمَا " ، وقد استغنى بهما عن تثنية " أَجْمَع " و" جَمْعَاء " وتوابعهما "؛ كما ذهب جمهور البصريين ، و هو المشهور (١).

. . . . .

<sup>(</sup>١) انظر: إصلاح الخلل: ص٩٦ ؛ ونتائج الفكر: ص٧٨٧.

# ( المطلب الثالث ) حُكُم تَوكيد النَّكرَة

تقدم أنه لا خلاف في جواز توكيد النكرة توكيداً لَفْظيًا ، فلا مانع من أن يقال : "زَارَنِي الْيَوْمَ عَالِمٌ عَالِمٌ " ؛ إذ إن في تكرار الاسم النكرة " عَالِمٌ " تمكين للمعنى في نفس السامع ؛ كما كان كذلك في تكرار الاسم المعرفة ، وإنفق - أيضا أَرَجُل عدم جواز توكيد النكرة بـ " النفس - و - العلل " وما تصرف منهما ؛ لعدم الفائدة ؛ لأنه إذا قيل : " جَاعَنِي رَجُلٌ نَفْسُهُ - أو - عَيْنُهُ " فيان المفهوم من هو المفهوم من :" جَاعَنِي رَجُلٌ " - على ما تقدم - . البصريون والكوفيون (١) على النحو التالى :

\* ذهب جمهور البصريين إلى أن الاسم النكرة لا يجوز توكيده بيد " كُلِّ " ونحوها من ألفاظ الشمول والإحاطة على كل حال ؛ فلا يجوز أن يقال: " قَرَأْتُ كِتَابًا كُلَّهُ ؛ وَأَكَلْتُ رَغِيفًا جَمِيعَهُ ؛ أو عَامَّتَهُ " ، وذلك لأن النكرة لم تثبت في النفس حتى تحتمل المجاز ؛ أو تكون حقيقية ، والغرض من التوكيد المعنوى تمكين معنى المؤكد في نفس السامع ؛ وتقرير حقيقته ، فتمكين ما لم يثبت في النفس وتقرير حقيقته محال ، فضلا عن أن ألفاظ ما لم يثبت في النفس وتقرير حقيقته محال ، فضلا عن أن ألفاظ

<sup>(</sup>۱) انظر – فى هذا الخلاف – الإنصاف ٢/ ( ٥١١ – ٥٥١ ) [ المسألة ٦٣ ] ؛ وأسرار العربية : ص ١٥٥،١٥٤ ؛ واللباب للعكبرى ١/ ( ٣٩٥ – ٣٩٧ ) ؛ وشرح المفصل؛ لابن يعيش ٤٥،٤٤/٣ ؛ وشرح الجمل الكبير ١/(٢٦٧ – ٢٦٩) .

التوكيد المعنوى كلها معارف ؛ إما بالإضافة اللي المضمر ؛ وذلك " نَفْسُهُ " و " عَيْنُهُ " و " كُلَّهُ " و " جَميعُهُ " و "عَامَّتُهُ " ؛ وإما بنية الإضافة؛ أو بالعلمية الجنسية؛ وذلك : " أَجْمَعُ " و" جَمْعَاءُ " و" أَكْتُعُ " و" كَتْعَاءُ " و" أَبْصَعُ " و" بَصْعَاءُ " و" أَبْتَعُ " و" بَتْعَاءُ"؛ إذ إن في نحو: " عَادَ الْجَيْشُ كُلَّهُ أَجْمَعُ ؛ وَالْقَافلَةُ كُلُّهَا جَمْعَاءُ ؛ وَ الْقُومُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ؛ وَالْمُمَرِّضَاتُ كُلُّهُنَّ جُمَعُ " ؛ توابع " كُلُّهُ " و" كُلُّهَا " و" كُلُّهُم " و" كُلُّهُ نَ " في تقدير: " أَجْمَعُمهُ " ؟ و" أَجْمَعُهَا " و" أَجْمَعُهُم " و" أَجْمَعُهُ " ؛ إلا أن هذا الأصنال رُفضَ لما يوهم من اللبس ؛ إذ المراد بــــ أَجْمَـع وأخواتـه ؛ وتوابعها الإحاطة والشمول ؛ وإذا صرح بإضافتها إلى المضمر توهم إرادة بعض متبوعها ؛ إذ إنها لا تضاف إلا إلى ما هو بعض كل منها؛ وذلك نحو: " قَبَضنتُ أَلْمَالَ أَجْمَعَهُ"؛ وكذا الباقي ، ومن ثم وجب أن تكون الإضافة منوية في :" أَجْمَع " و " جَمْعَاء " وأخواتهما وكذا " أَكْتَعُ " و " أَبْصَعُ " و " أَبْتَعُ " وأخوات كل منها ، فتعريف هذه الألفاظ بنية الإضافة - على أحد القولين (١) - ؟ وهو منسوب إلى سيبويه (٢) ، وتعريفها بالعَلَميَّة الجنسيَّة عليى القول الآخر ؛ كَأْسَامَةَ ونحوه ، فَكَأْنَ كُلاًّ من هذه الألفاظ عُلِّقَ

<sup>(</sup>۱) انظر - في ذلك -: شرح عيون الإعراب: ص ٢١٤؛ وشرح المفصل الابسن يعيش ٣/٥٤؛ وشرح المافية للمرادي ٩٧٥/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: الارتشاف ٢١١/٢؛ وشرح الألفية للمرادي ٩٧٥/٣؛ والهمع ١٤٠/٣.

على معنى الإحاطة لما يتبعه (١).

فلما كانت ألفاظ الشمول والإحاطة كلها معارف ؛ والتوكيد يشبه النعت في أنه تابع من غير واسطة حرف ؛ ومن غير أن ينوى بالأول الطرح ؛ وكما أن النكرة لا تنعت بالمعرفة فكذلك لا تؤكد معنويا بلفظ من هذه الألفاظ (٢)؛ يضاف إلى ذلك أن النكرة تدل على الشياع والعموم ؛ في حين أن التوكيد يدل على التخصيص والتعيين؛ وكل واحد منهما ضد الآخر؛ فلا يصلح أن يكون مؤكدا له ؛ حتى لا يصير الشائع مخصصا ؛ إذ التوكيد بهذه الألفاظ المعارف تقرير بالمخصوص، والنكرة شائعة في جميع أحوالها ، ومحال أن يكون الشئ الواحد شائعا مخصوصا في حال واحد<sup>(٣)</sup>. فلهذه الأسباب الثلاثة قضى جمهور البصريين بعدم جواز توكيد الاسم النكرة توكيدا معنويا على الإطلاق ؛ وتسبعهم في ذلك جماعة من النحويين ؛ منهم أبو البركات الأنباري (٤)؛ وأبو البقاء العكبرى (٥)؛ وابن يعيش تبعيا للزمخشري (٦)؛ وابن عصفور <sup>(٧)</sup> وغيرهم .

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الجمل الكبير ۲۷۲/۱؛ وشرح الألفية ؛ للمرادى ٩٧٥/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح المفصل لابن يعيش ٤٤/٣ ؛ وشرح الجمل الكبير ٢٦٩/١.

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> انظر الإنصاف ٢/٥٥٥.

<sup>(1)</sup> انظر المصدر السابق ؛ وأسرار العربية : ص ١٥٥ .

<sup>(</sup>٥) انظر اللباب ١/٣٩٥، ٣٩٦.

<sup>(</sup>٦) انظر شرح المفصل ٤٤/٣ ، ٤٥ .

<sup>(</sup>٧) انظر شرح الجمل الكبير ٢٦٩/١ .

\* وذهب الكوفيون والأخفش إلى جواز توكيد النكرة بشرط حصول الفائدة من ، توكيدها ، وإن لم يفد لم يجز ، وإنما تحصل الفائدة التي تفضى إلى جواز توكيد الاسم النكرة بكونه مُتبَعّضنا؛ مَعْلُومَ المقدار ؛ أو مُؤقَّتًا ؛ كـــ "دينار " و" رَغيف " و " فَرُسنخ " و" يَوْم " و" شُهُر " و" حَوْل " ؛ وما إلى ذلك ؛ وأن يكون توكيد هذه الأسماء ونحوها بلفظ " كُلُّ " وما فيى معنساه من ألفاظ الإحاطة والشمول ؛ بذلك يفيد توكيد النكرة ؛ فلا مانع من أن يقال : " أَكَلْتُ رَغيفًا كُلَّهُ - أو - جَميعَهُ " ، و "أَنْفَقْتُ دينَارًا كُلَّهُ " ، و" سِيرِتُ فَرْسَخًا جَمِيعَهُ " ، و " صُمنتُ شَهْرًا عَامَّتُهُ " ؛ وما إلى ذلك ، أما نحو: " صُمُتُ زَمَنًا كُلَّهُ - أو - وَقُتُا جَمِيعَهُ " فلا يجوز ؟ لعدم حصول الفائدة ؛ إذ إن النكرة - حينئذ - غير محدودة ؟ لمكونها غير معلومة المقدار ؟ لأن كلا من الزمن والوقت يصلح للقليل والكثير <sup>(١)</sup> .

واسييدل الكوفيون والأخفش على ما ذهبوا إليه بالقياس والسيدل الكوفيون والأخفش على ما ذهبوا إليه بالقياس والسماع(٢).

<sup>(</sup>۱) انظر – في ذلك – المصدر السبابق ١/٢٦٧ ، ٢٦٨ ؛ والإنصباف ٢/٥١ ، وشرح المفصل ٤٥١/٣ ؛ وشرح التسهيل لابن مالك ٣٩٦/٣ ؛ وشرح الألفية لابن الناظم : ص ٥٠٦ ؛ وشرح التصريح ١٤٢/٢ ، ١٢٥ ؛ والهمع ١٤٢/٣ .

<sup>(</sup>۲) انظر – فى ذلك –: الإنصاف ٢/(٥١ – ٤٥٤)؛ وأسرار العربية: ص١٥٥، ٥٠ ؛ وشرح الجمل الكبير ١/٢٦٨؛ وشرح الجمل الكبير ١/٢٦٨؛ وشرح التسهيل لابن مالك ٢٩٦/٣، ٢٩٧؛ وشرح التصريح ٢/٤٢١، ١٢٥؛ والهمع ٢٤٢/٣.

إِذًا الْقَعُودُ كَرَّفِيهَا حَفَدَا يُومًا جَدِيدًا كُلَّهُ مُطَرَّدَا (') حيث أكد " يَوْمًا " وهو اسم نكرة بلفظ " كُلَّهُ " ؛ فدل ذلك على جواز توكيد النكرة المحدودة بـ " كُلُّ " وما في معناها .

\* وَرُدَّ مَا استدل به الكوفيون بأن ما ذكروه من القياس ليس بشئ؛ لأن النكرة المتبعضة ؛ كا "رَغيف " ونحوه ؛ والمؤقتة ؛ كا " يَوْم " و" لَيْلَة " ونحوهما ؛ والمعلومة المقدار ؛ كا " ميل " و" فَرْسَخ " ونحوهما ؛ كل ذلك لم يخرج الاسم عن كونه نكرة شائعة ؛ ليس لها عين ثابتة ، والشائع المنكور ينبغل ألا يُؤكّد بالمعرفة ؛ إذ إن توكيد ما لا يُعْرَف لا فائدة فيه (١) .

أما ما استشهدوا به من الشعر والرجز فَلاَ حُجَّـةً فيه؛ لقلته ؛ ولشذوذه في القياس ؛ فضلا عن أن الرواية الصحيحة في البيت الأول :

# \* يَا لَيْتَ حَولِي كُلُّهِ رَجَبُ \*

بالإضافة ، فالمؤكد معرفة ؛ لا نكرة ، والبيت الثانى مجهول لا يعرف قائله ، فلا يجوز الاحتجاج به ، والرواية – فى البيت الثالث – برفع لفظ " كُلّه " ، على أنه توكيد للضمير المستتر فى قوله : " جَدِيدًا " ؛ والمضمرات كلها معارف ، وإن كانت رواية الأبيات على ما ذكره الكوفيون فينبغى أن يحمل ما ذكر من ألفاظ

<sup>(</sup>¹) لم أقف على أسم قائل هذا الرجز ، والشاهد فيه قوله : "يوما جديدا كله " ؛ على ما ذكر في الأصل .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر الإنصاف ۲/۲۵۶.

إِذًا الْقَعُودُ كَرَّفِيهَا حَفَدَا يُومًا جَدِيدًا كُلَّهُ مُطَرَّدَا (') حيث أكد " يَوْمًا " وهو اسم نكرة بلفظ " كُلَّهُ " ؛ فدل ذلك على جواز توكيد النكرة المحدودة بـ " كُلُّ " وما في معناها .

\* وَرُدَّ مَا استدل به الكوفيون بأن ما ذكروه من القياس ليس بشئ؛ لأن النكرة المتبعضة ؛ كا "رَغيف " ونحوه ؛ والمؤقتة ؛ كا " يَوْم " و" لَيْلَة " ونحوهما ؛ والمعلومة المقدار ؛ كا " ميل " و" فَرْسَخ " ونحوهما ؛ كل ذلك لم يخرج الاسم عن كونه نكرة شائعة ؛ ليس لها عين ثابتة ، والشائع المنكور ينبغل ألا يُؤكّد بالمعرفة ؛ إذ إن توكيد ما لا يُعْرَف لا فائدة فيه (١) .

أما ما استشهدوا به من الشعر والرجز فَلاَ حُجَّـةً فيه؛ لقلته ؛ ولشذوذه في القياس ؛ فضلا عن أن الرواية الصحيحة في البيت الأول :

# \* يَا لَيْتَ حَولِي كُلُّهِ رَجَبُ \*

بالإضافة ، فالمؤكد معرفة ؛ لا نكرة ، والبيت الثانى مجهول لا يعرف قائله ، فلا يجوز الاحتجاج به ، والرواية – فى البيت الثالث – برفع لفظ " كُلّه " ، على أنه توكيد للضمير المستتر فى قوله : " جَدِيدًا " ؛ والمضمرات كلها معارف ، وإن كانت رواية الأبيات على ما ذكره الكوفيون فينبغى أن يحمل ما ذكر من ألفاظ

<sup>(</sup>¹) لم أقف على أسم قائل هذا الرجز ، والشاهد فيه قوله : "يوما جديدا كله " ؛ على ما ذكر في الأصل .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر الإنصاف ۲/۲۵۶.

الشمول على البدل ؛ لا على التوكيد ؛ إذ إن إبدال المعرفة مسن النكرة جائز (۱). وهذا القول للكوفيين والأخفش اختاره ابن مالك؛ وولده، فقد نص ابن مالك على أن إجازة مذهبهم أولى بالصواب؛ لصحة السماع بما قضوا به؛ ولأن فيه فائدة ؛ وذلك أن من قال : "صمنت شهرا ؛ وقمت ليلة "قد يريد أكثر الشهر؛ وأكثر الليلة ، فهذا القول ونحوه فيه احتمال ، فإذا قال : "صمنت شهرا كلّه ؛ وقمت ليلة كلّه " ارتفع الاحتمال ؛ وصار قوله نصاعلى مقصوده ؛ لأن بذكر لفظ "كلّه " يعلم أن الصيام كان في جميع الليلة ، الشهر ؛ وبذكر لفظ "كلّه " يعلم أن القيام كان في جميع الليلة ، فتوكيد النكرة المحدودة حقيق بالجواز ؛ إذ لو لم ينقل استعماله غن العرب لكان جديرا بأن يستعمل قياسا ، فكيف به واستعماله عن العرب لكان جديرا بأن يستعمل قياسا ، فكيف به واستعماله ثابت ، وهو ما استدل به الكوفيون ؛ والأخفش (۲) .

وَصَرَّحَ ابن الناظم بأن هذا المذهب أولَى بالصواب ؛ لِصِحَّةِ السماع بتوكيد النكرة المحدودة ؛ ولأن فيه فائدة كالتى فى توكيد المعرفة ، ثم عَلَّلَ لذلك بما ذكره والده (٣).

\* بإنعام النظر فيما ساقه ابن مالك وولده من الأدلة التي تُؤيِّدُ

<sup>(</sup>۱) انظر: الإنصاف ۲/۲۰۶؛ وشرح المفصل لابن يعيش ۴۰/۳، وشرح الجمل الكبير ۲۹۹۱.

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح الكافية الشافية ۱۱۷۷/۳ ، ۱۱۷۸ ؛ وشرح التسهيل لابن مالك ۲۹۲/۳ . ۲۹۷ ، ۲۹۷ .

<sup>(</sup>۳) انظر شرح الألفية لابن الناظم: ص ٥٠٦ ، ٥٠٧ .

رأى الكوفيين والأخفش في هذه القضية يُعْتَقَدُ أنها أَدِلَةٌ لم تخرج عن منطق الصواب ؛ ومن ثم يمكن القول إن ما أجازه الكوفيون والأخفش من تَوْكِيدِ المُنكرِ إذا كان معلوم المقدار أو مؤقتا لَسيس ببَعيد .

# ( المطلب الرابع )

ما يجوز أنْ يَجْرى مُجْرَى ألفاظ الشمول في التأكيد

نقل عن العرب قولهم : " مُطرنَا السَّهلُ وَالْجَبَلُ ، وَالسَّرْعُ الْوَرْعُ وَالْخَبَلُ ، وَالسَّرْعُ الْفَرْمُ وَالْبَطْنُ وَ الْبَطْنُ وَ الْبَطْنُ وَ الْبَطْنُ وَ الْبَطْنُ وَ الْبَطْنُ وَالْمَجْلُ الْوَدُ وَالرِّجْلُ الو " ضُربَ الْقَوْمُ الْخَبِيرُ وَالصَّغيرُ ؛ وَالْقَسويُ وَالصَّعيفُ " ؛ حيب ثروي ذلك الْكَبِيرُ وَالصَّغيرُ ؛ وَالْقَسويُ وَالصَّعيفُ " ؛ حيب ثروي ذلك بالنصب والرفع في كل من: " السَّهلُ " و" الْجَبَلُ " و" النَّهار " و" الطَّهر" و" الضَّرع " .. أي: المواشي - ؛ و" اللَّيلُ " و" النَّهار " و" الطَّهر" و" الطَّهر" و" المَّهر " و" المَّعنير " و " المَّهر و" المَّهر و" المَّهر و" المَّهر و" المَّهر و" والمَّعنين " و" المَّهر و" المَّهر و" المَّه والمناه والرفع ؛ مع والمناه المناه المناه المناه المناه والرفع ؛ مع وَالمَاهُ الله والمُن الله والمُن المَّه والمُن المَّه والمُن المَّالِ اللهُ والمُن المَّالَةُ والمَالَ المَّالِ اللهُ والمُن اللهُ والمُن اللهُ والمَالِ اللهُ والمُن الله والمُن الله والمُن المَّه والمَال الله والمُن المَّالِ المَّالِ اللهُ والمُن المَّالِ المَّالِ المَّالَ المَّالِ المَّالِ المَّالِ المَّالِ المَّالِ المَّالِ المَّالِ المَّالَ المَّالِ المَّلْ المَالِ المَّالِ المَّالِ المَّالِ المَّالِ المَّالِ المَالِ المَّالِ المَّالِ المَالِ المَالمُونَ المَالِ المَالِ المَالِ المَالِ المَالِقُولُ المَالِ المَالمِل المَالمُ المَالِ المَالمُولِ المَالمُولُ المَالِ المَالِي المَالمُولِ المَالمُولِ المَالمُولِ المَالمُول

انظر – فى ذلك – : شرح الجمل الكبير 1/3 ؛ وشرح التسهيل لابن مالك 1.0 ؛ وشرح الكافية للرضى 1.0 ؛ والارتشاف 1/0 ؛ والهمع 1.0 .

فهذه الأسماء سمعت من العرب معمولة لأفعال مختصة بها ؛ إذ سمع كل من : "السَّهْلِ وَالْجَبَلِ " و " الزّرْعِ وَالضَّسرْعِ " و " اللَّيْسِلِ والنَّهَارِ " معمولا للفعل " مُطر " مبنيا للمفعسول ، دون غير والنّهار " معمولا للفعل " مأطر " و " البيد والرّجل " و " الصَّغير وسمع كل من : " الظّهر والبيطن " و " البيد والرّجل " و " الصَّغير والكبير " و " القوي والضّعيف " معمولا للفعل " ضرب " " ؛ مبنيا للمفعول ؛ أو مبنيا للفاعل .

وقد تلحق هذه الأسماء بباب التوكيد ، وذلك أن العرب قد تجرى كلا منها مجرى " كُلُّ " وما في معناها من ألفاظ الإحاطة والشمول ، وذلك بإخراجها عن أصل معناها ؛ وهو الاختصاص إلى العموم (١) ، فقولهم: " مُطرنا سَهَاناً وَجَبَانَا " و "مُطرنَمُ زَرْعُكُمْ وَضَرَعُكُمْ " و " مُطرَ القَوْمُ لَيْلُهُمْ وَنَهَارُهُمْ " - في روايــة الرفع - ؛ إذا أريد الاختصاص كان كل من: " سَهْلُنَا " و " جَبَلْنَا " و"زَرْعُكُمْ " و " ضَرَعْكُمْ " و " لَيْلُهُمْ " و " نَهَارُهُمْ " ؛ مرفوعا على أنه بدل اشتمال ؛ والمبدل منه نائب الفاعل ، وإذا أريد العمسوم كان رفع كل منها على أنه توكيد معنوى ، ويكون المعنى - حينئذ - : " مُطرَتْ أَمَاكنُنَا كُلُّهَا " و " مُطرَتْ أَمْ وَالْكُمْ كُلُّهَا " و" مُطرَت أُوقَاتُ الْقَوْم كُلُّهَا " ؛ وكذا قولهم : " مُطرنَا السَّهْلُ وَ الْجَبَلُ " و " مُطَرِئَمُ الزَّرْعُ وَالضَّرْعُ " و " مُطَـرَ الْقَـومُ اللَّيْــلُ وَالنَّهَارُ " ؛ برفع هذه الأسماء على أن كلا منها بدل اشتمال ؛

<sup>(</sup>۱) انظر – في ذلك – : الكتاب ۱/ ( ۱۵۸ – ۱۹۱ ) ، تحقيق / هارون ؛ وشرح الجمل الكبير 1/2/1 ؛ والارتشاف 1/2/1 ؛ والمساعد 1/2/1 .

إذا كان الاختصاص هو المراد ؛ وهذا هو الأصل فيها ؛ فاذا خرجت عنه وأريد بها العموم كان رفع كل منها على أنه توكيد معنوى ؛ إلا أنها - حينئذ - جرت مجرى لفظ " أجمعُون " ؛ ومن ثم حذف الضمير الذي أضيف إليه كل منها ؛ فعرف ب " أَلُ " ؛ وكذا قولهم : " ضُرب زَيْدٌ الظُّهْرُ وَالسَّبَطْنُ " ؛ و" ضَرَبْتُ بَكْرًا الْيَدَ وَالرِّجْلُ "؛ و: " ضَرَبَ الْأُميرُ الْقُوْمَ الصَّغيرَ وَ الْكَبِيرَ ، وَ الْقُوىُّ وَ الضَّعِيفُ " ؛ فرفع " الظَّهْر وَ الْبَطْن " ونصب " أليد والرَّجَل و" الصَّغيرَ والكبير؛ والقوى والضَّعيف "؛ إما أن يكون على أن كلا منها بَدَلَ بَعْض مِنْ كُلّ - على الأصل -؛ وإما أن يكون على التوكيد المَعْنُوى ؛ على أن المراد منها العموم، وقد استفيد من المعطوف والمعطوف عليه معنى "كُلَّهُ "؛ بالرفع في المثال الأول ؛ وبالنصب في المثال الثاني ، واستفيد من المتعاطفين - في المثال الثالث - معنى " كُلَّهُمْ " بالنصب ؟ ولكونها جارية مجرى لفظ "أجْمَعُونَ" حذف الضمير المضاف إليه كل منها؛ وعُرِّف بـ "أَلْ"؛ وكذا قولهم : "ضُرب زَيْدٌ ظَهْرُهُ وَبَطْنُهُ " و " ضَرَبْتُ بَكْرًا يَدَهُ وَرجَّلَهُ " و " ضَرَبَ الْأُميرُ الْقَوْمَ صَغيرَهُمْ وَكَبيرَهُمْ؛ وَقُويَّهُمْ وَضَعيفَهُمْ "؛ بإضافة كل منها إلى الضمير المطابق للمتبوع ؛ وهو - على الأصل - بَدَلَ بَعْض من كُلّ، وإذا أريد بها العموم كان كل منها تَوْكيدًا مَعْنُويًّا ؛ على أن المعنى : "ضُرُبَ زَيْدٌ كُلَّهُ "؛ و "ضَرَبْتُ بَكْرًا كُلَّهُ"؛ وْ "ضَرَبَ ٱلأَميرُ الْقَوْمَ كُلُّهُمْ "؛ وقد استفيد معنى : "كُلَّهُ " و "كُلَّهُمْ " من المعطوف

والمعطوف عليه معا في كل مثال من الأمثلة المذكورة (١).

\* هذا .. وفي توجيه النصب - فيها - ثلاثة مذاهب :

( أحدهما ) : أن كلا من الأسماء المسذكورة منتصب على المفعول به مجازا ؛ بعد التوسع بحدف حرف الجسر " في " ؛ إذ الأصل : " مُطرِنا في السَّهِلِ وَالْجَبَلِ – أو – في سَهلِنا وَجَبَلِنَا " ؛ و" ضُرب زيد في الظَّهر والبَطن – أو – في ظَهره وبَطنيه " ؛ فلما حذف حرف الجر " في نصب ما بعده على المفعول به توسعا ؛ وكذا الباقى ؛ في رواية النصب، وهذا مذهب الفارسي (٢)، وعليه ابن مالك ؛ وعزاه لسيبويه (٣)، وصححه الأنباري (١)، وابن الناظم (١).

(المذهب الثانى): أن انتصاب "السّهل والجَبَسل "و"اليّد والرّجل "و" الظّهر والبَطن "؛ وغيرها مما ذكر على أن كلا منها مفعول به حقيقة ؛ بناء على أن العامل في كل منها متعدد بنفسه من غير توسع لأنه يتعدى بالدرف تارة ؛ وبدونه تارة الأمرين فيه تدل على أصالتهما ، وهذا مدهب

<sup>(</sup>۱) انظر شرح الكافية للرضى ٢/٣٨٨.

<sup>(</sup>٢) انظر المقتصد في شرح الإيضاح ؛ لعبد القاهر الجرجاني ٦٤٣/١ .

<sup>(&</sup>quot;) انظر شرح التسهيل لابن مالك ٢٠٠/، ٢٠١ .

<sup>(4)</sup> انظر أسرار العربية: ص ١٠٧.

<sup>(</sup>٥) انظر شرح الكافية ١٥/٢.

<sup>(</sup>٦) انظر شرح الألفية لابن الناظم: ص ٢٧٣.

الأخفش (١) ؛ وعزى للجرمي (٢).

( المذهب الثالث): أن انتصاب هذه الأسماء على الظرفيه! إما تشبيها بالظرف المبهم! وهو مذهب الجمهور (")! وإما شذوذا! وعزى ذلك لسيبويه (!).

\* وتجرى العرب - أيضا - مجرى " كُلُّ " فى التأكيد أسماء العدد من الثلاثة إلى العشرة ، وذلك نحو : " مَررَنتُ بِالْقَوْمِ لَلْكَتْهِمْ ؛ أو خَمْسَتَهِمْ " ؛ إلى " عَشْرَتِهِمْ " ، وذلك إذا أريد العموم ، فالمعنى - حينئذ - : " مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ كُلَّهِمْ " ؛ هذا إذا جر لفظ " ثَلاَثَتِهِمْ " ونحوه إلى : " عَشْرَتِهِمْ " ، ويجوز نصب هذه الأسماء على المصدر ، وذلك إذا قصد اختصاص الثلاثة بالمرور ؛ أو ألأربَعَة ؛ إلى " العشرورة " ؛ والمعنى - حينئذ - : " مَرَرْتُ بِهِمْ وَحْدَهُمْ " (٥) ، فإذا قصد العموم بنحو : " مَرَرْتُ بِهِمْ وَحْدَهُمْ " (٥) ، فإذا قصد العموم بنحو : " مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ ثُلَاثَتَهِمْ " جر لفظ " ثلاثتهم " على الإتباع ؛ لكونه " حرى مجرى " كُلُّهِمْ " فهو توكيد معنوى ، ويقتضى ذلك أن جرى مجرى " كُلُّهِمْ " فهو توكيد معنوى ، ويقتضى ذلك أن

<sup>(</sup>۱) انظر: همع الهوامع ۱۱۳/۲، وحاشية الصبان على شسرح الأشسمونى ۱۸۵/۲ – انظر الشرح - .

<sup>(</sup>۲) انظر : أسرار العربية : ص ۱۰۷ ؛ واللباب ۲۷۳/۱ ؛ وشرح الكافيــة ۲/۱۰ ؛ والارتشاف ۲/۵۳٪ .

<sup>(</sup>۲) انظر حاشية الصبان ۱۸۰/ ۱۸۲ .

<sup>(1)</sup> انظر شرح الكافية للرضى ١٥/٢.

<sup>(°)</sup> انظر - في ذلك - : الأصول في النصو ٢٢/٢ ؛ وشرح عيسون الإعسراب : ص ٢١٤، ٢١٥ ؛ وشرح الجمل الكبير ٢٧٤/١ ، ٢٧٥ .

المرور شملهم جميعا ، ولا مانع من أن يجاوزهم إلى غيرهم ، ومن ثم يصح أن يقال : " مَرَرْتُ بِهِمْ ثَلاَثَتِهِمْ وَأَخِيكَ " ، أما إذا قصد الاختصاص نصب لفظ " ثَلاَثَتِهِمْ " على المصدر ، فهو مفعول مطلق، ويقتضى ذلك أن المرور بهم فقط ؛ منفردين دون أن يمر بغيرهم ؛ ولذا يمتنع أن يقال : " مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ ثَلاَثَتَهُمْ وَأَخَاكَ " ؛ لأن الاختصاص ينافى الاشتراك فى الفعل (١) ، وهذا وأخَاكَ " ؛ لأن الاختصاص ينافى الاشتراك فى الفعل (١) ، وهذا هو الفرق بين إرادة الاختصاص ؛ وإرادة العموم .

#### ( المطلب الخامس ) ترتيب ألفاظ التوكيد المعنوى

إذا أريد الجمع بين ألفاظ التوكيد المعنوى لتقوية التأكيد والمبالغة فيه قدم لفظ "النّفس "؛ يليه " ألعين "؛ ثم " كُلّ " وما في معناها؛ ثم " أَجْمَع "؛ ثم " أَكْتَع "؛ ثم " أَبْصَع "؛ ثم " أَبْتَع " عند مسن يزيدها ، فيقال : " جَاءَ القَوْمُ أَنفُسُهُمْ أَعين نَهُمْ كُلُهُم وَلَي القَوْمُ أَنفُسُهُمْ أَعين نَهُمْ كُلُه م وَلَي اللّه وَم الله وَعامّتُهُم - أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ أَبْصَعُونَ أَبْتَعُونَ "؛ وكذا الفروع ، وإنما قدم لفظ " النّفس " على " العَين " المندات موضوع لماهية الذات حقيقة ؛ ولفظ "ألعَين " مستعار للذات مجازا من الجارحة المخصوصة ؛ كالوجه في قوله - تعالى - : مجازا من الجارحة المخصوصة ؛ كالوجه في قوله - تعالى - : " كُلُ شَيئ هَالِكَ إِلاَ وَجْهَهُ " (٢)؛ أي : ذَاتُهُ ، وأما تقديم " النّفس " و"الْعَيْن " على لفظ " كُلُ " وما في معناه فلأن كلا منها للإحاطة

<sup>(</sup>١) انظر شرح عيون الإعراب: ص ٢١٤، ٢١٥.

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة القصص : من الآية ۸۸ .

التي هي صفة لكل من " النَّفْس " و" ألعَيْن " ؛ ومعني فيهما ؛ فتقديمهما على صفتهما أولى ، وأما تقديم لفظ " كُلِّ " ومسا فسي معناه على " أَجْمَعَ " وما بعده إلى " أَبْتَعَ " فلأنها توابع لـ " كُلُّ " وما في معناها ، والمتبوع مقدم على التابع ، وأما تقديم " أَجْمَعَ " على أخواته فلكونه أدل على معنى الجمعية من بقيسة أخواته ، وأما تقديم " أَكْتَعَ " فلأنه أظهر في إفادة معنى الجمع من " أَبْصَعَ" و" أَبْتُعَ " ، وهذا الترتيب واجب - على المشهور - ؛ وهو الصحيح (١)، وقيل: هذا الترتيب لا يجب؛ بل يَحْسُنُ (٢)، وقيل: " النَّفْسُ " و " أَلْعَيْنُ " و " كُلُّ " وما في معناها و " أَجْمَـعُ " يجـب فيها الترتيب ؛ ولا يجب فسى " أَكْتَعَ " و " أَبْصَعَ " و " أَبْتَعَ"؛ لاستوائها؛ فلا يراعى فيها الترتيب ؛ وإنما يقدم أى منها ويؤخر الباقى ؛ وإلى ذلك ذهب ابن كيسان (٣)، وعليه ابن عصفور (٤). \* هذا .. ولا يجوز أن يعطف بعض هذه الألفاظ على بعسض إذا اجتمعت ؛ خلافا لابن الطراوة ؛ إذ أجاز ذلك (٥) ، وهو مردود بأن المُؤكِّد هو نفسه المُؤكِّد ، والعطف يقتضي المغايرة ؛ فإذا

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح المفصل لابن يعيش 7/7 ؛ وشرح الكافية للرضى 7/7 ؛ والهمع 179/7 .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر الهمع ۳/۱۳۹ .

انظر : شرح المفصل 7/3 ، وشرح الكافية 7/9 ؛ وشرح الألفيــة للمــرادى 7/9 انظر : شرح المفصل 179/9 والهمع 179/9

<sup>(1)</sup> انظر شرح الجمل الكبير ٢٦٦/١ ، ٢٦٧ .

<sup>(°)</sup> انظر: شرح الألفية للمرادى ٣/٩٧٥؛ والارتشاف ٢/٦١٣؛ والهمع ١٤٣/٣.

قيل: "جَاءَ زَيْدُ نَفْسُهُ وَعَيْنُهُ ؛ وَقَبَضْتُ الْمَالَ نَفْسَهُ وَكُلَّهُ" ؛ ونحو ذلك ؛ فإن المعطوف لم يكن غير المعطوف عليه ؛ وإنما هو ذَاتُهُ ، وَمِنْ ثُمَّ لاَ يُجْدِى العَطْفُ ؛ إذ لا فائدة منه ، فضلا عن كونه من عطف الشي على نفسه ؛ وهو ممتنع (١) .

ولا يجوز - أيضا - في هذه الألفاظ إذا اجتمعت القطع إلى الرفع ، ولا إلى النصب ؛ لمنافاة القطع مقصود التوكيد (٢) .

\* والحاصل أن ألفاظ التوكيد المعنوى ليست مستغنية عما تقدم عليها ؛ لكونها غير مستقلة ؛ إذ إنها إذا اجتمعت كانت للمتبوع المُؤكّد (٣) ؛ ومن ثمّ لا يعطف بعضها على بعض ، وليس في هذه الألفاظ معنى المدح ؛ أو الذم ؛ أو الترحم فتقطع إلى الرفع؛ أو إلى النصب؛ لأنها لو عطفت لكان كعطف الشئ على نفسه ، والشئ لا يعطف على نفسه (ئ) ، ولو قطعت لكان كقطع الشئ على نفسه ، والشئ لا يقطع عن نفسه (٥) .

\*\*\*\*\*

<sup>(</sup>۱) إنظر: شرح الألفية للمرادى ٩٧٥/٣؛ والارتشاف ٦١٣/٢؛ والهمــع ١٤٣/٣؛ وشرح عيون الإعراب: ص ٢١٣، ٢١٤؛ وشرح الكافية الشافية ١١٨٢/٣؛ ومرح الكافية الشافية ١١٨٢/٣؛ وحاشية الصبان ١١٢/٣.

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح الألفية للمرادي ٩٧٥/٣، والهمع ١٤٣/٣؛ وحاشية الصبان ١١٢/٣.

انظر : ارتشاف الضرب 1/2/7 ؛ وشرح الألفية للمسرادى 900/7 ؛ وحاشسية الصبان على شرح الأشمونى 117/7 – انظر الشرح – .

<sup>(\*)</sup> انظر : شرح المقدمة النحوية : ص 7٧٦ ؛ وشرح الكافية ؛ للرضى  $7/^{8}$  .

<sup>(</sup>ع) انظر شرح الكافية ٢/٣٨٨.

#### ( المبحث الثالث )

التوكيد المعنوى الذى يزال به الشك عن الحديث ؛ وأنواعه .

هذا الضرب من التوكيد يراد به تمكين المعنى بإزالة الشك عن المعنى ، فبه يكون معنى الكلام ثابتا مقررا ، وإذا كان التوكيد المعنوى التابع يتأتى بأسماء محصورة – على ما تقدم – فإن هذا النوع من التوكيد المعنوى ليس له ألفاظ محصورة ؛ لأنه كثير واسع ؛ فقد يكون باسم معرب من مكملات الجملة ، وقد يكون بحرف عامل ؛ أو غير عامل ، وقد يتأتى باسم وحرف ؛ أو بحرفين ، وتفصيل ذلك في المطالب التالية : –

# ( المطلب الأول ) التوكيد بالاسم

الاسم الذي يؤكد به لإزالة الشك عن الحديث إما أن يكون معربا على سبيل الإتباع ، على سبيل الإتباع ، فالمعرب على سبيل الابتداع يتمثل في المفعول المطلق المُؤكّد ؛ فالمعرب على سبيل الابتداع يتمثل في المفعول المطلق المُؤكّد ؛ والمعرب على سبيل الاتباع هو النعت التوكيدي ؛ إذ إنه مُقَرِّرٌ لأمر متبوعه في المعنى الإفرادي ؛ لا في النسبة ؛ ولا في الشمول ؛ لأنه لا يرفع به توهم الإساد لا في النسبة ؛ ولا في الشمول ؛ لأنه لا يرفع به توهم الإساد الى غير المتبوع ، ولا يدفع توهم إرادة الخصوص بما ظاهره العموم - على ما سيأتي - ، وإيضاح ذلك ما يلى : -

#### أ - التّوكيدُ بالمصدر - أي: المفعول المطلق - .

المصدر هو المفعول على التحقيق ؛ لأن فاعل الفعل الذي تدل عليه صيغته هو الذي يحدثه ويخرجه من العدم إلى الوجود ، وذلك أنه إذا قيل: " أَكْرَمْتُ زَيْدًا إِكْرَامًا " فإن المصدر " إِكْرَامًا" هو المفعول الحقيقي ؛ لأن المتكلم هو الندى أحدثه وأوجده ، وليس كذلك لفظ " زَيْدُ ا " - في المثال المذكور - ؛ إذ المتكلم لم يوجده ، وإنما أوجد به فعلا ، والذي أوجده هـو الله - سـبحانه وتعالى - ، ومن ثم لم يكن مفعولا للمتكلم على الحقيقة ، وإنمسا هو مفعول لله - عز وجل - ، ولما كان الفعل اللذي أوجده المتكلم واقعا به سمى مفعولا به ، ولما كان المصدر هو المفعول الحقيقي لفاعل الفعل ونحوه من العوامل سمى مفعولا مطلقا ؟ أى : غير مُقيَّد بالجار ، بخلاف بقية المفاعيل ؛ إذ إن صدق المفعول عليها مُقيَّدٌ بالجار ؛ حرفا كان ؛ كـ " المفعول بـ " و" المفعول لــه " و" المفعول فيـه " ؛ أو ظرفا مضافا ؛ ك\_ " المفعول معه " <sup>(١)</sup> .

\* والحاصل أن المفعول المطلق يكون - في الأكثر - مصدرا صريحًا ؛ فضلة ؛ مُسلَّطًا عليه عامل ينصبه ؛ توكيدا لعامله

<sup>(</sup>۱) انظر - في ذلك - شرح المقدمة النحوية: ص٢٤٣؛ والمقتصد ١٦٠٠ والمرتجل لابن الخشاب: ص ١٥٩، ١٦٠، تحقيق/ على حيدر؛ واللباب ١٦٠٠؛ والمرتجل لابن الخشاب: ص ١٥٩، ١٦٠، وشرح الكافية للرضى ١٦٠٢، ٢٦٦٠؛ وشرح الكافية للرضى ٢٦٢، ٢٦٦٠؛ وشدور الذهب: ص ٢٤٤، وشرح التصريح ٢٣٢٣؛ وهمع اليوامع ٢٢/٧

- غالبا - ؛ نحو: " قُمْتُ قِيَامًا " ؛ أو بيانا لنوعه ؛ كما في نحو قول الله - تعالى - : " وَلْيَقُولُوا قَـوْلاً سَـدِيدًا " (١) ؛ أو بيانا لعدده؛ كما في نحو: " وَقَفْتُ وَقَفْتَيْن ؛ أو وقَفَات " (٢) .

1 - ---

وَسَيُكْتَفَى بذكر ما يتعلق ب " المصدر المؤكّد " من أحكام الكونه محل البَحْث ، وقد حَدَّهُ النحويون بأنه ما يساوى معنى العامل المسلّط عليه ، وذلك بأن يفيد ما أفاده العامل من الحدث امن غير زيادة على ذلك من وصف الموسف الوعدد ، ويسمى ب " المصدر المنهم " ، وهو قسيم " المصدر المختص " المصدر المختص " المصدر المختص المعنى عامله فيفيد نوعا أو عددا (") .

" والعامل الذي يُؤكّدُهُ المصدر إما أن يكون مصدرا مثله لفظا ومعنى؛ كما في نحو: " أَسْعَدَنِي إِكْرَامُكَ زَيْدًا إِكْرَامًا "؛ أو مثله معنى ؛ لا لفظا ؛ كما في نحو: " سَرّنِي إِيمَانُكَ تَصنديقًا " (؛) ؛ ولما أن يكون فعلا غير تَعَجّبي ؛ ولمسيس تاقصا ؛ ولا مَلْغيّا على العمال ، وذلك كما في قول الله - تعالى -:

<sup>(</sup>١) سورة النساء : من الآية **٩** .

<sup>(</sup>۲) انظر – في ذلك – شرح المقدمة النحوية : ص ۲٤٢ ، ٢٤٣ ؛ وشرح الأنموذج في النحو : ص ٤١ ؛ واللباب ٢٦٢/١ ؛ وشرح التسهيل لابن مالك ٢٨٨/١ ؛ وشرح الكافية للرضى ٢/٢٣١ ؛ وشذور الذهب : ص ٢٤٠ ؛ وشرح التصسريح ٢٣٢٣، ٢٢٤ ؛ والهمع ٢/٣٧ .

<sup>(</sup>۲) انظر : المقتصد ۱۱۱۱ ؛ وشرح المفصل ۱۱۱۱ ؛ وشرح التسهيك ۱۷۸٪ ؛ والارتشاف ۲۰۲٪ .

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح التسهيل ١٨٠/٢ ؛ وشرح التصريح ١٥٣٥/١ .

" وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكُليمًا " (١) ؛ وقوله - عز وجل - : " فَيكيدُوا لَكَ كَيْدًا " (٢) ؛ وقوله - تعالى -: " وَلاَ تُبَدُّرْ تَبْديرًا " (٦) ، و لا يجوز توكيد العامل بالمصدر إن كان فعل التعجب ؛ أو فعلا ناقصا ؛ أو من الأفعال الملغاة ؛ فلا يقال :" مَا أَحْسَنَ زَيْدُا حُسننًا"؛ ولا: "كَانَ بَكْرٌ كُونًا "؛ ولا :" هندٌ قَائمَةٌ ظَنَنْتُ ظَنَّسا"(؛)؛ وإما أن يكون - أى : العامل المُؤكّد - وصفا ؛ بأن يكون اسم فاعل ؛ كما في قول الله - تعالى -: " وَالصَّافَات صَلَفًا " (٥) ، وقوله - عز وجل -: " فَالعَاصفَات عَصفًا "(٦)؛ أو اسم مفعول؛ كما في نحو: " أَخُوكَ مُطْلُوبٌ طَلَبًا " ؛ أو صيغة مبالغة ؛ كما في نحو: " أَخُوكَ ضَرَّابٌ ضَـربًا " ، ولا يجوز توكيد العامل بالمصدر إن كان صفة مشبهة ؛ أو اسم تفضيل ؛ فلا يقال : " زَيْدٌ حَسَنٌ وَجُهُهُ حُسْنًا "؛ ولا : " زَيْدُ أَعْلَمُ مِنْ بَكْرِ عَلْمًا " (٧) . \* هذا .. والمصدر المُؤكَّدُ ينوب عنه مُرَادفُهُ ؛ أو مُلاَقيه في

<sup>(</sup>١) سورة النساء : من الآية ١٦٤ .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف : من الآية ٥ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة الإسراء : من الأية ٢٦ .

<sup>(1)</sup> انظر شرح التصريح ١/٣٢٥ .

<sup>(°)</sup> سورة الصافات : الآية الأولى .

<sup>(1)</sup> سورة المرسلات: الآية الثانية.

<sup>(&</sup>lt;sup>۷)</sup> انظر شرح التصريح ۳۲۰/۱ .

الاشتقاق ؛ أى : ما شارك هذا المصدر في مادّته (') - على ما سيأتى - ، والذي ينوب عن المصدر ينصب على أنه مفعول مطلق - أيضا - ؛ لما فيه من الدلالة على معنى المصدر؛ وهو الحدث (').

فمرادف المصدر المُؤكّد ؛ الذي ينوب عنه في التأكيد وسائر أحكامه ؛ يُعْنَى به المصدر المرادف لمصدر الفعل الذي يدكر ؛ كما في نحو : " قَعَدْتُ جُلُوسًا " و" فَرحْتُ جَذَلًا " ؛ وما إلى ذلك، فالمصدر " جُلُوسًا " منصوب على أنه مفعولا مطلق ، وهو نائب عن مصدر الفعل " قَعَدَ " ؛ وهو " قُعُودًا " ؛ لمراد فته له ، وكذا " جَذَلًا " ، فهو مفعول مطلق منصوب ، وقد ناب عن مصدر الفعل " فرح "؛ وهو " قَرَحًا"؛ لأن " الجَذَلَ " - بفتح كل من الجيم الفعل " فرح "؛ وهو " جَذَلً" - بكسر الذال -، وهدو مدرادف والذال - مصدر الفعل "جَذَلً" - بكسر الذال -، وهدو مدرادف للفرح ")، واختلف في ناصب المفعول المطلق - حينئذ -، فذهب

<sup>(</sup>۱) انظر - فى ذلك -: شرح التسهيل ؛ لابن مالك ١٨٠/٢ ؛ وشرح الألفية ؛ للمرادى ٦٤٦/٢ ؛ وشرح التصريح ١٨٠/١ ؛ وحاشية يس على شرح قطر الندى ؛ للفاكهى ٢٠/٢ ، ١٢١ .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  انظر حاشیة یس علی شرح القطر  $^{(7)}$  .

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح المفصل لابن يعيش ١/٢١؛ وشرح التسهيل لابن مالك ١٨٠/٢؛ وشرح الكافية للرضى ٢/٦٤٦؛ وشرح التصريح وشرح الكافية للرضى ٣٢٧/١؛

الحروف التي في فعله ، ومن ثم ناب عن المصدر المُؤكِد؛ فنصب على أنه مفعول مطلق .

(الثانى): اسم عين ؛ كـ " نَبَاتًا " فى قول الله - تعالى - : "وَالله أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا " (1) ؛ إذ إن " نَبَاتًا " اسم عين للنبات ؛ وهو ما ينبت من زرع ؛ أو غيره ، وقد تصب على أنه مفعول مطلق ، وهو نائب عن المصدر المُؤكّد " إِنْبَاتًا "؛ لأن قياس مصدر " أَنْبَتَ " : الإِنْبَاتُ "؛ أما " نَبَاتًا " فهو مصدر " نَبَتَ"؛ وهو منصوب بهذا الفعل مضمرا، والفعل الظاهر؛ أى : " أَنْبَتَ " دليل عليه ، والتقدير : " نَبَتُمْ مِنَ الأَرْضِ نَبَاتًا " (٢) ؛ وإلى ذلك دليل عليه ، والتقدير : " نَبَتُمْ مِنَ الأَرْضِ نَبَاتًا " (٢) ؛ وإلى ذلك ذهب سيبويه (٦) ؛ والمبرد (٤)؛ وابن خروف (٥) ، وذهب المازنى إلى أنه منصوب بالفعل الظاهر : "أَنْبَتَ " (١) ، ونص الرضى على أنه هو الأولى ؛ لأن الأصل عدم التقدير بلا ضرورة مُلْجَنَة إليه (٧) .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة نوح : الآية ۱۷ .

انظر : شرح المفصل 1/11 ، والارتشاف 1/17 ، 107 ؛ وشرح التصريح 1/17 ، 1/17 ، 1/17 ، 1/17 ، 1/17 ، 1/17 .

<sup>(</sup>٣) انظر الكتاب ٨١/٤.

<sup>(؛)</sup> انظر المقتضب ٢٠٤/٣.

<sup>(°)</sup> انظر: الارتشاف ٢٠٣/٢؛ والهمع ٧٥/٢.

 $<sup>^{(7)}</sup>$  انظر : شرح الكافية للرضى  $^{(7)}$  ؛ والارتشاف  $^{(7)}$  ؛ والهمع  $^{(7)}$  .

<sup>(</sup>۷) انظر شرح الكافية ۲۷۰/۱ .

الحروف التي في فعله ، ومن ثم ناب عن المصدر المُؤكِد؛ فنصب على أنه مفعول مطلق .

(الثانى): اسم عين ؛ كـ " نَبَاتًا " فى قول الله - تعالى - : "وَالله أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا " (1) ؛ إذ إن " نَبَاتًا " اسم عين للنبات ؛ وهو ما ينبت من زرع ؛ أو غيره ، وقد تصب على أنه مفعول مطلق ، وهو نائب عن المصدر المُؤكّد " إِنْبَاتًا "؛ لأن قياس مصدر " أَنْبَتَ " : الإِنْبَاتُ "؛ أما " نَبَاتًا " فهو مصدر " نَبَتَ"؛ وهو منصوب بهذا الفعل مضمرا، والفعل الظاهر؛ أى : " أَنْبَتَ " دليل عليه ، والتقدير : " نَبَتُمْ مِنَ الأَرْضِ نَبَاتًا " (٢) ؛ وإلى ذلك دليل عليه ، والتقدير : " نَبَتُمْ مِنَ الأَرْضِ نَبَاتًا " (٢) ؛ وإلى ذلك ذهب سيبويه (٦) ؛ والمبرد (٤)؛ وابن خروف (٥) ، وذهب المازنى إلى أنه منصوب بالفعل الظاهر : "أَنْبَتَ " (١) ، ونص الرضى على أنه هو الأولى ؛ لأن الأصل عدم التقدير بلا ضرورة مُلْجَنَة إليه (٧) .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة نوح : الآية ۱۷ .

انظر : شرح المفصل 1/11 ، والارتشاف 1/17 ، 107 ؛ وشرح التصريح 1/17 ، 1/17 ، 1/17 ، 1/17 ، 1/17 ، 1/17 .

<sup>(</sup>٣) انظر الكتاب ٨١/٤.

<sup>(؛)</sup> انظر المقتضب ٢٠٤/٣.

<sup>(°)</sup> انظر: الارتشاف ٢٠٣/٢؛ والهمع ٧٥/٢.

 $<sup>^{(7)}</sup>$  انظر : شرح الكافية للرضى  $^{(7)}$  ؛ والارتشاف  $^{(7)}$  ؛ والهمع  $^{(7)}$  .

<sup>(</sup>۷) انظر شرح الكافية ۲۷۰/۱ .

( النوع الثالث ) : مصدر لفعل آخر ، كـ " تَبْتيلاً " في قول الله - تعالى - : "وَتَبَتَّلُ إِلَيْه تَبْتَيلاً " (١) ؛ إذ إن " تَبْتيلاً " منصوب على أنه مفعول مطلق ، وهو نائب عن " تَبَتّلاً " مصدر الفعل العامل : " تَبَتَّلُ " ، ومن ثم أنيب عن المصدر المُؤكَّد مصدر فعل آخر؛ إذ إن " تَبُتيلاً " مصدر الفعل " بَتَّلُ " - بتشديد " التَّاء "-، أما " تُبَتَّلُ " فقياس مصدره " التَّبَتَّلُ " ؛ لا " التَّبنتيلُ " (٢) ، وذهب سيبويه إلى أن " نَبَاتًا " في قول الله - تعالى - : " والله أنْبَتكُمْ منَ الأَرْض نَبَاتًا " (٣) من هذا النوع ؛ لأنه مصدر جَار على غير الفعل العامل فيه ؛ إذ إنه - عنده - مصدر للفعل " نُبِتُ " ؛ لا لِـ " أَنْبَتَ"؛ إذ يقال : " نَبَتَ الْبَقْلُ نَبَاتًا "، فعلى هذا لم يكن اسمَ عَيْنِ للنبات ؛ فلم يكن من النوع الثاني (٤)؛ ومن ثم يمكن الجمع بين الاعتبارين ؛ فيصح اعتباره اسما للشئ النّابت ؛ كما يصبح اعتباره مصدرا للفعل " نُبَست " ؛ لأن النّبات يستعمل بالمعنين (٥)، ويصح - أيضا - اعتبار " نَبَاتًا " اسم مصدر لـــ " أُنبَـت " ؟ لنقصه عن حروف فعله ؛ كما هو شأن اسم المصدر (٦) .

<sup>(</sup>١) سورة المزمل : من الآية A .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح التصريح ۲۲۸/۱ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> سورة نوح : الآية ١٧ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> انظر الكتاب ١/١٨ .

<sup>(</sup>٥) انظر حاشية يس على شرح القطر ؛ للفاكهي ٢٠٠/٢ .

<sup>(</sup>١) انظر: السابق؛ وحاشية الخضرى ١/٢٥٠.

والخلاف المذكور في ناصب " نُبَاتًا " جار على المصدر " تُبتيلاً"، فمذهب سيبويه ومن تبعه أنه منصوب بفعله الجارى عليه مضمرا، والفعل الظاهر – أي: المذكور – دليل عليه ، والتقدير: " تَبَتَّلُ إِلَيْهِ وَبَتَّلُ تَبْتِيلاً "، ومذهب المازنى أنه منصوب بالفعل الظاهر ، وتبعه – في ذلك – السيرافي (١).

\* هذا .. ومن أحكام المصدر المؤكد لعامله أنه لا يُتُنّى وَلاَ يُجْمَعُ ، فلا خلاف في أنه لا يجوز أن يقال : "ضرَبْتُ ضرَبْيْنِ " - بالتثنية - ؛ ولا : "ضرَبْتُ ضرُوبًا" - بالجمع - ؛ وإنما يجب إفراده - كما مُثّلَ -، وذلك لأن المقصود به الجنس من حيث هو ، فهو اسم مبهم؛ يحتمل القليل والكثير؛ كـ "مَاءٍ" و"عَسَلِ" ونحوهما ، فضلا عن أنه بمنزلة تكرير الفعل ، ولا خلاف في أن الفعل لا يُثَنّى وَلا يُجْمَعُ ، فكذلك ما كان بمنزلته (٢) .

\* ومن أحكامه - أيضا - امتناع حذف عامله ، فقد نص ابن مالك على أن المصدر المُؤكد لا يحذف عامله ؛ لأنه يجاء به لتقويته ؛ وتقرير معناه ؛ أى : لتثبيت معناه فى النفس ، ورفع توهم المجاز عنه ، وحذف عامله مناف لذلك ، ومن ثم لم يجز حذف عامل المصدر عن حنف عامل المصدر عن

<sup>(</sup>۱) انظر شرح الكافية للرضى ۲۷۰/۱ .

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح الكافية الشافية ٢/٦٥٦ ؛ وشرح الألفية للمرادى ٢٤٩/٢ ؛ وشرح الألفية للمرادى ٢٤٩/٢ ؛ وشرح التصريح ٣٢٨/١ ؛ وحاشية الخضرى ٢٢٧/١، ٢٢٨ ؛ وحاشية الخضرى ٢٢٧/١ .

عامله(۱) - على ما سيأتى - ، وقد نازع ابن الناظم فى ذلك بما حاصله أن المصدر المُؤكّد قد لا يكون للتقوية والتقرير معا ؛ بل قد يكون للتقوية والتقرير معا ؛ بل قد يكون للتقرير فقط فلا ينافى الحذف ؛ لأنه إذا جاز أن يُقَررَّ معنى العامل المذكور بتوكيده بالمصدر فلأن يجوز أن يُقرر أن يُقرر معنى العامل المحذوف أحق وأولكى ، ويُعَضند ذلك أن السماع ورزد بحذف عامل المؤكّد جوزا كما فى نحو: " أنست سيرا " ؛ ووجوبا ؛ كما فى نحو : " سَقْيًا ؛ ورَعَيْا ؛ وحَمَدًا ؛ وتَشكرُا لا كُفْرًا " (٢) - على ما سيأتى - .

ورُدَّ ذلك بأن الحذف مُنَاف للتوكيد مطلقا ؛ لأن التوكيد يقتضى الاعتناء بالمؤكد؛ إذ لا يُؤكد العامل إلا إذا احتمل المجاز ، فحذفه ينافى توكيده (٦) ؛ فضلا عن أن جميع الأمثلة التى ذكرها ابن الناظم ليست من المصدر المؤكد ؛ بل المصدر فيها نائب مناب العامل ؛ دال على ما يدل عليه ، وهو عوض منه ، قاله ابن عقيل ، والمصدر النائب عن عامله قسم برأسه (٤) ، وذلك أن المصدر المؤكد قَد يُقَامُ مَقَامَ فَعْله فينوب عنه ، وحينئذ يمتنع ذكر الفعل ؛ لأن المصدر عوض من اللفظ بفعله ؛ وبدل منه ؛

<sup>(</sup>۱) انظر شرح الكافية الشافية ٢٥٧/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر شرح الألفية لابن الناظم : ص ٢٦٦ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۳)</sup> انظر حاشية الصبان ١٦٩/٢ .

<sup>(</sup>٤) انظر حاشية الخضرى على شرح بن عقيل الألفية بن مالك ٢٩/١ : ٣٠٠.

ولا يجوز الجمع بين البدل والمبدل مند، وهذا المصدر نوعان (١):

( أحدهما ) : مَصْدَرٌ لاَ فِعْلَ لَهُ أَصْلاً مِنْ لَفُظِهِ ، وذلك نحو : "بَلْهُ " و" وَيُلِ " و" وَيُح "؛ إذا أضيف كل منها إلى المفعول به فيقال : "بَلْهَ زَيْد؛ وَوَيْلَهُ ؛ وَوَيْحَهُ "، وهذا النوع يُقدَّرُ له عامل من معناه ؛ ومن ثم يكون التقدير : " اترُك زَيْدًا بَلْهُ "؛ و" أَحْدزَنَ اللهُ زَيْدًا وَيْحَهُ " .

(النوع الآخر): مَصندَر لَهُ فِعْل مُسنتَعْمَل مِن لِفُظِهِ، وهو إما واقع في الطلب يكون واقع في الطلب يكون دعاء ؛ نحو: "سَقْيًا "و" رَعْيًا "و" كَيًّا "؛ والأصل: "سَقَاكَ اللهُ سَقْيًا "و: "رَعَاكَ اللهُ رَعْيًا "و" كَوَاهُ الْأُمِيرُ كَيًّا"؛ ويكون أمرا ؛ أو نهيا ؛ نحو: "قيامًا ؛ لا قُعُودًا "؛ والأصل: "قُم قيامًا ؛ لا قُعُودًا "؛ والأصل: "قُم قيامًا ؛ لا تُعُودًا "؛ والأصل: "قُم قيامًا ؛ لا تُعُودًا "، والأصل: "قُم قيامًا ؛ لا تُعُودًا "، والأصل : "قُم قيامًا ؛ لا تَعْعُد قُعُودًا "،

هذا .. والواقع في الخبر على خمسة أضرب:

( الضرب الأول ) : مَصَادِرُ مَسْمُوعَةٌ كَثُـرَ اسْتِعْمَالُهَا ؛ دَلَّـتَ الْقَرَاثِنُ عَلَى عَامِلِهَا الْمَحْذُوفِ ؛ كقولهم عِنْدَ تَذَكَّرِ نِعْمَة : " حَمْدًا وَشُكْرًا؛ لاَ كُفْرًا "؛ وقولهم عِنْدَ تَذَكُّرِ شِدَّة : " صَبْرًا؛ لاَ جَزَعًا "؛

<sup>(</sup>۱) انظر – فى تفصيل ذلك – : شرح الكافية الشافية  $\gamma$  (  $\gamma$  –  $\gamma$  ) ؛ وشرح الكافية للرضيى  $\gamma$  ( $\gamma$  ) ؛ وشرح الألفية للرضيى  $\gamma$  ( $\gamma$  ) ؛ وشرح الألفية للرضي  $\gamma$  ( $\gamma$  ) ؛ وشرح الألفية للمرادى  $\gamma$  ( $\gamma$  ) ؛ وشرح الألفية المرادى  $\gamma$  ( $\gamma$  ) ؛ وشرح الألفية المبان  $\gamma$  ( $\gamma$  ) ؛ وحاشية المبان  $\gamma$  ( $\gamma$  ) .

وقولهم عِنْدَ ظُهُورِ أَمْرِ مُعْجِبِ : " عَجَبًا " ، والتقدير - في هذه الأمثلة -: " أَحْمَدُ الله حَمْدُا ؟ وَ أَشْكُرُهُ شُكْرًا ؟ لاَ أَكْفُرُهُ كُفْرَا ؟ لاَ أَكْفُرُهُ كُفْرَا ؟ لاَ أَكْفُرُهُ كُفْرَا ؟ لاَ أَحْبَبُ عَجَبُسا " ، و : " أَصْبِرُ صَبَرًا ؟ لاَ أَجْزَعُ جَزَعًا " ؛ و : " أَعْجَسبُ عَجَبُسا " ، ومن هذا الضرب قول القائل : " سَمْعًا وَطَاعَةً " ؛ عند الامتثال ؟ والتقدير : " أَسْمَعُ سَمْعًا وَأَطْبِعُ طَاعَةً " ، ومنه نحو : " أَفْعَلُ ذَلِكَ وَكَرَامَةً وَمَسَرَّةً " ؛ يقال ذلك عند خطاب شَخْص مَرْضِيً عَنْهُ ؟ والتقدير : " أَفْعَلُ مَا تُريدُ وَأَكْرِمُكَ كَرَامَةً ؛ وَأَسُرَكُ مَسَرَّةً " ، وكأن والتقدير : " لاَ أَفْعَلُ مَا تُريدُ وَأَكْرِمُكَ كَرَامَةً ؛ وَأَسُرَكُ مَسَرَّةً "، وكأن والتقدير : " لاَ أَفْعَلُ مَا تُريدُ وَلاَ أَكُادُ أَفْعَلُهُ كَيْسدًا ؛ وَلاَ كَيْدًا وَلاَ هُمَّا ؛ والتقدير : " لاَ أَفْعَلُ مَا تُريدُ وَلاَ أَكَادُ أَفْعَلُهُ كَيْسدًا ؛ وَلاَ أَهْمُ بِهِ مَا الله مَعْدوب عليه : "لاَ أَفْعَلُ ذَلِكَ وَلاَ كَيْدًا وَلاَ أَهُمَ بِهِ والتقدير : " لاَ أَفْعَلُ مَا تُريدُ وَلاَ أَكَادُ أَفْعَلُهُ كَيْسدًا ؛ وَلاَ أَهُمَ بِهِ هُمَّا ؛ نص على ذلك سيبويه (١) .

(الضرب الثانى): أنْ يِكُونَ المَصدَرُ مُكرَّرًا ؛ أو مَحْصُورًا ؛ أو مَحْصُورًا ؛ أو مَعْطُوفًا عَلَيْهِ ؛ مَعَ كَوْنِ عَامِلِهِ خَبرًا عَنِ السَمْ عَيْنِ، فَالْمُكرَّرُ كما في نحو : "أَنْتَ سَيْرًا سَيْرًا " ؛ والتقدير : "أنْتَ سَيْرًا سَيْرًا " ؛ والتقدير : "أنْتَ تَسْيِرُ سَيْرًا " ، فحذف الفعل : "تسبيرُ " وجوبا لقيام التكرير مقامه ، والمَحْصُورُ كما في نحو : "مَا أَنْتَ إِلاَّ سَيْرًا " ؛ والتقدير : "مَا أَنْتَ إِلاَّ سَيْرًا " ؛ والتقدير : "مَا أَنْتَ إِلاَّ سَيْرًا " ؛ وإنَّمَا أَنْتَ سَيْرُ الْبَرِيدِ " ، والتقدير : "مَا أَنْتَ إِلاَّ تَسْيرُ سَيْرًا " ؛ وإنَّمَا أَنْتَ تَسْيرُ سَيْرًا " ؛ والتقدير : " أَأَنْتَ تَسْيرُ سَيْرًا " ؛ فحذف العامل " تسير " لما في الحصر من التوكيد القائم مقام التَكْرِيرِ ، والمُسْتَفْهَمُ عَنْهُ كما في نحو : " أَأَنْتَ سَيْرًا " ؛ والتقدير : " أَأَنْتَ تَسْيرُ سَيْرًا " ، فحذف

<sup>(&#</sup>x27;) انظر الكتاب ۱/۳۱۸ ، ۳۱۹ ، ۳۲۰ – تحقيق/ هارون –

الفعل " تُسيرُ " ؛ لأن معنى الاستفهام طالب للفعل ، ومن ثم قام مقام التكرير (١) ، وَالْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ كما فى نحو : " أَنْتَ أَكْسلا وَشُرْبًا " ، والتقدير : " أَنْتَ تَأْكُلُ أَكْلاً وتَشْرَبُ شُسرِبًا "، فحدف العامل لأن العطف كالتكرار (٢).

(الضرب الثالث): أنْ يَكُونَ الْمَصندَرُ تَفْصيلاً لِعَاقَبَةِ مَا قَبلَهُ مِنْ طَلَب ؛ أَوْ خَبَر، فَتَفْصيلُ عَاقبَة الطَّلَب كما في قول الله مِنْ طَلَب ؛ أَوْ خَبَر، فَتَفْصيلُ عَاقبَة الطَّلَب كما في قول الله منا بعند وإمنا فيداء "(")، والتقدير: "فَإِمَّا أَنْ تَمُنُوا مَنَّا وَإِمَّا أَنْ تَفَادُوا فَدَاء "، وتَفْصيلُ عَاقبَة الْخَبر كما في قول الشاعر:

لأَجْهَدَنَ فَإِمَّا دَرْءَ وَاقِعَةً تُخْشَى وَإِمَّا بُلُوغَ السَّوْلِ وَالْأَمَل (') التقدير: "إِمَّا أَدْرَأُ دَرْءَ وَاقِعَة ؛ وَإِمَّا أَبْلُغُ بُلُوغَ السَّوْلِ " (') . (التقدير الرابع ): أَنْ يَكُونَ المَصْدَرُ مُؤكَّدًا لِنَفْسِه ، وهو الواقع بعد جملة هي نص في معنّاه ؛ بحيث لا يَتَطَرَقُ اليها احتمال يزول بالمصدر ، وذلك كما في نحو : " لَهُ عَلَى أَلْفُ دِينَارِ " نص في الإعتراف ؛ لأنها لا تحتمل غيره ، فالمصدر " اعْترَافًا " المعتراف ؛ لأنها لا تحتمل غيره ، فالمصدر " اعْترَافًا " العَتراف " المعتراف المعتراف المعتراف المناس المعتراف المعتراف المناس المعتراف المناس المعتراف المناس المعتراف المناس المنس المناس المناس

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> انظر الكتاب ۳۳۹/۱ – هارون – .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> انظر شرح التصريح ۳۳۲/۱ .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة محمد : من الآية ٤ .

<sup>(&</sup>lt;sup>3)</sup> هذا بيت من البحر البسيط ، ولم أقف على نسبة له ؛ والشاهد فيه حـــذف عامـــل المصدر المؤكد وجوبا ؛ لكونه ورد لتفصيل عاقبة خبر .

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح التسهيل لابن مالك ١٨٨/٢، وشرح التصريح ٢٣٣٢/١ والهمع ١٩١/٢.

مضمون الجملة الأسمية بكمالها ، ومن ثم يكون مُؤكّدًا لمضمون الجملة ؛ لا لأحد جزأيها ، فكأنه نفس الجملة ؛ وكان الجملة نفسه (١) .

(الضرب الخامس): أَنْ يَكُونَ الْمَصدَرُ مُؤَكِّدًا لِغَيْرِهِ، وهو ما يقع بعد جملة تحتمل معناه؛ وتحتمل غيره، فَتَصيرُ بِهِ نَصَا، وذلك نحو: "زَيْدٌ ابْنِي حَقَّا "، فجملة: "زَيْدٌ ابْنِي " تحتمل الحقيقة؛ وتحتمل المجاز؛ على معنى أَنَّهُ عِنْدِي فِي الْحُنُو بِمَنْزِلَةِ ابْنِي، وبِذِكْرِ المصدر "حَقًّا "رُفعَ المجاز وثبتت الحقيقة؛ بمنزلِة ابْنِي، وبذكر المصدر "حَقًّا "رُفعَ المجاز وثبتت الحقيقة؛ إذ صارت الجملة نصنًا في أن المراد الْبُنُونَّةُ حَقيقة بعد أن كان مفهومها يَتَطرَقُ إليه الاحتمال، فالمصدر - حينند - مسؤتر ، مفهومها يَتَطرَقُ المعالة الْمَوَّدُد مُتَأثر ، والمُؤثِّر عَيْرُ الْمُتَأثر ، ومن شَمَّى مُؤكَّدًا لِغَيْرِهِ (٢)، ومن ذلك نحو: " لاَ أَفْعَلُ ذَلِكَ الْبَتَاةَ "؛ ونا هَذَا أَخِي الْحَقَ ؛ لاَ الْبَاطلَ " (٣).

\* \* \* \*

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح التسهيل ۱۸۹/۲؛ وشسرح الكافيسة للرضسي ١٨٩/١، وحاشبية الصبان ١٧٤/٢.

<sup>(</sup>٢) انظسر : المصدادر السدابقة ؛ وشدر الألفيسة للمسرادي ٢/١٥٦ ، وشدر التصريح ٣٣٣/١ .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  انظر : شرح التصريح  $^{(7)}$  ، والهمع  $^{(7)}$  .

ب - أَلْحَالُ الْمُؤْكِدَةُ .

يجوز في لفظ الحال أن يذكر لفظا ومعنى ؛ فيقال : " هَذْهِ حَالَةٌ حَسنَةٌ " ، حَسنَ " ؛ وأن يؤنث لفظا ومعنى ؛ فيقال : " هَذْهِ حَالَةٌ حَسنَةٌ " ، والأفصح أن يذكر لفظه ويؤنث معناه ؛ فيقال : " حَالٌ مُؤكَدةٌ ؛ أو مُنتَقلَةٌ " ، وما إلى ذلك (١) ، و"الألف " في لفظ " ألحَالِ " منقلبة عن " وأو " ؛ إذ يقال - في جمعه -: " أَحْوَالٌ " ، وهو التَّنَقُلُ (٢) .

\* وأَلْحَالُ - في اصطلاح النحويين -: وَصَفَّ فَصْلَةً مَنْصُوبٌ مَسُوقٌ لِبَيَانِ هَيْئَةِ صَاحِبِهِ ؛ أَوْ تَأْكِيدِهِ ؛ أَوْ تَأْكِيدِ عَامِلِهِ ؛ أَوْ تَأْكِيدِ عَامِلِهِ ؛ أَوْ تَأْكِيدِ عَامِلِهِ ؛ أَوْ تَأْكِيدِ مَضْمُونَ الْجُمْلَةَ قَبْلُهُ (٣) .

يستنبط من ذلك أنّ الْحَالَ إما أن تكون مُبَيِّنَةً لِلْهَيْئَةِ ، وذلك إذا كان معناها لا يستفاد إلا بذكرها؛ كما في نحو: "جَاءَ زَيْدٌ رَاكبًا؛ وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ "؛ ونحو: "ركبتُ الْفَرَسَ مُسَرَّجًا "؛ وكما في نحو قول الله -: " فَخَرَجَ منْهَا خَانْفًا يَتَرَقَّبُ "(؛) ،

<sup>(</sup>۱) أنظر: الارتشاف ٢/٤٣٢؛ وشذور الذهب: ص ٢٦٤؛ وشرح الألفية للمسرادى ٢٩٢/٢ وشرح التصريح ٢٥٠/١ ، والهمع ٢٢٣/٢ ؛ وحاشية الصبان ٢/٠٥٠ ؛ وحاشية يس على شرح قطر الندى للفاكهي ١٣٤/٢ .

<sup>(7)</sup> انظر : شرح التصريح (7) ، وحاشية الصبان (7) .

<sup>(&</sup>lt;sup>۳)</sup> انظر: شذور الذهب: ص ۲٦٣، ٢٦٤، وشرح الحدود النحويــة للفــاكهى: ص ١٦٤، ١٦٥.

<sup>(&</sup>lt;sup>؛)</sup> سُورة القصص : من الآية ٢١ . <sup>..</sup>

وإما أن تكون مُؤكدة لِعَاملِها ، وإما أن تكون مُؤكدة لصاحبها ، وإما أن تكون مُؤكدة لِعَاملِها وإما أن تكون مُؤكدة لِعَاملِها وإما أن تكون مُؤكدة لِعَاملِها المُؤكدة لِعَاملِها كما في نحو: جَاءَ أَخُوكَ آتيًا "؛ والمُؤكدة لصاحبها كما في نحو: " يَرْزُقُ اللهُ النَّاسَ قَاطَبَةً "، والحالُ المُؤكدة لمَضمون الجُملة كما في نحو: " زيد أَخُوك عَطُوفًا "، والحالُ المُؤكدة لها أحكام يأتي بيانها .

" ولِلْحَالِ أَقْسَامٌ بِاعْتِبَارِاتُ مَحْتَلَفَةً ؛ منها ما ذكر من كونها تنقسم إلى مُبَيِّنَةً ؛ وتسمى - أيضا - مُؤسسنة ؛ وإلى مُؤكدة ، وهذان القسمان باعتبار التبيين والتوكيد ، ولما كان البحث مقصورا على ألحَالِ المُؤكّدة ؛ واستقصاء أحكامها فَإِنَّ بَيَانَ ذَلِكَ مَا يَلَى :

" الحالُ المُؤكّدة هي ما يستفاد معناها من غيرها بسدون ذكرها (١)، وذلك بأن يكون ما قبلها دَالاً عليها بالوضع ، وإنسا أفَادَتُ مُجَرَّدَ التَّوْكِيدِ (٢)، وإثباتُ الْحَالِ الْمُؤكّدة هـو مـذهب الجمهور (٣)، وذهب بعض النحويين إلى إنكارها ، وما ورد منها ردُوهُ إلى الْحَالِ الْمُؤلِد والسهيلى(٤)،

<sup>(</sup>۱) انظر : شذور الذهبي : ص ٢٦٥ ؛ وشرح التصريح ٢/٣٨٧ ؛ والهمع ٢٤٥/٢ ؛ وشرح الحدود النحوية : ص ١٦٦ .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> انظر شرح الحدود النحوية للفاكهي : ص ١٦٦ .

<sup>(7)</sup> انظر : الارتشاف 7/77 ؛ وشرح التصريح 1/70 ؛ والهمع 1/70 .

<sup>(</sup> $^{(2)}$  انظر : شرح التصريح  $^{(2)}$  ؛ والهمع  $^{(2)}$  .

والحاصل أن المبرد لَمْ يُنْكِر الْحَالَ الْمُؤكِّدَة ، وإنما عَقَدَ لها بابا في المقتضب (١).

هذا .. وألحالُ المُؤكدةُ - على ما تقدم - ثلاثة أنواع :

( النوع الأول ) : الحالُ المُؤكدةُ لِعَاملِهَا ، وهـ ما استفيد معناها من صريح لفظ عاملها ؛ وذلك أنها لو لـم تـذكر لأفـاد عاملها معناها معناها (۲) ، وهي على ضربين (۳):

عاملها معناها (۲) ، وهي على ضربين (۳):

(أحدهما) - وهو الغالب -: الحالُ المُوكدةُ لِعَاملِهَا معنى فَقَطْ، وذلك بأن توافق عاملها معنى وتخالفه لفظا ؛ كما فى نحو قول الله - تعالى -: "فَتَبَسَمَ ضَاحكًا مِنْ قَولِهَا "(<sup>1</sup>) ، فــــ" ضَـاحكًا من قَولِهَا "(<sup>1</sup>) ، فــــ" ضـَـاحكًا حَالٌ مُوكدةٌ لعاملها معنى فقط ، وهـو الفعـل " تَبَسَّمَ"؛ إذ إِنَّ التَّبسَمُ نَوْعٌ مِنَ الضَّحك، وهى حَالٌ من الفاعل، وهـو الضـمير التَّبسَمَ نَوْعٌ مِنَ الضَّحك، وهى حَالٌ من الفاعل، وهـو الضـمير المستتر فى : "تَبسَمَ "، ومن ذلك الحَالُ فى قول الله - تعالى -: المستتر فى الأرض مُفسدين " (°) ؛ وقولـه - تعالى -: " وَلاَ تَعَثُوا فَى الأَرض مُفسدين " (°) ؛ وقولـه - تعالى -:

<sup>(</sup>۱) انظر المقتضيب ۱۰/۶ ، ۳۱۱ .

انظر : شذور الذهب : ص  $^{77}$  ؛ والهمع  $^{77}$  ، وشرح الحدود النحوية للفاكهي : ص  $^{17}$  .

انظر – فى ذلك – : شرح التسهيل لابن مالك 100 ، 100 ؛ وشرح الألفية ؛ لابن الناظم : ص 100 ، 100 ؛ وشرح التصريح 100 ؛ وحاشية الصبان 100 .

<sup>(&</sup>lt;sup>؛)</sup> سورة النمل : من الآية ١٩ .

<sup>(°)</sup> سورة البقرة : من الآية ٦٠ ؛ وسورة العنكبوت : من الآية ٣٦ .

" وَيَوْمَ يُبِعْتُ حَيًّا " (١) ؛ وقوله – عَزَ وَجلاً -: "وَلَّسَى مُدْبِرُا وَلَمْ يُعَقِّبُ " (٢) .

(الضرب الآخر): الحال المُؤكّدة لِعَاملِهَا لَفْظًا وَمَعْنَى، وذلك بأن توافق عاملها معنى ولفظا؛ كما في نحو قول الله - تعالى -: " وأرسلنناك للنّاس رسولاً " (") ، فالحال : " رسولاً " حَالٌ مؤكّدة للعَاملِهَا مَعْنَى وَلَفْظًا ، وهو الفعل " أرسلَ " فلي : "أرسلناك " أرسلَ الفعل متوافقان في المعنى واللفظ .

(النوع الثانى): ألْحَالُ ألْمُوَكِّدَةُ لِصَاحِبِهَا، وهي التي يستفاد معناها من صريح لفظ صاحبها (أ)، ونص ابن هشام على أن النحويين أهملوا ذكر هذا النوع من الحال المؤكدة ؛ وجعلوها ضربًا من ألحَالِ المُؤكِّدةِ لِعَامِلِهَا (٥)، ومن هذا النوع لفظ شربًا من ألحَالِ المُؤكِّدةِ لِعَامِلِهَا (٥)، ومن هذا النوع لفظ "جَمِيعًا " في قول الله - تعالى -: " ولو شاء رببُك لآمَن من في الأرض كلَّهُمْ جَمِيعًا " (١) ؛ إذ إن " جَمِيعًا " حال من الفاعل ، وهو اسم الموصول " من "، وهي مؤكِّدة له العمومُ الذي في "مَن " " جَمِيعًا" يدل على الإحاطة ؛ فَأَكَد به العمومُ الذي في "مَن "

<sup>(</sup>۱) سورة مريم : من الآية ۱۵ .

<sup>(</sup>٢) سورة النمل : من الآية ١٠ ؛ وسورة القصص : من الآية ٣١ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> سورة النساء : من الآية ٧٩ .

<sup>(؛)</sup> انظر : شذور الذهب ٢٦٥؛ والهمع ٢/٢٤٦؛ وشرح المحدود النحوية : ص ١٦٦.

<sup>(°)</sup> انظر: المغنى ٢/٥٦٠؛ وشذور الذهب: ص ٢٦٦.

<sup>&</sup>lt;sup>(٦)</sup> سورة يونس : من الآية ٩٩ .

الموصولة (١) ، ومن هذا النوع نحو: جَاءَ الْقَوْمُ قَاطِبَــةً - أو - كَافَةً - أو - كَافَةً - أو - كَافَةً - أو - طُرًا " .

( النوع الثالث ) : الحَالُ المُؤكِّدَةُ لِمَضْمُونِ الْجُمْلَةِ ؛ وهي التي يُؤتَى بها بعد جملة مُركَبَةٍ من اسمين مَعْرِفَتَيْنِ جامدين ؛ مع كونها دالة على وصف ثابت مستفاد من تلك الجملة (٢) .

والْغَرَضُ مِنَ التَّوْكِيدِ بهذا النوع من الحال: بَيَانُ يَقِينِ وَتَعَيَّنِ ؛ كما في نحو: كما في نحو: "أَن حَاتِمُ جَوَّادًا "؛ أو تَعْظيم ؛ كما في نحو: "أَن تَ الرَّجُلُ النَّا حَاتِمُ جَوَّادًا "؛ أو تَعْظيم ؛ كما في نحو: "أَن تَ الرَّجُلُ جَلِيلاً مُهَاباً "؛ أو تَحْقِيرٌ ؛ كما في نحو: "هُوَ خَادمُكَ مَ أَخُوذًا مَقْهُورًا "؛ أو تَصَاغُرٌ ؛ أي: تَواضع ؛ كما في نحو: "أَنَا الرَّئِيسُ مُتَمَكِّنَا اللهِ فَقِيرًا إلَيْهِ "؛ أو وَعِيدٌ ؛ كما في نحو: "أَنَا الرَّئِيسُ مُتَمَكِّنَا مِنْكَ ؛ فَاتَّقِ غَضبي "؛ أو لمَعْنَى غَيْرِ ذَلِكَ ؛ كما في نحو: "أَنَا الرَّئِيسُ مُتَمَكِّنَا مِنْكَ ؛ فَاتَقِ غَضبيي "؛ أو لمَعْنَى غَيْرِ ذَلِكَ ؛ كما في نحو: "أَنَا الرَّئِيسُ مُتَمَكِّنَا الْمَاكِينُ مَرْحُومًا "؛ و: "زَيْدٌ أَبُوكَ عَطُوفًا "(")، ومنه افظ "آية "في قول الله – تعالى –: "هذه نَاقَةُ الله لَكُمْ آية "(أ)؛

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> انظر شرح التصريح ۱/۳۸۷ .

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح المفصيل ۲/۶۲، ۲۰؛ وشيدور اليذهب: ص ۲۳۰؛ وشيرح التصريح ۲۸۷۱؛ والهمع ۲/۶۶۲.

<sup>(</sup>T) انظر – فى ذلك – : شرح المفصل لابن يعيش ٢/٦٤ ، ٦٥ ؛ وشرح التسهيل ؛ لابن مالك ٢/٥٣٥ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ؛ وشرح الألفية لابن الناظم: ص ٣٣٥ ، ٣٣٦ ؛ وشرح الكافيسة للرضى ٢/٨٨ ، ٨٨ ، وشيرح التصمريح ١/٣٨٨ ، ٣٨٨ ؛ والهمع ٢/٥٤٧.

<sup>(</sup>ن) سورة هود : من الآية ؟ . .

ولفظ " مُصدَقًا " في قوله - تعالى -: " هُوَ الْحَقُ مُصدَقًا " (١) . هذا .. وفسى عامسل الحسال المُؤكّدة لمضمون الجملسة ثلاثة أقوال (٢) :

(القول الأول): أن عاملها محذوف وجوبا ؛ مقدر بعد الخبر ؛ تقديره: أحقّه او اغرفه ان كان المبتدأ غير الضمير أنا "؛ وتقديره: أحقّه او اغرفه او اخرفني " وتقديره: أخق المحتدر المبتدأ الضمير "أنا " ففي نحو: " هُوَ زَيْدٌ بَطَلاً " يكون المبتدأ الضمير "أنا " ففي نحو: " هُوَ زَيْدٌ بَطَلاً " يكون التقدير : "أخقه او اغرفه بَطلاً "، وفي نحو : "أنا عبد شوفقيرا إليه " يكون التقدير : "أخرف او اخمقتي فقيرا إليه " ؛ وهدذا القول هو أو : "أغرف او اغرفني فقيرا إليه " ؛ وهدذا القول هو أو : "أغرف او اعرفني فقيرا إليه " ؛ وهدذا القول هو المنه مقدر مع عاملها المحذوف - على ما ذكر - ، وهذا المذهب منزلة ألبدل من اللفظ بالعامل؛ فهي كَالْعوض منه؛ ولا يجمع بين المعوض والمعوض والمعوض ().

<sup>(&</sup>lt;sup>۱)</sup> سورة فاطر : من الآية ٣١ .

<sup>(</sup>۲) انظر - في ذلك - : شرح المفصل ۲/٥٦ ، وشرح التسهيل ۲/٥٥ ؛ وشرح الكافية ۲/٨٥٨ ؛ وشرح التصريح ۲/٨٥٨ ؛ والهمع ۲/٥٢٨ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر الكتاب ۲۸/۲ ، ۷۹ ، ( مارون ) .

<sup>(1)</sup> انظر الهمع ٢/٥٤٧ .

<sup>(\*)</sup> انظر : شرح الألفية لابسن النساطم : ص ٣٣٦ ؛ وشسرح التصسريح ١/١٨ ؟ ؛ وهاشية الصبان ٢٧٦/٢ .

( القول الثانى ): العامل هو الخبر ؛ لكونه مُووَلاً بد " مُسمَّى "؛ وهو مذهب الزجاج (') ، ورد بأنه ضعيف ؛ لاستلزام المجاز (') .

(القول الثالث): العامل هو المبتدأ؛ لتضمنه معنى التنبيه؛ وإلى ذلك ذهب ابن خروف (")، ورد بأنه - أيضا - ضعيف؛ لجواز تقديم الحال على الخبر، وهو ممتنع؛ لعدم تمام الجمله (؛).

\* والحالُ المُؤكدةُ لِمَضْمُونَ الجُملةِ تختص بوجوب تأخيرها عن هذه الجملة ، فلا يجوز تقديمها عليها ؛ ولا توسطها بين المبتدا والخبر ؛ فلا يقال : " عَطُوفًا زَيْدٌ أَخُوكَ" ؛ ولا: " زَيْدٌ عَطُوفًا أَخُوكَ " ، وذلك لضعف عاملها بوجوب الحذف – على الراجح – ، وذلك لضعف عاملها بوجوب الحذف – على الراجح – ، ومن ثم وجب تأخيرها عما هو كالعوض من العامل المحذوف ؛ وهو الجملة (٥) .

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح التسهيل لابن مالك ٢/٣٥٨؛ وشرح الكافية للرضى ٢/٩٨؛ وشرح الألفية لابن الناظم: ص ٣٣٦؛ والارتشاف ٢/٣٦٣؛ وشرح التصريح ١/٣٨٨؛ والهمع ٢/٥٤٢.

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح الألفية لابن الناظم : ص ٣٣٦ ؛ وشرح التصريح ١/٣٨٨ .

<sup>(&</sup>quot;) انظر: شرح التسهيل ٢/٣٥٨؛ وشرح الكافية ٢/٩٨؛ وشرح الألفية لابن الناظم: ص ٣٣٦ ؛ والارتشاف ٢/٣٦٣ ؛ والمساعد ٢/٢٤ ؛ وشرح التصمريح ١/٣٨٨ ؛ والهمع ٢/٥٤٢ .

<sup>(</sup>١) انظر : شرح الألفية لابن الناظم : ص ٣٣٦ ؛ وشرح التصريح ١/٣٨٨ .

<sup>(&</sup>lt;sup>د)</sup> انظر: شرح الألفية للمرادى ۲۱۸/۲؛ وشرح التصريح ۳۸۸/۱؛ وحاشية الصبان ۲۷٦/۲؛ وحاشية الخضرى ۵۰۰/۱.

أما الحالُ التى تُؤكدُ عاملها ؛ أو تُؤكدُ صاحبها فإنها كَالْمَصندرَ الْمُؤكد بنجوز تقديمه (١). المُؤكد بنجوز تقديمه (١). حس - التَّوكيدُ بالنَّعْت .

النعت - في الاصطلاح - تابع مُشْتَقٌ ؛ كما في نحو : " رَارَنِي رَبُلُ الْكَرِيمُ " ؛ أو مُؤولٌ بِمُشْتَقٌ ؛ كما في نحو: " مَرَرَتُ بِرَجُلُ أَسَدَ " ؛ أي : شُجَاعٍ ، ويجاء به للتخصيص ؛ أو للتوضيح ؛ أو للتقصيم ؛ أو للتقصيل ؛ أو للمدح ؛ أو للنذَّم ؛ أو للتسرحم ؛ أو للتوكيد (١) ، والأصل في النَّعت أن يكون للتَخصيص أو التوضيح ، وكونه لغيرهما إنما هو بطريق العَرْض ؛ مجازاً أو التوكيد ، وذلك المُجئ بِهِ عن استعمال الشي في غير ما وضع له (١)؛ ومن ذلك المَجئ بِهِ للتوكيد ، وذلك الأ كان مَدكُولُ النَّغت مُسْتَقَادًا مِن مَعتَى المَنْعُوت؛ ومن ثم يكونُ النَّغت لتوكيد المَعتَى السَدِي علم مِن المنعوت؛ ومن ثم يكونُ النَّعت لتوكيد المَعتَى السَدِي علم مِن المنعوت؛ ومن ثم يكونُ النَّعت لتوكيد المَعتَى السَدِي علم مِن المنعوت؛ ومن ثم يكونُ النَّعت لتوكيد المَعتَى السَدِي علم مِن المنعوت ؛ " تلك كما في قول الله – تعالى –: " تلك عشسَرة المنعوت : " عَشَرَة " ؛ لاشتماله عليه ضمنا ، وقد أكد هذا المنعوت : " عَشَرَة " ؛ لاشتماله عليه ضمنا ، وقد أكد هذا المنعوت : " عَشَرَة " ؛ لاشتماله عليه ضمنا ، وقد أكد هذا

<sup>(</sup>۱) انظر حاشية الخضرى ۱/٥٠٠ .

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح الجمل الكبير ۱۹۳/۱، ۱۹۶؛ وشرح التسهيل لابن مالك ۳۰٦/۳؛ والارتشاف ۷۹/۲، وشذور الذهب: ص ۶۰۹؛ وشرح التصريح ۱۰۹،۱۰۸/۲.

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح التصريح ۱۰۹/۲ ؛ وحاشية يس على شرح القطر للفاكهي ۲۱۸/۲؛ والكواكب الدرية ۲/۷۷ .

<sup>(1)</sup> انظر : شرح المفصل لابن يعيش  $\pi/\pi$  ؛ والكواكب الدرية  $1/\sqrt{7}$  .

<sup>(°)</sup> سورة البقرة : من الآية ١٩٦ .

المعنى بذكر النَّعْت (۱) ؛ ومثل ذلك قوله - تعالى -: " فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ " (۲) ؛ إذ إن المنعوت " نَفْخَه " مصدر مختص لدلالته على الوَحْدة ، ومِن تَمَ كان النعت " وَاحِدة " وَحَدة " وَكَيدًا لهذا المصدر ؛ حيث استُفيد معنى المسرّة مسن لفظه ؛ فَالنَّعْتُ لَمْ يُفِذُ إِلاَّ مُجَرَّدَ التَّوْكِيدِ (۳) ، ومن ذلك نحو: " مَضَى أمس الدَّابِرُ ".

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>۱) الكواكب الدرية ٢/٢٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة الحاقة: الآية ١٣.

<sup>(7)</sup> انظر : الدر المصون (7/7) ؛ وحاشية الخضرى (7/7) .

## ( المطلب الثاني )

## التّوكِيدُ بِالْهُ سِرُوفِ

الحروف التى يُؤكّدُ بِهَا بعضها مُخْتَص بِتَوْكِيدِ مَضْمُونِ الجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ ؛ وبعضها الآخر مُخْتَص بِتَوْكِيدِ مَضْمُونِ الجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ ؛ وبعضها الآخر مُخْتَص بِتَوْكِيدِ مَضْمُونِ الجُمْلَةِ الْفُعْلِيَةِ ، ومن الحروف المُؤكّدة مَا يُؤكّدُ بها مضمون كل من الجملتين : الاسمية والفعلية ، وبيان ذلك ما يلى :

\* أولاً: الحُرُوفُ الَّتِي يُؤكَدُ بِهَا مَضْمُونُ الْجُمْلَةِ الاسمية؛ وَأَحْكَامُهَا.

اتفق النحويون على أن الحروف التى يُؤكّد بها مَضمُونُ الجملية الاستمية هي إن "و" أن " المشتدنان ؛ و" إن " و" أن " المخففتان منهما ؛ و" لاَمُ الإنتداء "، وفيما يلى عرض موجز لأحكام كُلٌ منها :

أ - " إِنَّ " و " أِنَّ " المشدّدتان ؛ وأحكامهما .

كُلُّ من " إِنَّ " و" أَنَّ " تدخل على المبتدإ والخبر ، فيصير ما كان مبتدأ اسما لكل منهما ؛ فينصب بهما ، ويصير ما كان خبرا للمبتدإ خبرا لكل منهما ؛ فيرفع بهما - على الأرجح - (١) .

انظر – فى ذلك – : الكتاب 119/7 ، 119/7 ؛ وشرح المفضل لابن يعيش 120 ، وشرح الجمل الكبير 119/7 ؛ وشرح التسهيل لابن مالك 177 ؛ وشرح الألفيسة لابن الناظم : ص 177 ؛ والارتشاف 170/7 ؛ والهمع 1/17 .

وكان حق " إنَّ " و " أنَّ " وحق أمثالهما من أخوات " إنَّ " أن يخفض الاسم بعدها ؛ لأنها من الحروف المختصة بالأسماء ولم تكن كجزء منها ، وما كان كذلك من الحروف عمل الجر في الأسماء ؛ إلا أن هذه الحروف أشبهت الأفعال من حيث إنها مفتوحة الأواخر كالفعل الماضى ؛ وإن معانيها معانى الأفعال ؛ من التّوكيد والتشبيه والاستدراك والتّمني والترجّي ؛ وإنَّ نسونَ الوقاية تلحقها في حال اتصال ضمائر النصب بها كما يحدث في الأفعال ؛ وإنَّ كُلُّ حرف من هذه الحروف يطلب اسمين كما يطلبهما الفعل المتعدى إلى مفعول به واحد ؛ ومن ثـم نصب اسمهما تشبيها بالمفعول ؛ ورفع خبرها تشبيها بالفاعل (١) . هذا .. وفائدة كُلُ من " إنَّ " و" أنَّ " التّأكيدُ لمَضْمُونِ الجُملَـة الإسميَّةِ التي دخلت عليها ؛ إذ إن نحو : " إنَّ زَيْدًا قَادمٌ " نساب مناب تكرير جملة " زَيْدٌ قَادمٌ " مرتين ، وهو أوجز من أن يقال : " زَيْدٌ قَادمٌ زَيْدٌ قَادمٌ " مع حصول الغرض من التوكيد ، وقد تدخل " لأمُ التّوكيد " فيقال : " إِنَّ زَيْدًا لَقَادمٌ " ، وبذلك يسزداد معنسى التأكيد ، فكأته بمنزلة تكرار اللفظ ثلاث مرات ، وكسذلك " أنَّ "

<sup>(</sup>۱) انظر – في أوجه مشابهة " إن " وأخواتها الفعل –: المقتضب ۱۰۸/۱ ؛ والأصول في النحو ۱۷۲/۱ ؛ وشرح عيون الإعسراب : ص ١٠٤ ؛ والإنصاف ١٧٧/١ ؛ وشرح المفصل لابن يعيش ٤/٨ ؛ وشرح الجمل لابن عصفور ٢٢٢/١ ، ٤٢٣ ؛ ورصف المبانى : ص ١١٨ .

مفتوحة الهمزة ؛ إلا أنها لا تدخل عليها " لاَمُ الاِبْتِداءِ " (') - على ما سيأتى - .

والحاصل أن كلا من " إِنَّ " و" أَنَّ " لِتَوكيدِ النَّسْبَةِ بَيْنَ جُرْأَي الْجُمْلَةِ الإسنميَّةِ ؛ وَنَفَى السَّكَ فيها ؛ والإنكار لها ، وذلك بحسب العلم بالنسبة بين الجزأين ؛ والتردد فيها ؛ والإنكار لها ؛ فإن قيل : " إِنَّ الدِّينَ الْمُعَامَلَةُ " يكون هذا القول للعالم بما قيل لمجرد توكيد النسبة لا غير ؛ ويكون للمتردد في ذلك لتوكيد النسبة ونفى الانكار في المنكر لتوكيد النسبة ونفى الإنكار لها ؛ الا أن التوكيد لنفى الشك مستحسن ؛ ولنفى الإنكار واجب؛ ولغيرهما ليس مستحسنا ؛ ولا واجبا (٢) .

\* هذا .. و" إِنَّ " - بكسر الهمــزة - أصنـل ، و" أنَّ " - بفــتح الهمزة - فرع عنها ، وذلك لأن الكلام مع " إِنَّ " غيــر مُــؤوَل بمفرد ، وإنما تكون الجملة معها على استقلالها بفائدتها ، ومن بمفرد ، وإنما تكون الجملة معها على استقلالها بفائدتها ، ومن تم يحسن السكوت عليها ؛ فلا فــرق بــين أن يقــال : " الــدّين المُعَاملَةُ " إلا معنى التوكيد المُعَاملَةُ " وبين أن يقال : " إِنَّ الدّين المُعَاملَةُ " إلا معنى التوكيد ، وليست "أنَّ كذلك ؛ إذ إن الكلام معها مُؤوَلٌ بمفـرد ، فهــى تقلب معنى الجملة الداخلة عليها إلى الإفراد ؛ فتصــير بمنزلــة المصنر المؤكد ، فنحو : " بَلغني أنَّ الأمير قادم " في تأويــل : " بَنغني قُدُومَ الأمير " ، وكون المنطوق به جملة من كل جه ؛

<sup>(</sup>۱) انظر شرح المفصل لابن يعيش ۹/۸ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر شرح التصريح ۱/۱۱ .

أو مفردا من كل وجه أصل لكونه جملة من وجه ؛ ومفردا من وجه الله وجه (۱) ؛ فضلا عن كون "إنّ مستغنية بمعموليها عن زيادة و" أنّ " لا تستغنى عن زيادة ؛ وإنما تفتقر في انعقادها جملة إلى ما يضم إليها ؛ كما في قول الله – تعالى – : "قُلْ أُوحِيَ إِلَى أَنَّهُ الله من نقر من الزيادة أصل لما يناد المنتمع نقر من الجن " (۲) ؛ والمجرد من الزيادة أصل لما يناد فيه ؛ يضاف إلى ذلك أن المفتوحة الهمنة تصير مكسورة الهمزة إذا حذف ما تتعلق به ؛ كما في نحو: " عَلَمْتُ أَنَّكَ بَر " " ؛ فإذا حذف الفعل والفاعل: " عَلَمْتُ " قيل : " إِنَّكَ بَر " " ، أما " إِنَّ فلا تصير مفتوحة الهمزة إلا بزيادة ، والمرجوع إليه بحذف أصل للمُتَوَصَل إليه بزيادة (۲) .

وقيل: "أنَّ " المفتوحة الهمزة أصل لـ " إِنَّ " المكسورة الهمزة، وقيل: كُلُّ منهما أصل برأسه، والأصنحُ ما تقدم من كون " إِنَّ " هي الأصل و" أنَّ " فرع عنها (٤).

\* والحاصل أن الحرفيين " إِنَّ " و" أنَّ مجراهما في التَّوكيدِ واحد ، ولا تفيد "إِنَّ المكسورة الهمزة غيره ، أما " أنَّ " المفتوحة الهمزة فإنها تفيده ؛ وتفيد – أيضا – تعلق ما بعدها

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح المفصل لابن يعيش ٩/٨ ؛ وشرح التسهيل لابن مالك ١٩/٢ ؛ والهمع ٤٤٢/١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الجن : من الآية الأولى .

انظر : شرح المفصل لابن يعيش  $^{09}$ ، ٦٠ ؛ وشرح التسهيل لابن مالك  $^{19}$ ! والهمع  $^{19}$  .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> انظر الهمع ۲۲۲۱ .

أو مفردا من كل وجه أصل لكونه جملة من وجه ؛ ومفردا من وجه الله وجه (۱) ؛ فضلا عن كون "إنّ مستغنية بمعموليها عن زيادة و" أنّ " لا تستغنى عن زيادة ؛ وإنما تفتقر في انعقادها جملة إلى ما يضم إليها ؛ كما في قول الله – تعالى – : "قُلْ أُوحِيَ إِلَى أَنَّهُ الله من نقر من الزيادة أصل لما يناد المنتمع نقر من الجن " (۲) ؛ والمجرد من الزيادة أصل لما يناد فيه ؛ يضاف إلى ذلك أن المفتوحة الهمنة تصير مكسورة الهمزة إذا حذف ما تتعلق به ؛ كما في نحو: " عَلَمْتُ أَنَّكَ بَر " " ؛ فإذا حذف الفعل والفاعل: " عَلَمْتُ " قيل : " إِنَّكَ بَر " " ، أما " إِنَّ فلا تصير مفتوحة الهمزة إلا بزيادة ، والمرجوع إليه بحذف أصل للمُتَوَصَل إليه بزيادة (۲) .

وقيل: "أنَّ " المفتوحة الهمزة أصل لـ " إِنَّ " المكسورة الهمزة، وقيل: كُلُّ منهما أصل برأسه، والأصنحُ ما تقدم من كون " إِنَّ " هي الأصل و" أنَّ " فرع عنها (٤).

\* والحاصل أن الحرفيين " إِنَّ " و" أنَّ مجراهما في التَّوكيدِ واحد ، ولا تفيد "إِنَّ المكسورة الهمزة غيره ، أما " أنَّ " المفتوحة الهمزة فإنها تفيده ؛ وتفيد – أيضا – تعلق ما بعدها

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح المفصل لابن يعيش ٩/٨ ؛ وشرح التسهيل لابن مالك ١٩/٢ ؛ والهمع ٤٤٢/١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الجن : من الآية الأولى .

انظر : شرح المفصل لابن يعيش  $^{09}$ ، ٦٠ ؛ وشرح التسهيل لابن مالك  $^{19}$ ! والهمع  $^{19}$  .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> انظر الهمع ۲۲۲۱ .

وكما في قول الله - تعالى -: " إِنْ رَبِّي لَسَسمِيعُ السدُعاءِ "(١)؛ أو كان جملة فعلية مصدرة بفعل مضارع ؛ كما في قوله - تعالى - : " وَإِنَّ رَبِّكَ لَيَظُمُ مَا تُكِنُ صَسدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ " (١) ؛ أو مصدرة بجار ومجرور أو ظرف ؛ كما في نحو قوله - تعالى -: " وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقِ عَظِيمٍ " (١)؛ ونحو: " إِنَّ بَكُرُ الْعَنْدَكَ أَبُسُوهُ " ؛ أو مصدرة بفعل غير متصرف ، نحو: " إِنَّ زَيْدًا لَنِعْمَ الرَّجُلُ " ؛ أو كان جملة اسمية - على قلة - ، وذلك كما فسي قسول الله أو كان جملة اسمية - على قلة - ، وذلك كما فسي قسول الله - تعالى -: " وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِي وَتُمِيتُ " (١) ؛ على أن " نَحْسنُ " ليس ضمير فصل (٥).

وتدخل " اللام " على معمول خبر " إن " بشرط تقدمه على الخبر؛ الذي يكون صالحا لدخول " اللام " (١) ، وذلك كسا فسى قوله - تعالى -: " لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَقِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ " (١) . ودخول " اللام " على اسم " إن " المؤخر عن خبرها كما في نحو قوله - عز وجل -: " إن في ذلك لَعِبْرَةً " (١) ؛ والمسؤخر عسن

<sup>(&</sup>lt;sup>۱)</sup> سورة ليراهيم : من الآية ٣٩ .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة النمل : الآية ۷٤ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> سورة القلم : الأية ؛ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> سورة العجر : من الآية ٢٣ .

<sup>(</sup>٥) انظر شرح التصريح ٢٢٢/١.

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح المفصل لابن يمسيش ۱۹۰۸ وشسرح الجمسل الكبيسر ۱۹۲۹ و ورصف المباني: ص ۱۲۰، ۱۲۱ وشرح التصريح ۲۲۳/۱ والهمع ۱۶۶۹.

<sup>(</sup>١) سورة العجر: الآية ٧٢.

معمول خبرها كما في نحو: "إِنَّ عِنْدَكَ لَرَيْدًا مُقِيمٌ " ؛ ونحو: "إِنَّ غِنْدَكَ الْرَيْدُا مُقِيمٌ " ؛ ونحو: "إِنَّ فِي الْمَسْجِدِ لَبَكْرًا مُعْتَكِفٌ " ، ودخول " اللام " على ضمير الفصل والعماد كما في نحو قول الله – تعالى –: "إِنَّ هَذَا لَهُو الْقَصَصُ الْحَقُ " (٢) ، وقد دخلت " اللاّم " عليه لأنه مقو لخبر القصص الحق " إنَّ " برفع توهم السامع كون الخبر تابعا (٣) .

\* وتجدر الإشارة إلى أن هذه " السلاّم " التسى انفسردت " إنّ " بدخولها بعدها على ما ذكر هى " لام الابتداء " المصاحبة للمبتدا و على ما سيأتى -، وتسمى : " اللاّم المُزحَلَقَة " - بالقاف - ؛ أو " المُزحَلَقة " - بالقاء (ئ) - ، وذلك لأن نحو: " إنّ زيذا لقادم " الأصل فيه : " لأنّ زيذا قادم " ، فكرهوا افتتاح الكلام بحسرفين الأصل فيه : " لأنّ زيدا قادم " ، فكرهوا افتتاح الكلام بحسرفين مؤكدين؛ إذ إن " لام الابتداء " للتوكيد - أيضا - ، فزحلقت هذه اللام دون " إنّ " لئلا يتقدم معمولها عليها ؛ فضلا عن أنها شبيهة للقسم في التأكيد ، ومن ثم أدخلت بعد "إنّ " (°) ؛ وحسن اجتماع توكيدين - حينئذ - بحرفين كما حسن اجتماعهما باسمين (۱) في نحو قول الله - تعالى - : " فسجد الملائكة كلهم باسمين (۱) في نحو قول الله - تعالى - : " فسجد الملائكة كلهم

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة النازعات : من الآية ٢٦ .

<sup>(</sup>٢) سور آل عمران : من الآية ٦٢ .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح التسهيل لابن مالك ۲۷/۲.

<sup>(</sup>ئ) انظر شرح التضريح ٢٢١/١ .

<sup>(</sup>٥) انظر الكتاب ١٤٦/٣؛ وشرح التصريح ٢٢٢/١.

<sup>&</sup>lt;sup>(٦)</sup> انظر شرح التسهيل ٢٦/٢ .

أجمعون "(') ، ف "إنَّ للتوكيد ؛ و" اللام " للتوكيد ؛ وقد قدمت " إنَّ " لقوتها من حيث إنها عاملة ؛ و " اللاَم " غير عاملة فَأُخْرَتُ في اللفظ (') ، وقد أكد بهما الجملة بأسرها – على السراجح - ؛ وهو مذهب البصريين ، وذهب الكسائي إلى أن " اللاَم " لتوكيد وهو مذهب البصريين ، وذهب الكسائي إلى أن " اللاَم " لتوكيد المعها (") . الخبر ؛ ونحوه من مدخولها ؛ و " إن " لتوكيد اسمها (") . وإنما لم تدخل " اللاَم " على خبر " أن " لكونها تصير مع ما بعدها في تقدير مفرد ، ومن ثم يتغير معها معنى الكلام وحكمه ، وكذلك سائر أخوات " إن " ، أما " إن " فإنها لا تغير معنى الكلام ولا حكمه ؛ فإن نحو: " إن زيدا قائم " و " زيد قائم " بمعنى واحد، ومن ثم جئ ب " اللاَم " المؤكدة بعد " إن " - على ما ذكر – ومن " أن " " أن " " - على ما ذكر "

ب - " إنْ " و" أَنْ " أَلْمُخَفَّفَتَان ؛ وأحكامهما .

"إن "المخففة من "إن "؛ و"أن "المخففة من "أن "يبقى معناهما كما كان وهما مشددتان ، وهو التوكيد ، أما حكمهما من حيث العمل وغيره فتختلف عنه في حال كونهما مشددتين ، ومجمل القول في ذلك أن كلا من "إن "و"أن "تخفف لثقلها

<sup>(&#</sup>x27;) سورة الحجر: الآية ٣٠.

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر الهمع ۱/٤٤٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر المرجع السابق ؛ والارتشاف ١٤٣/٢ .

<sup>(</sup>۱) انظر شرح الجمل الكبير ۱/۲۳).

بالتضعيف مع شبهها بالفعل (۱) – على ما تقدم – ، ويؤكد بهما مضمون الجملة التى تدخل كل منهما عليها كالمشددتين ؛ إلا أنهما في حال التخفيف يتغير حكمهما على النحو التالى :-

" إن " المُخَفَّفَةُ يجوز فيها الإعمال كَالْمُنَقَلَّةِ ؛ والإهمال ؛ إلا أنَ المُخَفَّفَةُ يجوز فيها الإعمال كالمنتقلة ؛ والإهمال ؛ إذ إنها حينذ – صارت كحرف من حروف الابتداء ؛ فتدخل على المبتدإ والخبر ؛ وعلى الأفعال الناسخة الداخلة على المبتدإ والخبر دون غيرها – عند الجمهور – ؛ وأجاز الكوفيون دخولها على الأفعال غير الناسخة ، وحينئذ تلزم " اللاهم " بعدها فرقا بينها وبين " إن " النافية ؛ وقد تغنى عنها قرينة (٢) .

فإهمال " إِنْ " داخلة على المبتدإ والخبسر كما في قسول الله - تعالى -: " وَإِنْ كُلِّ لَمَا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُخضَسرُونَ " (") ؛ في قراءة " لَمَا " بتخفيف " الميم " (3) ، وإهمالها داخلة على الأفعال الناسخة ؛ كما في قول الله - تعالى -: " وَإِنْ كَانَتُ لَكَبِيسرَةً إِلاً

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح المفصل لابن يعيش 1/4 ؛ وشرح التصريح 1/4 .

<sup>(</sup>۲) انظر - في أحكام " إن " المخففة -: المقتضيب ١/٠٥ ؛ ٣١/٢ ؛ ٣/٥ ؛ والأصول ١/٥٠ ؛ ٣١/٢ ؛ وأسرح الجمل ١/٥٠ ، والإنصاف ( المسألة ٢٤ ) ، وشرح المفصل ١/٧١ ؛ وشرح الجمل الكبير ١/٣٤ ؛ وشرح التسبهيل لابن مالك ٢٣٣٧ ، والارتشاف ٢/٩٤ ؛ والمساعد ١/٣٢ ؛ والجنى الدانى : ص ٢٠٨ ؛ ورصف المبانى : ص ١٠٨ ، وشرح التصريح ١/٢٣ ؛ والهمع ١/١٥١ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> سورة يس : الأية ٣٢ .

<sup>(</sup>٤) هي قراءة الجمهور - انظر الإتحاف: ص ٣٦٤.

عَلَى الَّذِينَ هَدَى الله " (١)؛ وقوله - تعالى -: " وَإِنْ وَجَدَنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ "(٢)؛ وقوله - عز وجل -: " وَإِنْ نَظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ " (٣) ؛ وقوله - تعالى -: " وَإِنْ يَكَادُ اللَّذِينَ كَفَرُوا لَكَاذِبِينَ " (٣) ؛ وقوله - تعالى -: " وَإِنْ يَكَادُ اللَّذِينَ كَفَرُوا لَيُذُلُقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ " (٤) ؛ واستشهد الكوفيون على دخولها على فعل غير ناسخ بقول عاتكة (٥) :

شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ قَتَلْتَ لَمُسلِمًا حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ (١) حيث أدخلت " إِنْ " المخففة من الثقيلة على الفعل " قَتَلَ " في على " قَتَلْت " ، وهو فعل ماض غير ناسخ ؛ وقد أدخلت " اللام " على المفعول به ، ورد ذلك بأنه من القلة بحيث لا يقاس عليه (٢) .

\* واختلف فى " اللام " اللازمة فى ثانى جزأى ما دخلت عليه " إن " المُخَفَّفَةُ من الثقيلة ؛ إذ ذهب سيبويه (^) والأخفسان : الأوسط والصغير ؛ وأكثر نحاة بغداد إلى أن هذه الله هسى

الراب سورة البقرة: من الآية ١٤٣.

<sup>(</sup>٢ُ) مُسورة الأعراف : من الآية ١٠٢ .

<sup>(&</sup>lt;sup>r)</sup> سورة الشعراء : من الآية ١٨٦ .

<sup>(&</sup>lt;sup>؛)</sup> سورة القلم : من الآية ٥١ .

<sup>(°)</sup> هي عاتكة بنت زيد العدوية ، ابنة عم عمر بن الخطاب – رضى الله عنه – ، وقد قالت هذا البيت مخاطبة قاتل الزبير بن العوام في يـوم الجمـل . [ انظـر شـرح التصريح ٢٣١/١] .

<sup>(</sup>٦) البيت من البحر الكامل ، والشاهد فيه ما ذكر في الأصل .

<sup>(&</sup>lt;sup>٧)</sup> انظر شرح الجمل الكبير ٤٣٩/١ .

<sup>(&</sup>lt;sup>^</sup>) انظر الكتاب ٢/١٣٩ – هارون – .

لأمُ الإبْتِدَاءِ الني كانت مع المشددة (') ، وقد لزمت للفرق بين التي هي لتأكيد النسبة ؛ وبين " إن " النافية ؛ لأنه لو قيل : " إن زيد قَائِم " بدون اللام لاحتمل أن يكون المراد : " مَا زَيد قَائِم " ، وهذا المذهب اختيار ابن عصفور (') ، وابن مالك (").

وقيل: إن هذه اللام ليست لام الابتداء ، وإنما هـ لام أخـرى اجتلبت للفرق بين "إن" ألمُخَفَّة من الثقيلة وبين " إن " النافية ، وإلى ذلك ذهب الفارسي (ئ)؛ والشلوبين (٥)؛ وابن أبى الربيع (٢). وذهب بعضهم إلى أن "اللاَّم" إن دخلت على الجملـة الاسـمية كانت "لاَمَ الابتداء "؛ ولزمت للفرق ؛ وإن دخلت على الجملـة الجملـة الفعلية لم تكن لام الابتداء ، وإنما هي لام أخرى فارقة (٧).

وقد تغنى عن هذه اللاّم قرينة لفظية ؛ أو معنوية ، فالقرينة اللفظية تتمثل في أن يكون الخبر منفيا ؛ كما في نحو: "إِنَّ زَيْدٌ لَنْ يَقُومَ " ، فاللام - حينئذ - يجب تركها ؛ لامتناع إدخالها على الخبر المنفى (^) ، والقرينة المعنوية كما في قول الشاعر :

<sup>(</sup>۱) انظر : الارتشاف ۱٤٩/۲ ؛ وشرح التصريح ۲۳۲/۱ ؛ والهمع ۱/۱٥١ .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح الجمل الكبير ۲/٤٣٨ .

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح التسهيل لابن مالك ۲/۲۳.

<sup>(1)</sup> انظر: البغداديات: ص ١٧٦؛ والمسائل العسكرية: ص ٢٥٢، ٢٥٣.

<sup>(°)</sup> انظر التوطئة : ص ٢٣٢ ، ٢٣٣ .

<sup>(</sup>١) انظر البسيط ٢/٧٨٧ . .

<sup>(&</sup>lt;sup>٧)</sup> انظر : الارتشاف ۲/۱٤۹/ ؛ والهمع ۱/۲۵۶ .

<sup>(^)</sup> انظر: المغنى ٢٣٢/١ ؛ وشرح التصريح ٢٣١/١ .

أنا ابن أباة الضيِّم من آل مالك

وَإِنْ مَالِكٌ كَانَتُ كِرَامُ الْمَعَادِنِ (١)

حيث استغنى عن " اللام " لوجود قرينة معنوية ؛ وهمى كون الكلام سيق لإثبات المدح ؛ ومن ثم فإن توهم كون " إن " نافيسة - ههنا - ممتنع (٢) .

من ذلك نقف على أنَّ " اللاَّمَ " تلزم بعد " إن " المُخَفَّف من الثقيلة إذا ألغيت وأهملت - وهو الغالب - ، وذلك لتكون فارقة بينها وبين " إن " النافية ، وحينئذ يكون الكلام مؤكدا توكيدين بحرفين ؛ بد " إن " المُخَفَّفة ، و" اللاَّم " الفارقة على القول بأنها لاَمُ الاَبْتَدَاء ، أما إذا استغنى عنها بقرينة لفظية أو معنوية فالكلام يكون مؤكدا ب " إن " المخففة فقط .

\* هذا .. وإذا أعملت " إِنْ " الْمُخَفَّفَةُ - على القليل - فإن " اللاَّمَ " لم تلزم في خبرها ؛ بل يجوز دخول اللاَّمِ في خبرها، فيكون الكلام مؤكدا توكيدين بحرفين ؛ على أن السلام لاَمُ الابتسداء ؛ وذلك كما في قول الله - تعالى - : " وَإِنْ كُلاَّ لَمَا لَيُوَفِّينَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ " (") ؛ في قراءة من قرأ بتخفيف " إنَّ " و" لَمَسا " (أ) ؛

<sup>(</sup>۱) هذا بيت من البحر الطويل ، وهو للطرماح بن حكيم في ديوانيه : ص ٥١٢ ، والدرر ١/٣٠٠ ؛ وشرح التصريح ٢٣١/١ ؛ وشرح الكافية الشافية ١/٩٠٥ ، والشاهد فيه ما ذكر في الأصل .

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح التصريح ۲۳۱/۱ ؛ والهمع ۱/۱ ع .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> سورة هود : من الآية ١١١ .

<sup>(؛)</sup> هذه قراءة نافع ؛ ابن كثير . [ انظر الإتحاف : ص ٢٦٠ ] .

ف " كُلاً " اسم " إِنْ " أَلمُخَفَّفَةِ من الثقيلة ؛ و" اللاَّم " في " لَمَ الأَمُ الأَمْ الاَبْتَدَاءِ ، و" ما " اسم موصول مبنى في محل رفع خبر " إِنْ " بُوهُ الْاِبْتَدَاءِ ، و" منا " اسم موصول ، وهذا أحد قولين في تخريج هذه القراءة (١) .

ويجوز - أيضا - أن يقال: "إن زَيْدًا قَائِم "؛ بإعمال "إن "، مع عدم إدخال "اللاَّم" في خبرها ، وإنما جاز إعمال "إن " المُخَفَّفَة - على قلة - استصحابا للأصل (٢).

<sup>(</sup>۱) انظر شرح التصريح ۲۳۱/۱ .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> انظر : السابق ؛ والمقرب : ص ۱۷۲ ؛ والهمع ۱/۱ه ؟ .

<sup>(</sup>۲) انظر – في ذلك – : شرح المفصل لابن يعيش ۲۲/۸ ؛ والمقرب : ص ۱۷۰ ؛ وشرح التصريح ۲۳۲/۱ ؛ والكواكب الدرية ۲۷٦/۱ .

<sup>(</sup>٤) سورة الصافات: الآيتان ١٠٥، ١٠٥.

من النَّقيلة ، واسمها ضمير المخاطب محذوفا ، والتقدير : " أَنَّكَ يَا إِبْرَاهِيمُ " (١) .

ويجب أن يكون خبرها جملة اسمية ؛ أو فعلية ؛ لتكون الجملسة مفسرة لضمير الشأن المحذوف (٢) ؛ فإن كان خبرها جملسة فعلية فعلها متصرف ؛ غير دعاء وجسب الفصل بين " أن " والخبر؛ ليكون الفاصل عوضا مما حذف ؛ وهو أحد نونى " أن " أن " ؛ واسمها ؛ وهو ضمير الشأن ؛ ولئلا تلتسبس بان " أن " المصدرية (٢).

والفصل بين " أن " وبين خبرها المذكور يكون بس " قَدْ " ؛ أو " السين " ؛ أو "سوف " ؛ أو " لَوْ " ؛ أو " إذا " في الإيجاب ، ويكون في النفي بس " لا " ؛ أو "لن" ؛ أو "لسم " (؛) ، فالفصل بينهما بس " قَدْ " كما في قول الله – تعالى – : "وَنَعْلَمُ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا " (°) ، والفصل بس " السين " كما في قوله – تعالى - :

<sup>(</sup>۱) انظر الكتاب ۱۹۳/۳.

 $<sup>(^{1})</sup>$  انظر : شرح التصريح  $(^{1})$  ، والكواكب الدرية  $(^{1})$  .

<sup>(&</sup>lt;sup>۳)</sup> انظر شرح التصريح ۱۳۳/۱.

<sup>(1)</sup> انظر – في ذلك – : شرح المفصل لابن يعيش ١٧٤ ؛ والمقرب : ص ١٧٢ ، وشرح التسهيل لابن مالك ٢٢/٢ ؛ ورصف المباني : ص ١١٤ ، ١١٥ ؛ والارتشاف ٢٣٣/٢ ؛ والجني الداني : ص ٢١٨ ، وشرح التصريح ٢٣٣/١ ؛ والهمع ٢٥٥/١ .

<sup>(°)</sup> سورة المائدة : من الآية ١١٣ .

"عَلَمْ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى " (') ، والفصل بـ " سَـوف " كما فى نحو: " عَلَمْتُ أَنْ سَوف يَزُورُنِى أَخُوك " ، والفصل بـ " لَوْ " كما فى قول الله - عز وجل -: " أَنْ لَـوْ نَشَاعُ أَصَـبْنَاهُمْ بَذُنُوبِهِمْ " ('') ، والفصل بـ " إذا " كما فى قوله - تعالى -: "وقَدْ نَزُلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمَعْتُمْ آياتِ الله يُكفَرُ بِهَا " ('') ، والفصل بـ " لَنْ إِذَا سَمَعْتُمْ آياتِ الله يُكفَرُ بِهَا " ('') ، والفصل بـ " لَنْ " كما فى قول الله - تعالى -: " أَفَـلا يَـرونَ أَنْ لَن " كما فى قول الله - تعالى -: " أَفَـلا يَـرونَ أَنْ لَـن " كما فى قول الله - تعالى -: " أَيَحْسَبُ أَلْإِنْسَانُ أَنْ لَـن نَجْمَـعَ عِظَامَـهُ " (') ، والفصل بـ " لَنْ تَجْمَـعَ عِظَامَـهُ " (') ، والفصل بـ " لَنْ نَجْمَـعَ عِظَامَـهُ " (') ، والفصل بـ " لَنْ نَجْمَـعَ عِظَامَـهُ " (') ، والفصل بـ " لَمْ " كما فى قوله - عز وجل -: " أَيَحْسَبُ أَنْ لَـمْ والفصل بـ " لَمْ " كما فى قوله - عز وجل -: " أَيَحْسَبُ أَنْ لَـمْ يَرَهُ أَحَدٌ " (') .

\* هذا .. ولا يحتاج إلى الفصل بين " أَنْ " الْمُخَفَّفَةِ وبين خبرها بفاصل من الفواصل المذكورة أو غيرها إذا كان الخبر جملة اسمية ؛ كما في نحو قول الله - تعالى -: " وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ " (٧) ؛ أو جملة فعلية فعلها جامد ؛

<sup>(</sup>١) عنورة المزمل : من الآية ٢٠ .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة الأعراف : من الآية ١٠٠ .

<sup>(&</sup>lt;sup>r)</sup> سورة النساء : من الآية ١٤٠ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> سورة طه : من الآية ٨٩ .

<sup>(°)</sup> سورة القيامة : الآية ٣ .

<sup>&</sup>lt;sup>(١)</sup> سورة البلد : الآية ٧ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٧)</sup> سورة يونس : من الآية ١٠ .

كما فى نحو قوله - تعالى -: "وأنْ لَسِسْ لِلإِسْسَانِ إِلاَّ مَا سَعَى"(')؛ أو جملة فعلية فعلها دعاء ؛ كما في نحو قوله - عَزَّ وَجَلَّ -: " وَالْخَامِسَةَ أَنْ غَضِبَ اللهُ عَلَيْهَا " (') ؛ في قراءة من خفف " أنَّ " وكسر " الضَّادَ " (") .

" وبعد .. فهذا هو حاصل القول فيما أجمع عليه النحويون من الحروف الناسخة التى يؤكد بها مضمون الجملسة الاسمية ، وذهب بعضهم إلى أن الحرف الكن " - أيضا - يفيد توكيد مضمون الجملة ؛ إذ إنه يرد تارة للاستدراك وتارة للتوكيد ؛ ففى نحو: " لَوْ جَاعَنِي زَيْدٌ أَكْرَمْتُهُ لَكنّة لَمْ يَجِئ "، أكد بـ " لَكن " ففي نحو: " لَوْ " الامتناعية من انتقاء المجئ ؛ إذ إنها إذا دخلت ما أفادته " لَوْ " الامتناعية من انتقاء المجئ ؛ إذ إنها إذا دخلت على مثبت نفته (٤) ، ونص ابن عصفور على أن " لَكِن " للتوكيد دائما ، ويصحب التوكيد معنى الاستدراك (٥) .

## جـ - لام الابتداء ؛ وخصائصها .

لام الابتداء أكثر اللامات تصرفا ، وهي لام مفتوحة تدخل على الجملة الاسمية فتؤكد مضمونها ؛ وتمنع ما قبلها أن يتخطاها

<sup>(&#</sup>x27;) سورة النجم: الآية ٣٩.

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة النور : من الآية **٩** .

 $<sup>(^{7})</sup>$  هذه القراءة قرأ بها نافع . [ انظر : الإتحاف : ص  $^{77}$  ؛ والنشر  $^{70}$  ] .

<sup>(&</sup>lt;sup>٤)</sup> انظر – في ذلك – : الارتشاف ٢٩/٢؛ والجنى السداني : ص ٦١٥؛ والمغنسى ١٢٥/١ والمغنسى ٢٥٣/، والكواكب الدرية ٢٥٣/.

<sup>(°)</sup> انظر: المقرب: ص ١٦٤؛ ومثل المقرب في حاشية الصفحة المذكورة.

إلى ما بعدها (١) ، وذلك كما في قولمه - تعمالي -: " ولمدار الآخرة خير ولنعم دار المتقين " (٢) .

\* أما كونها لام مفتوحة فإن ذلك هو مقتضى القياس فيها وذلك أنها على حرف واحد ، ومن ثم تستحق البناء على السكون الذى هو أصل بناء الكلمات المبنية ، ولكن لما كانت مُعَدَّةً لأن يبتدأ بها ؛ والساكن لا يمكن الابتداء به وجب تحريكها للابتداء بها ، فحركت بالفتحة ؛ لأنها أقرب إلى السكون المستحق ؛ إذ إنها أخف الحركات ؛ فضلا عن أن فتحها لغرض الابتداء بها ؛ وهى من الحروف غير العاملة للتمييز بينها وبين اللام العاملة؛ إذ إنها محركة بالكسرة لغرض الابتداء بها وهسى: "السلام الجارة "و" اللام الجازمة " ، فكل منهما مكسورة على مقتضى القياس فيها أن ، وذلك كما في قسول الله – تعالى –: "وَإِذِ استَسنَقَى مُوسنَى لِقَوْمِهِ " ( أ ) ؛ وكما في قوله – تعالى –: " ليُنْفَقَ ذُو سَعَة مِنْ سَعَتَهِ " ( أ ) .

<sup>(</sup>۱) انظر: اللامات ، للزجاجي: ص ٦٩ ، تحقيق / الدكتور مازن المبارك ؛ وسر صناعة الإعراب ٣٦٩/١ ؛ وشرح المفصل لابن يعيش ٢٥/٩ ؛ وجوهر الأدب: صناعة الإعراب ١٢٤ ؛ والمغنى ٢٢٨/١ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة النحل: من الآية ٣٠.

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح المفصل ٢٥/٩؛ وجواهر الأدب: ص ٦٩، ٧٠.

<sup>(&</sup>lt;sup>؛)</sup> سورة البقرة : من الآية ٦٠ .

<sup>(°)</sup> سورة الطلاق : من الآية ٧ .

\* وأما كون " اللام الابتداء " تؤكد مضمون الجملة الاسمية فإنها مقوية لمدلول مدخولها من الجمل الاسمية ، وذلك بتحقيق معنى الجملة الداخلة عليها ؛ وإزالة الشك عنها ، ومن ثم زحلقت عن صدر الجملة التي دخلت عليها " إن " - على ما تقدم - لئلا يبتدأ الكلام بمؤكدين ؛ إذ " اللام " و " إن " كلاهما لمعنى واحد ؛ وهو توكيد مضمون الجملة (١).

\* وأما كونها ماتعة ما قبلها من تخطيها إلى ما بعدها فذلك لكونها مستحقة لصدر الكلام ، ولذلك علقت عمل أفعال القلسوب في نحو: " عَلِمْتُ لأَخُوكَ صادق " ، ومنعت من تقديم الخبسر على المبتدا في نحو: " لَزَيْدٌ عَالمٌ " (٢) .

" والحاصل أن " لام الابتداء " من خواص الأسماء ، وقد اتفق على أنها تدخل على المبتدإ ؛ مظهرا كان ؛ كما في نحو قول الله - تعالى -: " ولَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكُ ولَوْ أَعْجَبَبُكُمْ " (") ؛ أو مضمرا كما في قوله - تعالى -: " لأَنْتُمْ أَشَبَدُ رَهْبَةً فِي صَدُورِهِمْ مِنَ اللهِ " (أ) ؛ وأنها - على ما تقدم - تدخل على اسم صدورهم مِنَ الله " (أ) ؛ وأنها - على ما تقدم - تدخل على اسم "إن " إذا تأخر؛ كما في قول الله - تعالى -: " إن في ذلك لأينة الله " إذا تأخر؛ كما في قول الله - تعالى -: " إن في ذلك لأينة

<sup>(</sup>۱) انظر: اللامات: ص ۷۰؛ وشرح المفصل لابن يعيش ۲٥/۹؛ وجواهر الأدب ۸۲؛ والجني الداني: ص ۱۲۸؛ والمغنى ۲۲۸/۱.

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر : اللامات : ص ٦٩ ؛ والجنى الدانى : ص ١٢٨ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة البقرة : من الآية ٢٢١ .

<sup>(&</sup>lt;sup>؛)</sup> سورة الحشر : من الآية ١٣ .

لِكُلُّ عَبْدِ مُنيب "(')، وتدخل على ضمير الفصل كما في قوله وتعالى -: " إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُ "(')، وتدخل على خبر " إِنَّ "كما في قوله - عز وجل -: " إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ " (') ؛ وتدخل - أيضا - على معمول خبر " إِنَّ "مقدما عليه ؛ كما في نحو: " إِنَّ زَيْدًا لَعِنْدَكَ مُقِيمٌ "، وقد تقدم أن سيبويه ومن تبعه ذهبوا إلى أن اللام الفارقة التي تلزم في ثاني جزأى ما تدخل عليه " إِنْ " المخففة من الثقيلة هي لام الابتداء، وقد لزمت للفرق بينها وبين "إِنْ " النافية، وذلك كما في قوله - تعالى -: " وَإِنْ كَانَتُ لَكَبِيرَةً إِلاَ عَلَى الذّينَ هَدَى اللهُ "(')؛ حيث أفادت توكيد مضمون الجملة ؛ وأفادت - أيضا - الفرق بين " إنْ " المذكورة ، و" إنْ " النافية .

\* هذا .. و" لام الابتداء " أحد الحرفين الموجبين اللذين يتلقى بهما القسم - على ما سيأتى - ، وقد تتعرى هذه " اللام " من معنى الجواب وتخلص للابتداء ؛ وذلك كما في نحو: " لَعَمْ رُكَ لَأَقُومَنَ " ؛ قاله ابن جنى (٥) .

<sup>(</sup>۱) سورة سبا : من الآية ٩ .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران : من الآية ٦٢ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة الأعراف : من الآية ١٦٧ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> سورة البقرة : من الآية ١٤٣ .

<sup>(</sup>٥) انظر سر الصناعة ٣٨٣/١ .

وَلَيكُونًا مِنَ الصَّاغرينَ " (١) ، ومما يدل على أن النون التقيلة أبلغ من الخفيفة في التوكيد أن تكرير النون في الثقيلة بمنزلـة تكرير التوكيد ، فنحو: " اسمُعَنْ " - بالنون الخفيفة - بمنزلة : " اسمْعُوا كُلُّكُمْ " ؛ ونحو: " اسمْعَنَّ " - بالنون الثقيلة - بمنزلة : " اسنمعُوا كُلُّكُمْ أَجْمَعُونَ " (٢) ، ولكون النون الثقيلة أشد وأبليغ في التوكيد من الخفيفة ذهب البصريون إلى أنهما أصلان ، فالخفيفة - عندهم - ليست مخففة من النون الثقيلة لما ذكر من أن التوكيد بالثقيلة أشد وأبلغ ؛ فضلا عن تخلف بعض أحكامهما (٣) ؛ كابدال النون الخفيفة " ألفا " في نحو: " وَلَيْكُونَا " ؛ وحذفها قبل حرف ساكن ؛ وذلك كما في قول الشاعر : وَلاَ تُهينَ الْفَقيرَ عَلَّكَ أَنْ تُرْكُعَ بِوَمَّا وَالدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهْ ( عُ) حيث حذفت نون التوكيد الخفيفة اللتقاء الساكنين ، وبقيت الفتحة دليلا عليها ، والتقدير: " لا تُهيئن " ؛ من الإهانة ؛ وكل من الإبدال ألفا ؛ والحذف ممتنع في نون التوكيد الثقيلة ؛

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف : مَن الآية ٣٢ .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح المفصل لابن يعيش ۳۷/۹.

انظر – في ذلك –: الجنبي الداني: ص ١٤١ ؛ وشرح التصريح 7.7/7 ؛ والهمع 7/9.0 .

<sup>(3)</sup> هذا بيت من البحر المنسرح ، وهو للأصبط بن قريع في خزانة الأنب ١٠/٠٥٥ ، وهو للأصبط بن قريع في خزانة الأنب ٢٠/١٥٥ ، ومسرح شمواهد ٢٥١ ؛ والدرر ١٨١/١ ؛ ٢٠٣/٢ ؛ وشرح شمواهد المغنسي : ص ٤٥٣ ؛ والمقاصد النحويسة الشافية : ص ١٦٠ ؛ والشاهد فيه ما ذكر في الأصل .

قاله سيبويه (۱) ، وللنون الخفيفة أحكام أخرى ليست للثقيلة - على ما سيأتى - ؛ ومن ثم ذهب البصريون إلى أنهما أصلان . وذهب الكوفيون إلى أن " النون الخفيفة " فرع الثقيلة ؛ إذ إنها مخففة منها (۲) .

هذا .. والنونان يؤثران في الأفعال التي تؤكد بهما ؛ وهسى الأفعال المستقبلة خاصة - كما ذكر - ، وتأثير هما في هذه الأفعال إما في لفظها ؛ وإما في معناها، فتأثيرهما في اللفظ أن الفعل الذي تلحقه كل منهما يصير آخره مفتوحا مع المفرد المذكر ؛ سواء أكان في موضع جزم ؛ نحو: " لا تَضربن زَيْدًا " - بالنون الثقيلة -؛ ونحو: " لا تَظْلمَنْ بَكْرًا " - بالنون الخفيفة -؛ أم كان في موضع رفع؛ نحو: " هَلْ تَزُورَنَّ أَخِي - بالثقيلة -؛ ونحو: " هَلْ تَتْصِدَنْ أَخَاكَ " - بالخفيفة -، وإنما يصير الحرف الذى قبل النونين مفتوحا لأن الفعل معهما مبنى لكون كل من النونين صارت كبعض الفعل الذي لحقته ؛ فأفضى ذلك إلى أن يكون آخر الفعل حشوا ؛ والحشو لا يستحق إعرابا ؛ فضلا عن أن إلحاق إحدى النونين به يؤكد فيه معنى الفعلية فيعسود إلسى أصله من البناء ، ومن ثم ينبغي أن يكون آخر الفعل المؤكد بأي من النونين سماكنا ؛ لكون الفعل مبنيا على السكون الذي همو

(۱) انظر الكتاب ۳/۵۲۰، ۵۲۱.

انظر : شرح المفصل لابن يعيش 7/7؛ والارتشاف 7/7؛ والمغنى 7/77؛ والمعنى 7/77؛ والمساعد 7/77 ؛ وشرح التصريح 7/77 ؛ والمساعد 7/77 ؛ وشرح التصريح 7/77

قاله سيبويه (۱) ، وللنون الخفيفة أحكام أخرى ليست للثقيلة - على ما سيأتى - ؛ ومن ثم ذهب البصريون إلى أنهما أصلان . وذهب الكوفيون إلى أن " النون الخفيفة " فرع الثقيلة ؛ إذ إنها مخففة منها (۲) .

هذا .. والنونان يؤثران في الأفعال التي تؤكد بهما ؛ وهسى الأفعال المستقبلة خاصة - كما ذكر - ، وتأثير هما في هذه الأفعال إما في لفظها ؛ وإما في معناها، فتأثيرهما في اللفظ أن الفعل الذي تلحقه كل منهما يصير آخره مفتوحا مع المفرد المذكر ؛ سواء أكان في موضع جزم ؛ نحو: " لا تَضربن زَيْدًا " - بالنون الثقيلة -؛ ونحو: " لا تَظْلمَنْ بَكْرًا " - بالنون الخفيفة -؛ أم كان في موضع رفع؛ نحو: " هَلْ تَزُورَنَّ أَخِي - بالثقيلة -؛ ونحو: " هَلْ تَتْصِدَنْ أَخَاكَ " - بالخفيفة -، وإنما يصير الحرف الذى قبل النونين مفتوحا لأن الفعل معهما مبنى لكون كل من النونين صارت كبعض الفعل الذي لحقته ؛ فأفضى ذلك إلى أن يكون آخر الفعل حشوا ؛ والحشو لا يستحق إعرابا ؛ فضلا عن أن إلحاق إحدى النونين به يؤكد فيه معنى الفعلية فيعسود إلسى أصله من البناء ، ومن ثم ينبغي أن يكون آخر الفعل المؤكد بأي من النونين سماكنا ؛ لكون الفعل مبنيا على السكون الذي همو

(۱) انظر الكتاب ۳/۵۲۰، ۵۲۱.

انظر : شرح المفصل لابن يعيش 7/7؛ والارتشاف 7/7؛ والمغنى 7/77؛ والمعنى 7/77؛ والمساعد 7/77 ؛ وشرح التصريح 7/77 ؛ والمساعد 7/77 ؛ وشرح التصريح 7/77

الأصل في البناء ، ولما كانت النون الخفيفة ساكنة ، والنسون الأولى من نونى الثقيلة ساكنة ؛ وكان ما قبل كل منهما ساكنا ؛ اجتمع ساكنان فتخلص منهما بفتح آخر الفعل ؛ إذ إن الفستح لا يفضى إلى اللبس بفعل الجمع كالضم في نحو: " لا تتعاونن على الإثم والعُدُوان " ، ولا يلبس - أيضا - بفعل المفسرد المؤنث كالكسر في نحو: " لا تُتَبَرَّجنَّ " ، ومن ثم بنسى الفعل المؤكد بالنون الثقيلة أو الخفيفة على الفتح ، وبذلك يخسرج الفعل المضارع بهما من الإعراب إلى البناء، وذلك تأثير في لفظه (١)، أما تأثير النونين في معنى الفعل الذي تلحقه كل منهما فيتمسل فى الفعل المضارع؛ إذ إنه بهما يخلص للاستقبال (٢) ، وكون الفعل المضارع المؤكد بنونى التوكيد مبنيا على الفتح هو مذهب سيبويه <sup>(۲)</sup>؛ والمبرد <sup>(۱)</sup>؛ وابن السراج<sup>(۱)</sup>؛ الفارسي <sup>(۲)</sup> ؛ وابين جنى <sup>(٧)</sup>؛ وذهب الزجاج والسيرافي إلى أن الفتحة لم تكن للبناء؛ وإنما هي حركة عارضة لالتقاء الساكنين ، والفعل المؤكد بكل

<sup>(</sup>۱) انظر - في ذلك - الكتاب ١٨/٣ ، ١٩٥ ؛ وشرح اللمع للخطيب التبريسزى : ص ٤٠٣ ؛ وشرح الكافية للرضى ٢٧/٤ .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح المفصل ۹/۳۷.

<sup>(</sup>۲) انظر الكتاب ۱۹/۳ ، ۵۲۸ .

<sup>(1)</sup> انظر المقتضب ١٩/٣.

<sup>(°)</sup> انظر الأصول في النحو ١٩٩/٢.

<sup>(</sup>١) انظر الإيضاح العضدى: ص ٣٢٣.

<sup>(</sup>٧) انظر اللمع في العربية: ص٢٧٢.

من النونين باق على ما كان عليه قبل الحاق النونين من الإعراب أو البناء (۱).

\* هذا .. والفعل المستقبل الذي تختص به كل من النون الثقيلة والنون الخفيفة يجب توكيده بكل منهما إذا كان فعلا مضارعا مثبتا ؛ مجردا من لام الأمر ، ولم يكن مقرونا بحرف تنفيس أو قذ " ؛ ولم يقدم عليه معموله ؛ ومع كل ذلك يكون جوابا لقسم ؛ غير مفصول من لام القسم بفاصل (٢) ، وذلك كما في قول الله وحل - تعالى -: "وتالله لأكيدن أصنامكم " (٢) ؛ وكما في قوله - عز وحل -: "لنَسْفَعَنْ بالنَّاصِية " (١) ، ويكون توكيده بهما قريبا من الواجب إذا كان المضارع فعل شرط لـ " إن " المُؤكدة بـ "ما " الزائدة (٥) ؛ كما في نحو قوله - تعالى -: " فَإِمَّا نَذْهَبَنَ بِكَ فَإِتّا الزائدة (٥) ؛ كما في نحو قوله - تعالى -: " فَإِمَّا نَذْهَبَنَ بِكَ فَإِتّا الزائدة (من المستقبل بهما كثيرا الأدا كان فعل أمر بالصيغة ؛ نحو: " قُومَنَ " ؛ أو بسلام الأمر ؛

<sup>(&#</sup>x27;) انظر شرح الكافية للرضى ٥٣٢/٤ .

<sup>(</sup>۲) انظر -- في ذلك : الكتاب ۱۰٤/۳ ؛ والأصول في النصو ۱۹۹/۲ ؛ وشرح المفصل لابن يعيش ۱۹۹/۹ ؛ وشرح الكافية للرضى ۲۰۳/۵ ؛ والارتشاف ۲۰۳/۱ ؛ والجنى الدانى : ص ۱۱۲ ؛ والمغنى ۲۰۳/۲ ، وشرح التصريح ۲۰۳/۲ ؛ والمعم ۲۰۳/۲ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة الأنبياء : من الآية ٥٧ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> سورة العلق : من الآية ١٥ .

<sup>(</sup>٥) انظر: المغنى ٣٣٩/٢ ، وشرح التصريح ٢٠٤/٢.

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف: الآية ٤١.

نحو: "لِتَكْفُلُنَ يَتِيمًا " - بكسر اللام - ؛ أو كان فعلا مضارعا واقعا بعد أداة من أدوات الطلب (١) ؛ وهو النهى ؛ والسدعاء ؛ والعرض ؛ والتحضيض ؛ والاستفهام؛ والتمنى ، ومن ذلك والعرض ؛ والتحضيض ؛ والاستفهام؛ والتمنى ، ومن ذلك الفعل " تَحْسَبَنَ " في قول الله - تعالى -: " وَلاَ تَحْسَبَنَ اللهُ غَافِلاً عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ " (٢) ، ومنه نحو: " هَلْ يُسَافِرَنْ أَخُوكَ ؟ " عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ " (٢) ، ومنه نحو: " هَلْ يُسَافِرَنْ أَخُوكَ ؟ " بالنون الخفيفة - ؛ ونحو : " هَلاَ تَخْشَينَ اللهَ ؛ وَأَلاَ تَامُرَنَ بالمَعْرُوف " ؛ و : "لَيْتَكَ تَفْعَلَنَ الْخَيْرَ " ، ويكون توكيده بهما قليلا بالمَعْرُوف " ؛ و : "لَيْتَكَ تَفْعَلَنَ الْخَيْرَ " ، ويكون توكيده بهما قليلا إذا كان فعلا مضارعا منفيا ب " لا " ؛ إذا كانت متصلة بالمنفى ؛ لأنها - حينئذ - تشبه النهى (٣) ، وذلك كما في قول الله الله الله ابن جنى (٥) ؛ واثبته ابن مالك (١) ، وقيل : إن " لا " وأجاز ذلك ابن جنى (٥) ؛ واثبته ابن مالك (١) ، وقيل : إن " لا " وفيل : إن " لا " وفيل : إن " لا " وفيل الآية - ناهية (٢) .

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح اللمع للتبريزى : ص ٤٠٣ ؛ والمغنى ٢/٣٤٠ ؛ وشرح التصــريح ٢٠٤/٢ ؛ والهمع ٢٠٩/٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة إبراهيم : من الآية ٤٢ .

<sup>(</sup>T) انظر : شرح الكافية الشافية لابن مالك ١٤٠٣/٣ ؛ وشرح الكافية للرضى ١٨/٤ ؛ والارتشاف ٢٠٤/١ ؛ وشرح التصريح ٢٠٤/٢ .

<sup>(&</sup>lt;sup>؛)</sup> سورة الأنفال : من الآية ٢٥ .

<sup>(</sup>٥) انظر شرح الكافية للرضى ٤/٨٥٠ ؛ والارتشاف ٣٠٤/١ .

<sup>(</sup>٦) انظر شرح الكافية الشافية ٣/٣ ١٠٤٠ - ١٠٤٠ .

<sup>(</sup>٧) انظر: المصدر السابق ١٤٠٤/٣، وشرح الكافية ١٨/٤، والدر المصون ١١١٣.

ويكون قليلا - أيضا - إذا كان المضارع واقعا بعد " ما " الزائدة غير مسبوقة ب " إن " الشرطية (١)، وذلك كما في قولهم - في المثل -: " بِعَيْنِ مَا أُرِيَنَكَ " (١)؛ يقال هذا المثل لمن يخفي عنين بصيرة أمرا ؛ أو حيلة أنت بصير بها ؛ والمراد : أنا أراك بعين بصيرة ، في " ما " الزائدة في هذا المثل ونحوه على تأويل النفي (٣) ؛ ومن ثم جاز توكيد الفعل " أرى " - على قلة - ، وأقل من ذلك توكيد الفعل المضارع المنفى ب " لَمْ " باحدى النونين ؛ تشبيها لم " له " ب " لا " الناهية في الجزم ؛ وكذا الفعيل المضارع العرب الواقع بعد " ربيمًا " (١) ، فقد صرح سيبويه بأنه سمع عن العرب : " أقسمت لما لم تفعل " ؛ إذ إن ذا طلب ؛ لأنه في معني : " أقسمت لما لم توكيد بالنونين في غير ما ذكر ، وما ورد منه شاذ ؛ أو ضرورة (٧) .

<sup>(</sup>١) انظر : الكتاب ٥١٧/٣؛ وشرح الكافية ٢٦٢٥؛ وشرح التصريح ٢٠٤،٢٠٥/٢.

<sup>(</sup>۲) انظر مجمع الأمثال للميداني ١٧٥/١ .

<sup>&</sup>quot; انظر الارتشاف ٢/٣٠٧.

<sup>(</sup>٤) انظر: المصدر السابق ٢٠٥/١؛ وشرح الكافيسة الشسافية ٣/٥٦/٣، ١٤٠٧؛ وشرح التصريح ٢٠٥/٢.

<sup>(</sup>٥) انظر الكتاب ١٦/٣ .

<sup>(</sup>١) انظر السابق ١٨/٣ .

<sup>(&</sup>lt;sup>'')</sup> انظر الهمع ۲/۲۵.

وتجدر الإشارة إلى أن " نون التوكيد الخفيفة " تنفرد بأربعة أحكام (١):

(أولها): أنها لا تقع بعد الألف المسند إليها فعل يجوز توكيده بإحدى النونين ؛ وذلّك نحو: "قُومًا "و" اقْعُدًا "، فلل يقلل يقلل الله و الفعد الأونين "و" اقْعُدَان " - بالنون الخفيفة - ؛ لئلا يلتقى ساكنان ؛ ونقل عن يونس والكوفيين إجازة ذلك (٢).

(الثانى): أنها لا يؤكد بها الفعل المسند إلى نون الإناث؛ لأن توكيده يقتضى وجود ألف فاصلة بين النونين: نون الإناث؛ ونون التوكيد؛ قصدا للتخفيف؛ فيقال: " تَعَلَّمْنَانً بَا نسَوَةً "؛ بالنون الثقيلة؛ ولا يقال: " تَعَلَّمْنَانُ " - بالخفيفة - ؛ لعدم جواز وقوعها بعد الألف؛ كما ذكر في الحكم السابق.

( الحكم الثالث ): أنها تحذف إذا وقعت قبل حرف ساكن غير الألف المذكورة ، كما في قول الشاعر ؛ السالف الذكر :

لا تُهينَ الْفَقيرَ ... إلخ .

فقد تقدم أن أصله: " لا تُهِينَنْ أَلْفَقِيرَ " ؛ بالنون الخفيفة ، فحذفت هذه النون التقاء الساكنين ؛ وبقيت الفتحة دليلا عليها .

( الحكم الرابع ) : أنها تعطى فى الوقف حكم التنوين ؛ فتقلب " الفا " بعد الفتحة؛ كما فسى قولسه - تعالى : " ولَيكُونسا مسن

<sup>(</sup>۱) انظر - في تفصيل هذه الأحكام - شرح التصريح ۲۰۷/۲ ، ۲۰۸ .

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح الكافية الشافية ۱٤۱۷/۳، ۱٤۱۷؛ والارتشاف ۳۰۸/۲؛ وشرع التصريح ۲۰۷/۲.

الصَّاغرينَ " (١) ؛ وقوله - عز وجل : "لنَّسنفعًا بالنَّاصية " (١) . \* وبعد .. فهذا عرض موجز لأحكام نوني التوكيد ؛ التقيلة ؛ والخفيفة ، وقد أجمع النحويون على توكيد مضمون الجملة الفعلية بهذين الحرفين ؛ وأجمعوا - أيضا - على توكيد مضمونها إذا وقعت جوابا للقسم ؛ فإنها - حينئذ - يؤكد مضمونها بما يدخل عليها من الحروف التي تعلق المقسم به بالمقسم عليه ؛ وسيذكر ذلك بالتفصيل - إن شاء الله تعالى - . وذهب بعض النحويين إلى أن مضمون الجملسة الفعليسة يؤكسد - أيضا - بــ لَنْ " ، فقد نص الزمخشرى على أنها لتوكيد مـا تعطيه " لا " من نفى المستقبل ؛ إذ يقال: "لا أَبْرَحُ الْيَوْمَ مَكَانى" ، فإذا أريد توكيد نفى مضمون هذه الجملة والمبالغة فيه قيل : " لَنْ أَبْرَحَ الْيَوْمَ مَكَانِي " (٦) ، وتبعه في ذلك ابن يعيش (٤) ، وصرح الرضى بأن "لَنْ " تنفى المستقبل نفيسا مؤكدا (٥) ، ومذهب الجمهور أنها تنفى المستقبل ولا تفيد توكيدا (٢) ، ونص ابن هشام على أن كونها تفيد توكيد النفى دعوى بلا دليل  $(^{\vee})$ .

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف : من الآية ٣٢ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة العلق : من الآية ١٥ .

<sup>(</sup>۲) انظر المفصل: ص ۳۰۷.

<sup>(</sup>٤) انظر شرح المفصل لابن يعيش ١١٢/٨ .

<sup>(</sup>٥) انظر شرح الكافية ٣٦/٤ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٦)</sup> انظر الهمع ٢٨٦/٢ .

<sup>(</sup>۱) انظر المغنى ٢٨٤/١.

هذا .. وذهب بعضهم إلى أن " لأم " جواب " لَوْ " و " لَوْلاً " قسم قسائم برأسه ؛ تقسع فسى جسواب " لَسو " و " لَسولاً " لتوكيد ارتباط الجملة الثانية بالأولى في نحو: " لَوْ جِئْتَنِي لأَكْرَمْتُكَ " ؛ ونحو: " لَوْ لاَ رَحْمَةُ الله بنَا لَعُذَّبْنَا " ، والمحققون على أنها لام جواب قسم مقدر (۱).

<sup>(</sup>۱) انظر شرح المفصل لابن يعيش ۲۲/۹ .

#### المطلب الثالث

#### التوكيد بالقسم ؛ وأحكامه

القسم مصدر غير جَارِ على فعله ؛ وهو " أَقْسَمَ " ؛ إذ قياسه : " أَلْإِقْسَامُ " ، وأصله من ألقَسَامَة ؛ وهي : الأَيْمَان ؛ قيل فيها ذلك لأنها تقسم على الأولياء في الدم ، ثم استعمل في جملة اليمين ، فهو بمعنى المقسم به ؛ كـ " الْقَبْض - و- النَّفْض " ؛ إذ إنهما بمعنى: " المَقْبُوض " و " المَنْقُوض " ، والقسرم يرادفه الْحَلْفُ ؛ والإيلاء ؛ إلا أن كلا منهما مصدر جَار على فعله (١) . والغرض من القسم توكيد الكلام الذى بعده ؛ مثبتا كان أو منفيا(٢)، والمؤكد به إما أن يكون جملة اسمية ؛ وإما أن يكون جملة فعلية - على ما سيأتي - ، والحاصل أنه يؤكد به مضمون كل من الجملة الاسمية ؛ والفعلية ؛ إذا وقعت كل منهما في جواب القسم ؛ مثبتة ؛ أو منفية ؛ أي: إذا كان كل منهما مقسما عليه؛ إذ إن أسلوب القسم يتركب من: " ألقُستم " و" المُقْسَم به " و" المُقْسَم عَلَيْه " و "حُرُوف الْقَسَم " و " الحروف التي يتلقى بها القسم فتعلق المقسم به بالمقسم عليه ".

<sup>(</sup>۱) انظر: اللباب ؛ للعكبرى ١/٤٧٦ ؛ وشرح المفصل لابن يعيش ٩٠/٩ ؛ والارتشاف ٢/٥٧٤ ؛ وشرح الحدود النحوية ؛ للفاكهي : ص ٢١١ .

<sup>(</sup>۲) انظر : اللباب ۲/۱ /۳ ؛ وشرح جمل الزجاجي لابن خروف ۱/۱ ° ، وشــرح المفصل لابن يعيش ۹۰/۹ ؛ وشرح الكافية الشافية ۸۳٤/۲ .

\* فالقسم: جملة يؤكد بها جملة أخرى خبرية ؛ غير تعجبية ؛ ترتبط إحداهما بالأخرى ارتباط جملتى الشرط والجزاء (١).

- فكونه جملة يعنى به أنه يكون جملة فعلية ؛ كـ "أخلف بالله " و أقسم بالله " و " حَلَفْتُ بالله " و " أقسم بالله " و " حَلَفْتُ بالله " و " أَيْمُنُ الله " و " عَلَى عَهد و يكون جملة اسمية ؛ كـ "لَعَمْرُكَ " و " أَيْمُنُ الله " و " عَلَى عَهد الله " ؛ وما إلى ذلك ، فكل من : " لَعَمْرُكَ " و " أَيْمُنُ الله " مبتدأ خبره محذوف وجوبا ؛ والتقدير : " لَعَمْرُكَ قَسَمِي " ؛ و : "أَيْمُن الله يَمِينِي "، وجملة " على عهد الله " مركبة من خبر مقدم ومبتدا مؤخر (٢) .

وهذه الجملة إما ملفوظ بها ؛ كما مثل ؛ وإما مقدرة ؛ كما في نحو : " بِاللهِ لأَفْعَلَىنَ " ؛ أو " أَفْسِمُ بِاللهِ لأَفْعَلَنَ " ؛ أو " أَفْسِمُ بِاللهِ لأَفْعَلَنَ " ؛ ونحو ذلك (٣) .

\* والمقسم به : هو كل اسم من أسماء الله - تعالى - وصفاته ، وكذا ما يعظم ؛ كالبيت الحرام ؛ ونحو ذلك ، وقد ورد القسم في القرآن الكريم بمخلوقات الله - عز وجل - كثيرا ؛ وذلك

<sup>(</sup>۱) انظر: المقتصد ۲/۲۲۸؛ وشرح الجمل الكبير ١/٢٥٠؛ وشرح الكافية الشافية (٢٥٠/١) والارتشاف ٢/٤٧٨؛ وشرح الحدود النحوية للفاكهي: ص ٢١١.

انظر : المقتصد  $\gamma$  (  $\gamma$  ۸۹۳ –  $\gamma$  ) ؛ وشرح المفصل لابن يعيش  $\gamma$  ،  $\gamma$  وشرح الخوية : ص  $\gamma$  .

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح الجمل الكبير ۲۰۰/۱ ؛ والارتشاف ۲/۷۷٪ ؛ والهمــع ۲/۳۹٪ ؛ وشرح الحدود النحوية : ص ۲۱۱ .

تفخيما وتعظيما لأمر الخالق ، فإن فى تعظيم الصنعة تعظيم الصانع (١) .

\* والمقسم عليه هو ما يسمى بـ " جَوَابِ الْقَسَمِ " ؛ ويعنى بـ ه الجملة التى تؤكدها جملة القسم ، ويشترط فيها أن تكون خبرية ؛ أى : مما يحتمل الصدق والكذب لذاته ؛ وأن تكون غير تعجبية ، وذلك كما فى نحو: " وَاللهِ لأَقُولَنَّ الْحَقَّ " ، فكل من الجملة الإنشائية والجملة التعجبية – عند من قضوا بكونها خبرية – لا تقع جوابا للقسم (٢) .

\* هذا .. وجملة جواب القسم إما أن تكون اسمية ؛ وإما أن تكون فعلية ، والاسمية إما مثبتة ؛ كما في قول الله - تعالى -: "فَوَرَبِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقِ " (٢) ، وإما منفية ؛ كما في نحو : "وَاللهِ لا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلا بَكْرٌ " ، والفعلية إما أن يكون فعلها مثبتا ؛ وإما أن يكون منفيا - على تفصيل ياتي - ، فجملة الجواب التي يكون فعلها مثبتا كما في قول الله - تعالى - فورَبِكَ لَنسنالنَّهُمْ أَجْمَعِينَ " (٤) ؛ والتي يكون فعلها منفيا كما

<sup>(</sup>١) انظر: شرح المفصل لابن يعيش ٩٣/٩ ؛ وشرح الجمل الكبير ١/٢٢٥ .

نظر : الارتشاف 7/2 ؛ والهمع 7/2 ؛ وشرح الحدود النحوية للفاكهى : ص 117 ، 117 .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة الذاريات : من الآية ٢٣ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٤)</sup> سورة الحجر: الآية ٩٢.

فى قوله - تعالى-: "وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى \* مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غُورَى " مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غُورَى " (١) .

\* وحروف القسم خمسة ؛ هى : " الباء " و " الواو " و " التاء " و " اللام " و " مُن " - بكسر " الميم " وضمها - (٢) .

- أما " ألباء " فهى أصل حروف القسم ، وذلك لأن فعل القسم : أقسم " أو "أحيف" فعل لازم ؛ ومعنى القسم لا يصل إلى المقسم به إلا بواسطة حرف القسم؛ و" الباء " هى الأولى بذلك ؛ لأنها حرف جر معناه الإلصاق ؛ فضلا عن أنه من الحروف التسى يعدى بها الفعل اللازم ، ومن ثم يقتضيها فعل القسم ؛ ليتصل معناه بالمقسم به ؛ ويلتصق به ، وقد حمل عليها - فى ذلك - غيرها من حروف القسم (") .

ولكون " الباء " هى الأصل فى حروف القسم تصرف فيها فانفردت بأمور ؛ منها أنها تجرى على كل مقسم به ؛ فتدخل على المظهر ؛ نحو: " بالله لأفعَلَنَ " ؛ وتدخل على المضمر ؛ نحو: " به لأعبُدنَهُ - تَعالَى الله على المظهر .

<sup>(&#</sup>x27;) سورة النجم: الآيتان: الأولى والثانية.

 <sup>(</sup>۲) انظر : شرح المفصل لابن يعيش ٩/٩٩ ؛ وشرح الجمل الكبير ١/٢٣٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر: أسرار العربية: ص ١٤٨، ١٤٩؛ وشرح اللمع للتبريزى: ص ٢٨٧، واللباب ٣٧٤/١؛ وشرح الجمل الكبير ٣٧٤/١.

ومنها أن فعل القسم لا يجوز إظهاره إلا مع " الباء " ، ومن تـم يجمع بينها وبين فعل القسم الملفوظ به ؛ دون غيرها ؛ فيقال : " أَقْسِمُ بِاللهِ لأَفْعَلَنَ " و " أَحْلِفُ بِاللهِ لإِنَّكَ صَادِق " ؛ ونحو ذلك ؛ ولا يقال : " أَقْسِمُ - أو - أَحْلِفُ واللهِ .. " ؛ ولا : " أَقْسِمُ - أو - أَحْلِفُ واللهِ .. " ؛ ولا : " أَقْسِمُ - أو - أَحْلِفُ واللهِ .. " ؛ ولا : " أَقْسِمُ - أو - أَحْلُفُ واللهِ .. " ؛ ولا : " أَقْسِمُ - أو - أَحْلُفُ واللهِ .. " ؛ ولا : " أَقْسِمُ - أو - أَحْلُفُ وَاللهِ .. " ؛ ولا : " أَقْسِمُ - أو - أَحْلُفُ وَاللهِ .. " ؛ ولا : " أَقْسِمُ - أو - أَحْلُفُ تَاللهُ ؛ وكذا مع " اللله و " مُن " (') .

- وأما " ألواو " فهى بدل من " ألباء " ؛ لأن مخرجهما واحد ؛ إذ إن كلا من حرف الباء وحرف الواو مخرجه من الشهنين ؛ فضلا عن أن الحرفين متقاربان فى المعنى ؛ إذ " الواو " لمطلق الجمع ؛ و" الباء " للإلصاق ؛ ومن ثم تقاربا ؛ لأن الشئ إذا لاصق الشئ فقد اجتمع معه ، فلما كانت " الواو " موافقة للباء فى المخرج ؛ ومقاربة لها فى المعنى حملت عليها لغرض التوسعة فى حروف القسم ؛ لكثرة الأيمان فى كلام العرب (٢) ، فلما حملت " الواو " على " الباء " وأنيبت عنها كثر استعمالها ؛ وعملت عمل " الباء " ؛ وهو الجر ؛ ومن شم صارت عاملة بنفسها ؛ فى حين أنها - فى الأصل - تدل على العامل لكونها حرف عطف (٢) ؛ وذلك كما فى نحو قوله - تعالى -: " وَجُمعة حرف عطف (٢) ؛ وذلك كما فى نحو قوله - تعالى -: " وَجُمعة

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح اللمع للتبريزى : ۳۸۷ ؛ واللباب ۲۷۱۱ ، ۳۷۵ ؛ وشرح المفصل لابن يعيش ۱۰۱/۹ وشرح الجمل الكبير ۲۰۲/۱؛ وشرح الكافية للرضمي ۳۰۹/۶.

<sup>(</sup>٢) انظر: اللباب ١/٣٧٥؛ وشرح المفصل ٩٩/٩.

<sup>(&</sup>quot;) انظر شرح المفصل ۹۹/۹.

الشّمس والقمر " (١) ، وقد تقدم أن "الواو" لا تدخل على المقسم به المضمر ؛ ولا يجوز إظهار فعل القسم معها ، وذلك لكونها فرع " الباء " ؛ وبدلا منها ؛ إذ المضمر بدل من المظهر ؛ فإذا دخلت عليه " الواو " اجتمع بدلان ، وذلك لا يجوز ؛ فضلا عن أن الإضمار يرد الأشياء إلى أصولها (٢).

ف "الواو" لا تدخل إلا على المقسم به المظهر ؛ ولا يظهر معها فعل القسم ، ولعل ذلك من أسرار مجئ القسم الوارد في القرآن الكريم بالواو ؛ إذ إن جله ورد ب "الواو "داخلة على المقسم به مظهرا ، وذلك كما في قول الله - تعالى -: "فوربك لنحشرنهم "(٦)؛ وقوله - تعالى -: "قُلْ بَلَى وَرَبِّي لْتَأْتِينَّكُمْ "(٤)، وقوله - تعالى -: "قُلْ بَلَى وَرَبِّي لْتَأْتِينَّكُمْ "(٤)، وقوله - عَزَّ وَجَلَّ -: "يَسِ \* وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ \* إِنَّ لَهُ لَمِن الْمُرْسَلِينَ " (٥) ، وقوله - تعالى -: "كَلَّ وَالْقَمَرِ \* وَاللَّيْلُ إِنْ الْمُرْسَلِينَ " (٥) ، وقوله - تعالى -: "كَلَّ وَالْقَمَرِ \* وَاللَّيْلُ إِنْ أَلُهُرُ " (١) ، وغير ذلك أَدْبَرَ \* وَالصَبْحِ إِذَا أَسْفَرَ \* إِنَّهَا لِإِحْدَى الْكُبَرِ " (١) ، وغير ذلك ، وهو في القرآن كثير ، ويبدو - والله أعلم - أن القسم الوارد في القرآن الكريم جاء ب "الواو " في الأعم الأغلب لكونها لا تدخل إلا على المقسم به المظهر ؛ والغرض من القسم تحقيق تدخل إلا على المقسم به المظهر ؛ والغرض من القسم تحقيق

<sup>(</sup>١) سورة القيامة : الآية ٩ .

<sup>(</sup>۲) انظر: اللباب ۱/۳۷۰؛ والجنى الدانى: ص ۱۵٤.

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة مريم: من الآية ٦٨.

<sup>(&</sup>lt;sup>؛)</sup> سورة سبأ : من الآية ٣.

<sup>(°)</sup> سورة يس : الآيات : ١ ، ٢ ، ٣ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٦)</sup> سورة المدثر: الآيات ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥

المقسم عليه وتبيينه ؛ مثبتا كان ؛ أو منفيا ؛ ليـزول شـك المخاطب ؛ أو إنكاره ؛ ولذا أقسم العرب باسم كل ما عظم عندهم ، فإظهار المقسم به أوفى بالغرض من إضماره ، وكون فعل القسم لا يظهر مع " الواو " فإن المقتضى أنه محذوف معها وجوبا ، والحذف ضرب من الإيجاز ، ولما كانت البلاغة الإيجاز فلا ريب في أن القرآن الكريم قمة البلاغة ؛ وذروة سنامها . - وأما " التَّاءُ " فهي بدل من " الواو " ؛ إذ إنها أبدلت منها كثيرا ؛ كما في نحو: "تُراَث " و" تُخمَة " و" تُكأَة " و" تُجَاه " ، ومن تم كانت فرعا للواو ؛ التي هي فرع للباء ، و" الواو" تدخل علي المظهر دون المضمر لكونها فرعا - على ما ذكر - ، وبذلك انحطت " التاء " عن درجة " السواو ؛ إذ إنها فسرع الفسرع ، فأفضى ذلك إلى أن اختصت باسم الله - تعالى - ؛ لأنه أكثر في باب القسم (١) ؛ وذلك كما في قوله - تعالى - : " قَالُوا تَالله لَقَدُ آثَرَكَ اللهُ عَلَيْنَا " (٢) ، وقوله – عز وجل – : " تَالله لَتُسَأَلَنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَفْتَرُونَ "(")؛ وقوله - تعالى -: " وَتَسالله لأَكيدَنَّ أَصننا مَكُمْ "(٤)، وقد تكون " التاء " بمعنى التعجب مع كونها للقسم

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح اللمع للتبريزى: ص ۳۸۷؛ وأسرار العربية: ص ۱٤۹؛ واللباب ١٢٥٠) وشرح الجمل الكبير ٢٥٠٥٢٤/١.

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف : من الآية ٩١ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> سورة النجل : من الآية ٥٦ .

<sup>(&</sup>lt;sup>؛)</sup> سورة الأنبياء : من الآية ٥٧ .

؛ وذلك كما في نحو: " تَالله مَا أَكْرَمَ زَيْدًا " (١) .

- وأما " اللاّمُ " فهى مختصة بالدخول على اسم الله - تعالى - بشرط أن يكون فى الكلام معنى التعجب ؛ وذلك بأن يضمن فعل القسم معنى " عَجِبْتُ " ليصل باللام إلى ما بعده ؛ إذ إن فعل القسم " أَحُلِفُ " أو " أَقُسِمُ " لا يصل إلا بالباء - كما تقدم - ، فحد " اللاّمُ " ليست أصلا فى القسم ؛ ولذا لم تدخل إلا على اسم الله - تعالى - ؛ وفى القسم معنى التعجب ؛ وذلك نحو : " لله ما أحش بكراً " (٢) .

- وأما " مُن " - بكسر " الميم " وضمها - فإنها مختصة بلفظ " رَبِّى " ؛ فيقال : " مِنْ رَبِّى لأَفْعَلَنَ " ؛ بكسر " المسيم " كثيرا ؛ ويقال : " مُنْ رَبِّى لأَفْعَلَنَ " - بضم الميم - قليلا ؛ دلالة علسى تغير معناها وخروجها من بابها (").

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح المفصل ۹۹/۹ ؛ والارتشاف Y/Y .

<sup>(</sup>٢) انظر : اللباب ١/٣٧٥ ؛ وشرح المفصل ٩٩/٩ ، وشرح الجمل الكبير ٢٠٤٠ ، وشرح الجمل الكبير ٥٢٤٠ ، والارتشاف ٤٧٧/٢ .

<sup>(</sup>۳) انظر : شرح المفصل ۱۰۰/۹ ، وشرح الجمل الكبير ۲۱:۲۱ ، ۵۲۵ ، وشـــزح الكافية للرضى ۳۱۰، ۳۰۹ .

- بالكسر - ؛ و: " مُ اللهِ لأَفْعَلَنَ " - بالضم - ، ولا يجوز حذف نون " من " إلا في القسم (١) .

\* والحروف البي يُتلَقى بِهَا الْقَسَمُ ؛ فتعلق المقسم به بالمقسم عليه خمسة أحرف ؛ هـى : " إِنّ " مشددة ؛ أو مخففة ؛ و "اللاّمُ "؛ و " ما " و " لا " و " إِنْ " النافية (١)، ويجاء بهذه الأحرف ليتعلق بواسطتها المقسم به بالمقسم عليه لأن كلا من القسم وجوابه جملة تامة – على ما تقدم – ، والجملة التامة تقوم بنفسها ، فلما كانت إحدى الجملتين لها تعلق بالأخرى لم يكن بد من وجود رابط يربط إحداهما بالأخرى ؛ كربط حرف الشرط جملة الشرط بجملة جوابه وجزائه ، ومن شم جـئ بالأحرف الخمسة المذكورة رابطة بين جملة القسم وبين جملة جوابه ") ؛ ويجاء بها دون غيرها من حروف المعانى لأنها يستأنف بها الكلام ، ولذلك تقع "الفاء " في جواب الشرط ؛ ولا تقع فـى جواب القسم ؛ إذ الكلام لا يُسْتَأَنفُ بها(؛) .

<sup>(</sup>۱) انظر شرح المفصل لابن يعيش ١٠٠/٩ .

<sup>(</sup>۲) انظر – فى ذلك – : الكتاب ١٠٧/٣ ؛ والمقتضب ٢/٣٣٤ ؛ واللمع : ص٢٥٨ ؛ وأسرار العربية : ص١٥٠ ؛ واللباب ٢/٣٧٨ ، ٣٧٩ ؛ والمقتصد ٢/٥٨٨ ؛ وشرح الجمل الكبير ٢/٦٥١ ؛ وشرح التسهيل لابن مالك ٢٠٥/٣ ؛ وشرك الكافية للرضى ٢/٦٨٤ .

<sup>(</sup>٣) انظر : علل النحو : ص ٥٦١ ، وأسرار العربية : ص ١٤٩ ، ١٥٠ ؛ وشسرح المفصل ٩٦/٩ .

<sup>(؛)</sup> انظر شرح المفصل ٩٦/٩ .

هذا .. والأحرف الخمسة المذكورة ؛ حرفان يجاب بهما القسم في الإثبات ؛ وهما: " إنَّ " و" اللَّمُ " ؛ وثلاثة يجاب بها في النفى ؛ وهى : "مَا "و" لا "و" إن " النافية ، فقد تقدم أن جملة جواب القسم إما أن تكون اسمية ؛ وإما أن تكون فعلية ، وكل منهما إما مثبتة ؛ وإما منفية ، فإن كانت جملة الجواب اسمية مثبتة فالأكثر توكيدها بـ " إنَّ " و " اللهم " ، مع كونها مؤكدة بجملة القسم ، وذلك بإدخال " إنَّ " على المبتدإ ؛ و" اللهم " على الخبر ؛ لأنها - في الأصل - " لأمُ الابتداء " ؛ فل تدخل إلا على ما تدخل عليه هذه اللام بعد " إنَّ " - على ما سبق ذكره -؛ فيقال : " وَالله إِنَّ زَيْدًا الْقَائمُ " ، ومن ذلك جملة جواب القسم الوارد في قول الله - تعالى - : " وَالطُّور \* وَكتَاب مَسنطُور "(١)؛ إلى قوله - تعالى - : "وَ ٱلبَحْر ٱلمَسْجُور " (٢) ، وجواب القسيم هو قوله - عز وجل -: " إنَّ عَذَابَ رَبُّكَ لَوَاقِعٌ " (") ، ومثله قول الله - تعالى -: " وَ أَلْعَصْل \* إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفَى خُسْل " (٤) ، وقد تؤكد جملة الجواب - حينند - بـ " إنَّ " وحدها ، فيقال: " بالله إنَّ السَّعَادَةَ في الرِّضنَا " ؛ أو بــ " اللَّم " وحدها ؛ فتدخل على المبتدإ ؛ وذلك نحو: " وَالله لَهُدَى الله هُوَ الهُدَى " ؛

<sup>(</sup>١) سورة الطور: الآيتان: الأولى والثانية.

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة الطور : الآية ٦ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة الطور : الآية ٧ .

<sup>(1)</sup> سورة العصر: الآيتان: الأولى والثانية.

وتدخل على غير المبتدا إذا تأخر ؛ نحو: " وَاللهِ لَصنَادِقَ أَخُوكَ " ؛ و: "بالله لَفي التَّأَنِّي السَّلَامَةُ " .

\* وإن كانت جملة جواب القسم فعلية مثبتة فإن فعلها إما أن يكون ماضيا قريبا من الحال ؛ أو بعيدا منه ؛ وإما أن يكون مضارعا مستقبلا ؛ أو حالا ، فإن كان فعلها المثبت ماضيا قريبا من زمن الحال أكدت الجملة بإدخال " اللاّم " و " قَد " عليها ، وذلك كما في قول الله - تعالى -: " قَالُوا تَالله لَقَد آتَركَ الله وذلك كما في قول الله - تعالى -: " قَالُوا تَالله لَقَد آتَركَ الله عليها ،

<sup>(&#</sup>x27;) انظر: المقتصد ٢/٥٦٦ ، وشرح المفصل ٩٧/٩ ؛ وشرح الجمل الكبير ١/٢٦٥ ؛ والارتشاف ٢٨/٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة القلم : الآيتان : الأولى والثانية .

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح الكافية الشافية ۸٤٣/۲.

عَلَيْنًا " (١) ، وذلك لأن " قَد " حرف يقرب من زمن الحال (٢)، فإذا طال الكلام حذفت " اللام " واكتفى بإدخال " قَدْ " (") ، وذلك كما في قول الله - تعالى -: "قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا " ( ؛ ) في جواب القسم الوارد في قوله - عز وجل -: " وَالشَّمْس وَضُحَاهَا \* وَ الْقُمَرِ إِذًا تَلاَهَا \* وَالنَّهَارِ إِذًا جَلاَّهَا \* ... إلى قوله: \* فَأَنْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُواهَا " (٥) ، وورد حذف " السلام " و" قَدْ " معا (٦) ، وذلك كما في قوله - سبحانه وتعالى -: " قُتلَ أَصْحَابُ الأُخدُود " (٧) ؛ في جواب القسم في قوله - تعالى -: " والسَّمَاء ذَات البُرُوج \* وَالْيَوْم الْمَوْعُود \* وَشَاهِ وَمَشْهُود " (^) ؛ والأصل: " لَقَدْ قُتلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُود " ، فحذفت " اللَّامُ " و " قَدْ " لطول الكلام ؛ وذلك على أنه خبر ؛ لادعاء ، وقيل : هو دعاء ؛ وعليه لم يكن جواب القسم ؛ وإنما جوابه هو قول الله - تعالى -:" إِنَّ الْسِذِينَ فَتَنُسُوا الْمُسؤمنينَ وَالْمُؤمنسات " (٩) ؛ أو قولسه

<sup>(&</sup>lt;sup>۱)</sup> سورة يوسف : من الآية ٩١ .

<sup>(</sup>٢) - انظر شرح الجمل الكبير ٢٦/١ ، ٥٢٧ .

<sup>(</sup>٢) انظر المقرب: ص ٢٨٠ .

<sup>(&</sup>lt;sup>؛)</sup> سورة الشمس : الآية ٩ .

<sup>(°)</sup> سورة الشمس : الآيات ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ .

<sup>(</sup>٦) انظر شرح الجمل لابن خروف ١/٥٠٣ .

 <sup>(&</sup>lt;sup>()</sup> سورة البروج : الآية ٤ .

<sup>(^)</sup> سورة البروج : الآيات ١ ، ٢ ، ٣ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> سورة البروج: من الآية ١٠.

- عَزَّ وَجَلُّ -: " إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ " (١) ، وقيل : جواب القسم محذوف تقديره: " لَتُبْعَثُنَّ " ، والأول هو الراجح (٢) . والحاصل أن مضمون الجملة الفعلية الواقعة جواب قسم يُؤكُّدُ بجملة القسم ؛ وبـ " اللهم " و " قَدْ " معا ؛ مقرونا بهما الفعل الواقع في صدر هذه الجملة إذا كان ماضيا ؛ مثبتا ؛ متصرفا ؛ قريبا من زمن الحال ؛ ولم يكن في الكلام طول ؛ فإن كان فيه طول حسن حذف " الله " وحدها ؛ أو " الله " و " قَدُ " معا - كما مثل - ، فإن لم يستطل الكلام لم يحسن الحذف (٣) ؛ إلا إذا كان الفعل الماضى الواقع في صدر جملة الجواب بعيدا من زمن الحال ؛ فإنه حينئذ يقرن ب " اللام " وحدها ؛ وذلك نحو: " وَالله لْسَجَدَ كُلُّ الْمَلاَئكَة لآدَمَ " ، ولم يجز الإتيان بـ " قَدْ " - حينئذ -لكونها تقرب من زمن الحال ؛ إلى ذلك ذهب ابن عصفور (؛) ، وكذا إن كان الفعل الماضى جامدا ؛ فإنه يقرن بـ " اللام " دون " قَدْ " (٥) ؛ لأن الفعل الجامد للحال ، فلا معنى لذكر ما يقرب ما هو حاصل في الحال ؛ فضلا عن أن الفعل الجامد لا يفيد الزمان ؛ مع كونه غير متصرف ؛ فأشبه الاسم ، ولا يقرن الاسم

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة البروج : الآية ۱۲ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> انظر الدر المصون ٦/٢٥.

<sup>(</sup>٣) انظر : شرح الكافية الشافية ٢/٠٤٨ ، ٨٤١ ؛ والهمع ٢/٢٠ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٤)</sup> انظر : شرح الجمل الكبير ٢/٧٧ ؛ والمقرب : ص ٢٨٠ .

<sup>(°)</sup> انظر شرح الكافية الشافية  $\frac{1}{2}$  1 و الارتشاف  $\frac{1}{2}$  ؛ و الهمع  $\frac{1}{2}$  .

ب " قَدْ " (') ، ومن ثم لم يقرن بها الفعل الجامد الواقع في صدر جملة جواب القسم ، وإنما تدخل عليه " اللاَمُ " وحدها ، وذلك كما في قول الشاعر : يمينًا لَنغمَ السيَّدَان و جدتُما

عَلَى كُلِّ حَال من سنحيل وَمُبْرَم (٢)

إذ إن قوله: "يمينًا "مفعول مطلق للفعل " أَقْسَمْتُ " الذي ذكره في بيت سابق ، وجملة " لَنْغُمَ السَيِّدَانِ " جواب القسم وقد اقترن فعلها باللام ؛ دون " قَدْ " لكونه جامدا (٢) .

\* فإن كان الفعل الواقع في صدر جملة الجواب ماضيا منفيا لم يقترن إلا بالحرف الذي نفى به (ئ) ؛ إذ إنه - حينئذ - يكون منفيا بد " ما " ؛ كما في قول الله - تعالى -: " والضّحى \* واللّيل إذا سَجَى \* ما ودّعك ربك وما قلى " (٥) ؛ ويكون منفيا بد " لا " إن أريد به الاستقبال ؛ أي : يكون ماضيا في اللفظ ؛

<sup>(</sup>۱) انظر المغنى ١٧٢/١ .

<sup>(</sup>۲) هذا بيت من البحر الطويل ، وهو لزهير بن أبي سلمي ؛ في ديوانه : ص ١٤ ؛ وخزانة الأدب ٦/٣ ؛ ٩٨٧/٩ ، والدرر ١١٦/٢ ؛ وشرح عمدة الحافظ ٧٩٢/٢ ، وأشاهد فيه ما ذكر في الأصل من كون الفعل الجامد لا يقترن بد " قد " إذا صدرت به جملة جواب القسم .

<sup>(</sup>۲) انظر شرح الكافية للرضى ۲٤٤/٤ ، ۳۲۱ .

<sup>(</sup>٤) انظر : السابق ٣٢٣/٤ ؛ وشرح الجمل الكبير ٢٦٦/١ ؛ وشرح الكافية الشافية ٢/٤٤/٢ ؛ والارتشاف ٤٨٧/٢ .

<sup>(°)</sup> سورة الضحى: الآيات ١، ٢، ٣.

مستقبلا في المعنى (¹)، وذلك كما في قول الشاعر: حسنبُ المُحبينَ في الدُنْيَا عَذَابُهُمُ

تَالله لا عَذَّبَتْهُمْ بَعْدَهَا سَقَرُ (٢)

أراد: " لاَ تُعَذَّبُهُمْ سَقَرُ " ، ويكون منفيا ب " إنْ " (") ؛ كما في قول الله - تعالى -: " وَلَئِنْ زَالْتَا إِنْ أَمْسِكَهُمَا مِنْ أَحَد مِنْ بَعْده"(٤)؛ إذ إن قوله - عز وجل -: " إنْ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَد ... " جملة فعلية فعلها ماض ؛ منفى بـ " إن " ، وهى جملة جـواب القسم الموطأ لها بـ " لأم القسر " الداخلة على " إن " الشرطية ؛ وذلك لفظ " لَئن " ، فقد جمع بين القسم المحذوف ؛ الدى وطأت "اللَّمُ " لجوابه ؛ وبين الشرط ؛ ولم يتقدمهما ذو خبر ، والقسم هو السابق ، ومن ثم ذكر جواب القسم ؛ وحذف جواب الشرط ؛ إذ إن جواب القسم سد مسده ؛ ودل عليه ، ولذلك جاء فعل الشرط: "زَالْتًا " فعلا ماضيا ؛ لأنه لا يجوز حذف جواب الشرط - في غير ضرورة - إلا إذا كان فعل الشرط ماضيا (٥)، و" اللاَّمُ " الداخلة على أداة الشرط في الآية المذكورة ونحوها - وهو في القرآن كثير - تسمى : " اللهم المُوَطَئَـة للْقُسـم " ،

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح الكافية للرضى 3/277 ؛ والارتشاف 4/4/7 .

<sup>(</sup>٢) هذا بيت من البحر البسيط ؛ ولم أقف على نسبة ، والشاهد فيه ما ذكر في الأصل.

 $<sup>(^{7})</sup>$  انظر : شرح الكافية الشافية 2/3 ؛ والارتشاف 2/4 .

<sup>(&</sup>lt;sup>٤)</sup> سورة فاطر : من ٤١ .

<sup>(°)</sup> انظر – في ذلك –: شرح الجمل الكبير ٢/٥٢٥ ، والارتشاف ٢/٩٨٤ ؛ ٢٩٠ ؛ والدر المصون ٢/٤٠٠ ؛ والهمع ٢/٤٠٤ .

وفي هذه التسمية تجوز ؛ لأنها في الواقع موطئة لجواب القسم لدى اجتماع الشرط والقسم ؛ مع كون القسم هو السابق ، فحينئذ تكون موطئة ؛ ومعينة لكون الجواب للقسم ؛ لا للشرط ، وتسمى - أيضا -: " أَلْمُؤُذْنُهُ " ؛ لأنها تؤذن وتعلم بأن الجواب بعدها مبنى على قسم قبلها مصرح به أو محذوف يقدر ، وليس مبنيا على الشرط بعدها ؛ حيث أدخلت على أداته ؛ وأكثر ما تكون مع " إنْ " الشرطية ، مع كون القسم محذوفا مقدرا ؛ إذ يجاء بها - حينئذ - تنبيها على القسم المقدر من أول الأمسر ؛ كما في الآية المذكورة ؛ وغيرها - على ما سيأتي - ؛ وهي مع ذلك مؤكدة لمضمون جملة الجواب التي وطأت لها ، وتحذف هذه " اللَّمُ " - على قلة - إذا كان القسم محذوفا ، وذلك كما في قول الله - تعالى -: " وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ " (١) ، فإذا صرح بالقسم فإن ذكرها وحذفها سواء ؛ لأنها - حينئذ -لا تلزم ، وكونها تذكر مع التصريح بالقسم دليل على أنها موطئة لجواب القسم ؛ وليست موطئة للقسم كما يقال فيها ، فذكرها مع التصريح بالقسم كما في قول الله - تعالى -: " وَأَقْسَمُوا بِالله جَهْدَ أَيْمَاتُهُمْ لَئِنْ أَمَرْتُهُمْ لَيَخْرُجُنَّ " (٢) ، فساللم في : " لَئِنْ " مُوَطِّئُهُ ؛ لكونها داخلة على أداة الشرط " إنْ " ؛ والقسم مذكور قبلها ؛ أما " اللاّمُ " في قوله - عيز وجيل -:

 <sup>(</sup>١) سورة الأنعام : من الآية ١٢١ .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة النور : من الآية ٥٣ .

' لَيُخْرُجُنَ " فهي " لام القسم " التي أجيب بها جملة جواب القسم ، وهذه اللام لا تسمى موطئة ؛ سواء أذكر القسم قبلها - كما في هذه الآية - ؛ أم لم يذكر ، وذلك إذا لم تقرن أداة الشرط بها ؛ وأضمر القسم ؛ وقد دخلت على فعل مضارع مستقبل ؛ مؤكد بالنون الثقيلة ؛ أو الخفيفة ، ويكون هذا الفعل مثبتا ، وذلك كما في قول الله - تعالى -: " كُلا لُو تَعْلَمُونَ عَلْمَ الْيَقِين " لَتَسرَونَ قَ الْجَحِيمَ \* ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ \* ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئذَ عَن النَّعِيم " (') ؛ ف. " اللام " الداخلة على الفعل المضارع المؤكد بنون التوكيد التُقيلة في هذه الآيات ؛ ونحوها هي " لأمُ القُسَم " الداخلة في جوابه ليتلقى بها مبالغة في التوكيد ؛ إذ القسم المقدر مؤكد لمضمون جملة الجواب المتلقية بها ؛ والفعل المستقبل الذي صدرت به الجملة مؤكد بنون التوكيد ، وهي مؤكدة ، ومن ثم لا يعبر عنها بـ " اللهم المُوطئة " ؛ لعدم اقتران أداة الشرط . <sup>(۲)</sup> لور

\* هذا .. وإذا كانت جملة جواب القسم الفعلية مصدرة بفعل مضارع مستقبل مثبت فالأكثر أن تدخل عليه " لاَمُ الْقَسَم " وتلزم

<sup>(</sup>١) مىورة التكاثر: الآيات ٥،٦،٧،٦.

<sup>(</sup>۲) انظر - في حقيقة اللام الموطئة وأحكامها - : شرح المفصل لابن يعيش ٢٢/٩ ، وشرح الكافية للرضى ٢٤٢؛ ورصف المبانى : ص ٢٤٢ ؛ والارتشاف ٢/٢٤ ؛ وجــواهر الأنب : ص ٨٨ ، والجنــي الــدانى : ص ١٣٦ ، ١٣٧ ، والهمع ٢٥٠٠ .

آخره " نون التوكيد " التقيلة ؛ أو الخفيفة (١) ، وذلك كما في قول الله - تعالِي -: " وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا آمُرُهُ لَيُسْجَنُنَّ وَلَيكُونَا منَ الصَّاغرينَ " (٢) ؛ وكما في قوله – عز وجل -: "كُلَّا لَئنْ لَمْ يَنْتُه لَنُسنفَعًا بِالنَّاصِيَة " (") ؛ وكما في قوله - تعالى -: " قَسالَ فَبعزًتكَ لأُغُوينَهُمْ أَجْمَعينَ " (٤) ، ومثل ذلك في القرآن كثير ، هذا إذا لم يكن الفعل المضارع المثبت المستقبل مقترنا بحسرف التنفيس " سنوف " ؛ أو مؤخرا عن معموله ، فإن كان كذلك أدخلت عليه " اللَّامُ " وحدها ، ولا يؤتى بـ " نون التوكيد " ؛ إذ إنها صارفة للفعل إلى الاستقبال مع كونها مؤكدة ؛ وإدخال حرف التنفيس على المضارع يصرفه إلى الاستقبال - أيضا - ، ومن ثم يكتفي بإحدى علامتي الاستقبال عن الأخرى ، فتنفرد " اللَّهُ " (٥) ، وذلك كما في قدول الله - تعالى -: " وَلَسَوْفَ يُعظيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى " (٦) ؛ إذ أقسم الله - عز وجل - بالضُّحَى وَبِاللَّيْلِ إِذًا سَجَى على أربعة أمور ، اثنان منها منفيان فلم يؤكدا

<sup>(</sup>١) انظر : شرح المفصل ٩٦/٩ ؛ وشرح الجمل الكبير ٧٧/١ ؛ وشرح الكافية الشافية ٢/٨٥٥ ؛ وشرح الكافية للرضى ٤/٩/٤ ؛ والهمع ٢/٠٠٠ .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  سورة بوسف : من الآبة  $^{(7)}$ 

<sup>(&</sup>lt;sup>r)</sup> سورة العلق : الآية ١٥ .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> سورة ص : الآية ۸۲ .

<sup>(</sup>٥) انظر : شرح الكافية الشافية ٢/٨٣٥ ، ٨٣٦ ؛ وشرح انكافية للرضيبي ٣١٩/٤ ؛ والارتشاف ٢/٢٨٤.

<sup>&</sup>lt;sup>(١)</sup> سورة الضحى : الآية ٥ .

ب " اللّم " ، واثنان مثبتان ؛ مؤكدان ب " اللّم " ؛ فالمنفيان : توديع الرسول - صلى الله عليه وسلم - ؛ وقلاه ، والمثبتان : كون الآخرة خيرا له من الأولى ؛ وأن ربه سوف يعطيه ما يرضيه (۱) ، وانفراد " اللّم " إذا تأخر المضارع وقدم عليه مهموله كما في قول الله - تعالى - : " ولَنِنْ مُتُمْ أَوْ قُتِلْتُمْ لِإلَى الله تُحشَرُونَ " (۱) ؛ إذ دخلت " السلام " على معمول الفعل المضارع المستقبل المثبت في قوله : " تُحشَرُونَ " ؛ ومن ثم لم يؤت بنون التوكيد ؛ لأنها يؤكد بها مع " لام القسم " للفرق بينها وبين " لام الابتداء " تولام الابتداء لا تدخل على الفضلة ، وسعمول " الفعل المضارع الذي قدم عليه في الآية المدكورة ونحوها فضلة ، فبدخول " لأم القسم " عليها حصل الفرق ، ومن ثم لم يحتج إلى "تون التوكيد " (۱) .

\* وتنفرد " اللاّم " - أيضا - بالدخول على الفعل المضارع المثبت ؛ الواقع في صدر جملة جواب القسم إذا كان مرادا به الحال ؛ لا المستقبل ؛ على القول بجواز وقوعه صدرا لجملة جواب القسم ، وهو مذهب الجمهور (ئ) ، وذلك كما في نحو : " وَاللهِ لأَظُنّكَ صَادِقًا " ، فيؤكد الفعل المضارع " أَظُن "

<sup>(</sup>۱) انظر الدر المصون ۹۸/۲ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة أل عمران : الآية ١٥٨ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> انظر الدر المصون ٢٤٤/٢ ، ٢٤٥ .

<sup>( ؛ )</sup> انظر : شرح الجمل الكبير ٢٧/١ ، ٥٢٨ ؛ وشرح الكافية للرضى ٢٢٠/٤ .

ب " اللام " وحدها ، ولا يؤتى ب " نون التوكيد " لأنها علامة للاستقبال - كما تقدم - ، والفعل " أظُنُ " ونحوه للحال (١) .

\* وإذا كان صدر جملة جواب القسم فعلا مضارعا منفيا اكتفى بما نفى به ، ونفيه - حينئذ - إما ب " لا " - اتفاقا - ؛ وإما ب " ما " عند بعضهم (٢) ، فنفيه ب " لا " كما فى قدول الله - تعالى -: " لَئن أُخْرِجُوا لا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَلَـئِنْ قُوتِلُوا لاَ يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَلَـئِنْ قُوتِلُوا عَلَيْهُ تَفْتُونُ تَذْكُرُ يُوسُمُ " (٥) ؛ كما في قوله - تعالى -: " قَالُوا تَاللهِ تَفْتُونُ تَذْكُرُ يُوسُمُ " (٥) ؛ أي: " لاَ تَفْتُونُ " ، فحذفت " لا " تخفيفا ؛ ولم يوقع ذلك في لبس ؛ ومن ثم جاز حذف " لا " النافية في جواب القسم (١) .

وأما النقى - حيننذ - ب " مَا " فأجازه بعضهم ؛ وذلك نحو : " وَاللهِ مَا يَكُذِبُ المُؤْمِنُ " ؛ ومنع ذلك بعضهم ؛ لأن ظاهره نفى الحال ؛ والفعل المضارع الدال على الحال لا يجوز - عندهم -

<sup>(&#</sup>x27;) انظر المصدرين السابقين ؛ وشرح الكافية الشافية ٢/٨٣٥ .

<sup>(</sup>۲) انظر – فى ذلك – : الكتاب 1.00 ؛ وشرح المفصل لابن يعيش 90 ؛ وشرح الجمل الكبير 100 ؛ وشرح الكافية الشافية 100 ؛ وشرح الكافية للرضى 100 ؛ والارتشاف 100 .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة الحشر : من الآية ١٢ .

<sup>(</sup> $^{(2)}$  انظر : الكتاب  $^{(3)}$  وشرح الجمل الكبير  $^{(4)}$  و والارتشاف  $^{(4)}$  .

<sup>&</sup>lt;sup>(ه)</sup> سورة يوسف : من الآية ٨٥ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٦)</sup> انظر: شرح المفصل ٩٧/٩ ؛ والهمع ٤٠٣/٢ .

أن تصدر به جملة جواب القسم (۱) ، وهذا المذهب رده ابن عصفور (۱) .

\* وبعد .. فهذا هو حاصل القول في أسلوب القسم ؛ وما يقتضيه من أحكام ، ويستنبط مما ذكر ما يلى :

١- القسم إما صريح ؛ وإما مؤول بالصريح ، فالقسم الصريح هو ما يعلم بمجرد لفظه كون الناطق به مقسما ؛ وذلك كـــ "أفسم بالله " ؛ و" أخلف بالله " ؛ و" أنا حَالِف - أو " مقسم " - بالله " ؛ و" أيمن الله " ؛ و" لَعَمْرُك " ؛ وما إلى ذلك .

والقسم غير الصريح ما ليس كذلك ؛ أى : ما لا يعلم النطق به كون الناطق مقسما ؛ كم "عَلَى عَهْدُ الله"؛ و" في ذمّتي ميثّاق "؛ و" عَلَمَ الله " ؛ و "عَاهَدْتُ " ؛ و" وَاثَقْتُ " ؛ ونحو ذلك (") .

٢- القسم ؛ صريحا كان أو غير صريح جملة فعلية ؛ أو اسمية ؛ مؤكدة ، يؤكد بها مضمون جملة جواب القسم ؛ فعلية كانت كما في نحو: " وَاللهِ لأَنْصُرنَ أَخِيى ؛ ظَالِمَا أو مَظْلُومَا " ؛ أو اسمية ؛ كما في نحو: " عَلمَ اللهُ إنَّكَ لَصادق " .

٣- كون القسم جملة فعلية أو اسمية يؤكد بها مضمون جملة أخرى فعلية أو اسمية يفضى إلى أن التوكيد المعنوى غير التابع قد يكون مؤكده جملة ؛ كالتوكيد اللفظى في نحو: " أنْــت عَــالمّ

<sup>(&#</sup>x27;) انظر شرح الكافية للرضى ٣٢١/٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر شرح الجمل الكبير ٢٧/١ ، ٥٢٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر شرح التسهيل لابن مالك ١٩٥/٣.

أَنْتَ عَالمٌ " ؛ إلا أن الجملة المؤكدة بجملة القسم غير الجملة المؤكدة ؛ أى : جملة القسم ؛ إذ إنها جوابسه ؛ فسى حسين أن الجملة المؤكدة توكيدا لفظيا لم تكن جملة أخرى غير الجملة المؤكدة ؛ أى : المتبوعة ؛ وإنما هي هي (١) .

٤ - جملة القسم يؤكد بها ما تتضمنه جملة الجواب من إثبات أو نفى ؛ إذ الغرض من القسم توكيد ما يقسم عليه وتقريره ؛ مثبتا كان أو منفيا ؛ وذلك لإزالة الشك ؛ أو الإنكار عن المخاطب ، فقد يشك في خبر مثبت ؛ أو ينكره ، وقد يشك في خبر منفى ؛ أو ينكره ؛ ومن ثم يؤتى بالقسم محققا للإثبات ومشددا للنفى ؛ ومؤكدا لكل منهما .

٥- الأصل في " لام الابتداء " أن يؤكد بها مضمون الجملة الاسمية ؛ فتدخل على المبتدإ ، ومن ثم قد تدخل على المقسم به ؛ فيرفع بالابتداء ؛ كما في نحو: "لَعَمْرُكَ لأَفْعَلَنَ " ؛ ف " عَمْرُكَ " مقسم به مبتدأ ، والخبر محذوف وجوبا ؛ تقديره : "قُسمى " ؛ ونحوه ، وقد يؤكد بهذه اللام مضمون الجملة الفعلية المثبتة ، وذلك إذا كانت مقسما عليه؛ أي : جواب القسم ؛ حيث يتلقى القسم بها وحدها ؛ كما في نحو: " وَالله لَنعْمَ الرَّجُلُ أَنْتَ " ، ونحو: " تَالله لَعَلَى الله أَتَوكَلُ " ؛ أو يتلقى بها وبنون التوكيد ، كما في نحو: " وَالله لأَنْصُرَنَّ الْمَظْلُومَ " ؟

<sup>(</sup>۱) انظر : الارتشاف ۲/۹۷ ؛ والهمع ۳۹۷/۲ .

أو يتلقى بها مع "قَدْ "كما في نحو: "تَالله لَقَدْ كَرَمَ الله بَنِي آدَمَ" ويتلقى بها مع "سَوْف "كما في نحو: "بِالله لَسَوْف يَسَأْتِي الله بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ "، و" لاَم الابتداء "في كسل متسال مسن الأمثلة المذكورة ونحوها لشدة توكيدها وتحقيقها لمضمون مساتدخل عليه من الجمل يعبر عنها ب " لام القسم "، وإذا تلقي القسم بها مع ما ذكر من "نون التوكيد "؛ أو "قَدْ " أو " سَوْف" فإن التوكيد يكون - حينئذ - أشد وأبلغ من أن يتلقى القسم بها وحدها .

٧- أن مضمون الجملة الفعلية قد يؤكد بكل من "سنوف "
 و" قَدْ " ، وذلك إذا وقعت جوابا للقسم - على ما ذكر - .

\* \* \* \* \*

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة الزمر : من الآية ٦٥ .

## الخاتـــة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ؛ خاتم النبيين؛ وعلى آله وصحبه؛ ومن تبعهم بإحسان إلى يـوم الدين .

فبعون الله وتوفيقه تم البحث في موضوع هذه الدراسسة التي دارت حول توضح معالم التوكيد في النحو العربي ؛ والإحاطة بأحكامه ، وقد تُنُوولِت دراسة هذا الموضوع في ثلاثة مباحث ؛ توصل في خلالها إلى عدد من الملاحظات والنتائج ، أسفر عنها ما اقتضته ضرورة البحث من البسط والتفصيل ؛ والاستطراد إلى تناول ما أغفل النحويون ذكره في باب التوكيد ؛ ودرس موزعا ومفرقا في أبواب أخرى من أبواب النحو ، ويجدر بي أن أجمل أبرز ما أسفرت عنه الدراسة فيما يلي:

التوكيد - في اللغة - يعنى به إحكام الشئ وتوثيقه ؛ أو شَدُهُ ، و" التأكيد " - بالهمزة - لغة فيه - على السراجح - ؛ إذ إن اللفظين يتصرفان تصرفا واحدا ؛ ومتساويان في الاستعمال ؛ ومن ثم لم يكن لفظ " التوكيد " أصلا للفظ " التأكيد " ؛ كما ذهب الزجاج وغيره ، ومع كون اللفظين لغتين - على الراجح - فإن " التوكيد " - بالواو - هو الأفصح ؛ ولهذا شاع استعماله عند النحويين ، وهو - في اصطلاحهم -: لفظ يسراد بسه تحقيق المعنى وتمكينه في نفس المخاطب ؛ وإزالة الشبّك أو اللّبس عن

الحديث ؛ أو المحدّث عنه ، واللفظ الذي يراد به نلك إما أن يكون كلمة ؛ وإما أن يكون جملة فعلية ؛ أو اسمية ، والكلمــة المراد بها ما ذكر يُؤكُّذُ بها كلمة أخرى ؛ أو مضمون جملة فعلية ؛ أو مضمون جملة اسمية ، أو مضمون كل من الجملتين ، والكلمة التي يُؤكُّدُ بها كلمة أخرى إما أن تكون تابعة للكلمـة المُؤكدة في الإعراب ؛ وإما أن تكون غير تابعة لها في إعرابها ، فإن كانت تابعة لها فإما أن تكون مُقَرِّرةً لأمر ما تتبعه بتكرار لفظ المتبوع بعينه ؛ أو بموافقه معنى ؛ وإما أن تكون مُقَسرِرَةُ لأمره في أصل النسبة ، فإن كانت مُقَرِّرَة لأمر الكلمة المتبوعة بالتكرار اللفظى فإما أن تكون اسما معرفة ؛ أو نكرة ؛ وإما أن تكون فعلا ؛ وإما أن تكون حرفا ، وذلك كما في نحو: " جَاءَ الْحَقُّ الْحَقُّ ؛ وَزَهَقُ زَهَقُ الْبَاطِلُ " ؛ ونحو: " نعَمْ نُعَمْ الْحَسِقُ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ " ؛ ونحو: " زَارَني الْيَوْمَ رَجُلُ رَجُلُ ؛ هُوَ بِالْخَيْرِ حَقيقَ قُمنٌ " ، والغرض من التكرار في هذه الأمثلـة ونحوهـا تحقيق معنى اللفظ المُكرر وتمكينه في ذهن المخاطب ؛ ودفيع غفلته ؛ ورفع ظنه بالمتكلم الغلط ؛ أو المسهو ؛ أو النسيان ؛ وهذا النمط من التكرار هو ما يعرف بـ " التوكيد اللفظي " ؟ وهو ضرب من التوكيد الذي يراد به إزالة الشَّك ؛ أو اللَّهس عن المُحدَّث عنه ، ومن ثم يعد من إطلاق المصدر مسرادا بسه اسم الفاعل ؛ إذ إن لفظ " التوكيد " مصدر ، واللفظ المُكررُ وُ " مُؤكد " - بكسر الكاف - ، فهو اسم فاعل ، فأطلق المصدر

وأريد به اسم الفاعل على سبيل المجاز المرسل ، وهذا الضرب من التوكيد يَجْرَى على الجملة الاسمية ؛ أو الفعلية إذا كسرِّرَتْ كل منهما للغرض المذكور ، وذلك نحو: " الله أَكْبَرُ الله أَكْبَرُ الله أَكْبَرُ ؛ النَصِرُ لَنَا النَّصِرُ لَنَا " ؛ ونحو: " انْصُرْ أَخَاكَ انْصُرْ أَخَاكَ " . هذا .. وإن كانت الكلمة المُؤكِّدة لكلمة متبوعة لها مُقَرِّرة لأمر الكلمة المتبوعة في أصل النسبة ، فإن هذه الكلمة لا تكون إلا اسما معرفة - عند الجمهور - ، وما يُؤكّدُ به - حينئذ - ألفاظ معلومة ؛ تحفظ ولا تقاس عليها ألفاظ أخر ، وهي : " نَفْسُلهُ " و" عَيْنُهُ " و" كُلُّهُ " و" جَميعُهُ " و" عَامَّتُهُ " و" كلاَّهُمَها " و" كَلْتَاهُمَا " و" أَجْمَعُ " و" أَكْتَعُ " و" أَبْصَعُ " ، وزاد الكوفيون " أَبْتَعَ " ، وقد وضع العرب هذه الألفاظ ليُؤكَّدَ بها ؛ وبما تُصرَّفُ من كل لفظ منها ؛ بشروط مخصوصة نص عليها في خالل دراستها ، والغرض من التوكيد بهذه الألفاظ رَفْعُ تُوهُم الإسسناد إلى غير الكلمة المُؤكَّدَة - أي: الاسم المتبوع - ؛ وإزالة مسا يحتمله من المجاز ؛ أو التّنصيص على الشمول والإحاطة بأبعاض الاسم المتبوع الذي يَتَبَعَّضُ بذاته ؛ أو بحسب عامله ؛ وذلك لرفع النّبس الناجم عن تو هم إرادة الخصوص بما ظهاهره العموم ، وهذا ما يعرف بـ " التوكيد المعنوى " ، وهو قسيم " التوكيد اللفظى " ، وهما المترجم لهما في كتب النحو بـ " باب التوكيد " ؛ وهو مثل التوكيد اللفظي من حيت كونسه مصدرا يراد به اسم الفاعل ؛ فهو مُؤكّدٌ لمتبوعه ؛ لا تُوكيدٌ لـه

؛ إذ التوكيد يكون لمضمون الجملة ، والمتبوع المؤكد - هنا - اسم مفرد ؛ فالمراد اسم الفاعل ؛ لا المعنى المصدرى ؛ ومن ثم يعد التوكيد المعنوى التابع ضربا آخر من التوكيد الذى يراد به إزالة الشبّك ؛ أو اللّبس عن المُحَدَّث عنه .

\* أما الكلمة المُؤكدة لكلمة أخرى ؛ ولم تكن تابعة لها فسى الإعراب فتتمثل في "المصدر الواقع مفعولا مطلقا مُؤكدًا لعامله"؛ وهو ما يعرف بـ " المصدر المبهم " ؛ وذلك كما في نحو: " أَمنْعَنَى إِكْرَامُكَ أَخِي إِكْرَامًا " ؛ ونحو: " فُرحْتُ بِقُدُومِكَ فُرَحًا " ، أو: " فَرخت جَذَلاً " ، والتوكيد بالمصدر له خصائص وأحكام تنوولت في خلال البحث ، وتتمثل - أيضا - في " الحال المُؤكدة لعاملها ؛ أو لصاحبها " ، وذلك كما في نحو: " تَبَسَّمَ أَخُوكَ ضَاحِكًا " ؛ و: " أَرْسَلُ اللهُ مُحَمَّدًا - صلَّى اللهُ عَلَيْـه وسَلَّمَ -للنَّاس رَسُولاً " ؛ ونحو: " حَضرَ الْقَوْمُ قَاطبَةً " ؛ وللحال المُؤكِّدة بضربيها خصائص وأحكام فصل القول فيها في ثنايا البحث ، ومن ذلك - أيضا - التوكيد بالنعت ؛ كما فسى نحسو: " مَضَسى أمسُ الدَّابرُ " ، والتوكيد بكل من المصدر والحال والنعت توكيد معنوى غير تابع ؛ يراد به إزالة الشُّك عن الحديث ؛ ورفع اللُّيس عنه ؛ وبه يكون الكلام ثابتا مُقُرِّرًا ؛ وهذا الضرب من التوكيد كثير واسع ليس له ألفاظ محصورة كالتوكيد المعنوى التابع ؛ والألفاظ التي يُؤكُّدُ بها في هذا الضرب إما أن تكون أسماء كالمصدر ؛ والحال ؛ والنعت - على ما ذكر - ، وإما أن

تكون حروفا ؛ عاملة أو غير عاملة ، وهذه الحروف المُؤكِّدةُ بعضها مُختصِّ بتوكيد مضمون الجملة الاسمية ؛ وبعضها الآخر مُختصِّ بمضمون الجملة الفعلية ؛ هذا إذا لم يدخل حسرف مسن النوعين في أسلوب القسم مبالغة في التوكيد ؛ فإن دخل علسي جملة في أسلوب القسم أسهم في توكيد مضمونها ؛ اسمية كانت أو فعلية ، وقد عُرضَ ذلك بالتفصيل في مطلب التوكيد بالقسم . فالحروف المُخْتَصَّةُ بتوكيد مضمون الجملة الاسمية هي: " إنَّ " و" أنَّ " المشددتان ، و" إن " و " أن " المخففتان من الثقيلتين ، و" لام الابتداء " - اتفاقا -، وأضاف بعضهم التوكيد بـ "لكنَّ" - مشددة النون - ، والمتفق عليه من الحروف المؤكدة لمضمون الجملة الاسمية لها خصائص وأحكام تناولها البحث بالتفصيل ، والحروف التي يُؤكُّدُ بها مضمون الجملة الفعلية ؛ منها ما هو متفق عليه ؛ وذلك " نون التوكيد الثقيلة " و" نون التوكيد الخفيفة " ولكل منهما أحكام ذُكرَتْ في موضع دراستهما ، ومنها ما هو مختلف فيه ، وذلك " لَنْ " ؛ إذ قيل إنها تنفي المستقبل نفيا مُؤكَّدًا ؛ و" لام " جواب " لُوْ " و" لُوْلاً " ؛ إذ قيل : إنها لتوكيد ارتباط جملة الجواب بجملة الشرط.

\* هذا .. والجملة الفعلية أو الاسمية التي يُؤكّدُ بها مضمون جملة فعلية أو اسمية ؛ إما أن تكون الجملة المُؤكّدة هي نفسس الجملة المُؤكّدة ؛ وذلك من التوكيد اللفظي – على ما تقدم – ؛ وإما أن تكون الجملة المُؤكّدة ، ويتمثل ذك وإما أن تكون الجملة المُؤكّدة ، ويتمثل ذك

فى التوكيد بجملة القسم ؛ إذ يُؤكدُ بها جملة جـواب القسم ؛ اسمية كانت أو فعلية ، والتوكيد - حيننذ - يكون أشد وأبليغ ؛ لما يقتضيه أسلوب القسم من الحروف المؤكدة التى يُتلقى بها القسم ؛ وهى " لام القسم " و" إن " الناسخة ؛ مشددة ؛ أو مخففة ؛ وما يصحب " لام القسم " - فى بعض المواطن - مسن " نون التوكيد" الثقيلة ؛ أو الخفيفة ؛ أو " قد " ؛ أو " سوف " ، وكل ذلك فى إطار ضوابط وأحكام فصل القسول فيها ؛ مع استنباط مقتضى ذلك من نتائج التوكيد بأسلوب القسم .

وقد عالجت الدراسة ما أغفل النحويون ذكره في باب التوكيد ، وهو كل ما يتعلق بالتوكيد المعنوى الذي يزال به الشك ؛ أو اللبس عن الحديث ، حيث جمع في هذه الدراسة ما ورد كلم النحويين عنه متناثرا ؛ ومتداخلا في ثنايا دراسة عدد من الظواهر النحوية في أبواب أخرى غير باب التوكيد ، وقد عُنِي البحث بإحصائه ، وتصنيفه ، واستقصاء أحكامه وأحواله وخصائصه ؛ في إطار ما قعده النحويون لكل منها في الباب الذي دُرس في ثناياه ، فأرجو أن أكون قد وُفَقْتُ إلى تحقيق الهدف المنشود ، وَالله مِن وَرَاءِ القصد ، وهدو ألهادي إلى سواء السبيل .

وَآخِرُ دَعُوانًا أَن الحَمدُ لله رَبِّ الْعَالَمينَ . ،

<sup>\* \* \* \* \*</sup> 

### أهم المراجع والمسادر

- ۱- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ؛ للشيخ /أحمد بن محمد الدمياطي ؛ الشهير بالبناء ، تصحيح /على محمد الضباع ، طبعة /عبد الحميد حنفي / القاهرة .
- ۲- ارتشاف الضرب من لسان العرب ؛ لأبي حيان الأندلسي ، تحقيق الدكتور/ مصطفى أحمد النماس ، مطبعة المدنى ومطبعة النسر الذهبي- القاهرة الطبعة الأولى سنة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤ م .
- ۳- أسرار العربية ؛ لأبى البركات الأنبارى ، تحقيق/ محمد حسين شهمس الدين، طبعة /دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة ١٤١٨هـ ١٩٩٧م .
- ٤-الأصول في النحو ؛ لأبي بكر محمد بن السراج ، تحقيق السدكتور /عبسد الحسين الفتلي ، طبعة/ مؤسسة الرسالة بيروت الطبعسة الثالثة سسنة مدين الفتلي ، طبعة/ مؤسسة الرسالة بيروت الطبعسة الثالثة سسنة الحسين الفتلي ، طبعة/ مؤسسة الرسالة بيروت الطبعسة الثالثة سسنة الحسين الفتلي ، طبعة/ مؤسسة الرسالة بيروت الطبعسة الثالثة المسالة المسا
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ؛ لأبي البركات الأنباري ، تحقيق الأستاذ / محمد محيى الدين عبد الحميد ، طبعة / المكتبة العصرية بيروت سنة ١٤٠٧هـ ١٩٨٧ م .
- ٦- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ؛ لابن هشام الأنصارى ، تحقيق الأستاذ/
   محمد محيى الدين عبد الحميد ، طبعة / المكتبة العصرية بيروت .
- ٧- الإيضاح العضدى ؛ لأبى على الفارسى ، تحقيق الدكتور حسن شاذلى فرهود ، مطبعة دار التأليف بالقاهرة ، الطبعة الأولى سنة ١٣٨٩هـــ ١٩٦٩م.
- ۸- البحر المحيط ؛ لأبي حيان الأندلسي ، طبعة / دار الفكر بيروت ، الطبعة الثانية سنة ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- 9- التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل ؛ لأبي حيان الأندلسي ، تحقيق الدكتور/حسن هنداوي ، طبعة / دار القلم دمشق- الطبعة الأولى سنة ١٤١٨هــ ١٩٩٧م.

- ١٠ تفسير القرطبي ( الجامع لأحكام القرآن ) ، طبعـة / الهينـة المصـرية للكتاب، سنة ١٩٨٧م.
- ۱۱- توصيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ؛ لابن أم قاسم المرادى ، تحقيق الدكتور /عدد الرحمن على سليمان ، طبعة دار الفكر العربسى بالقاهرة، الطبعة الأولى سنة ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م ، ونسخة أخرى بطبعة / مكتبة الكليات الأزهرية .
- ۱۲- الجنى الدانى فى حروف المعانى ؛ لابن أم قاسم المرادى ، تحقيق الدكتور/ فخر الدين ، والأستاذ / محمد نديم فاضل ، منشورات دار الآفاق الجديدة – "بيروت- الطبعة الأولى سنة ١٣٩٣هــ - ١٩٧٣م.
- 17 جواهر الأدب في معرفة كلام العرب ، لعلاء الدين بن على الإربلي ، تحقيق الدكتور / إميل بديع يعقوب ، طبعة دار النفائس بيروت الطبعة الأولى سنة ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
- ١٤ حاشية الخضرى على شرح ابن عقيل الألفية ابن مالك ، تحقيق / تركي فرحان المصطفى، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولي سنة ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
  - ١٥ حاشية الدسوقي على مغنى اللبيب ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسينى
     بالقاهرة سنة ١٣٨٦هـ.
- 17- حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك ، تحقيق ومراجعة / طه عبد الرعوف سعد ، طبعة/ المكتبة التوفيقية بالقاهرة .
- ۱۷ حاشية يس على كتاب : مجيب الندا إلى شرح قطر الندى ؛ للفساكهى ، طبعة/ عيسى الحلبى بمصر .
- ١٨- خزانة الأدب ؛ ولب لباب لسان العرب ؛ لعبد القادر بن عمر البغدادى ،
   المطبعة الأميرية سنة ١٢٩٩هـ .
- ونسحة أخرى بتحقيق الأستاذ / عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجى بالقاهرة ، الطبعة الثالثة سنة ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
- ١٩- الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع ، لأحمد بن الأمين الشنقيطي ، تحقيق/ محمد باسل عيون السود ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ١٩٩٩م.

- ٢- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ؛ للسمين الحلبي ، تحقيق / الشيخ / على محمد معوض ، والدكتور / جاد مخلوف ، والدكتور / زكريا عبد المجيد التوني ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة المجيد التونى ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة المجيد التونى ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة المجيد التونى ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة المجيد التونى ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة المجيد التونى ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة المجيد التونى ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة المجيد التونى ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة المجيد التونى ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة / دار الكتب العلمية بيروت المجيد التونى ، طبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة / دار الكتب / دار ال
- ٢١- رصف المبانى فى شرح حروف المعانى ؛ للإمام / أحمد بن عبد النور
   المالقى ، تحقيق / أحمد الخراط ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
  - ۲۲- سر صناعة الإعراب ؛ لابن جنى ، تحقيق الدكتور / حسن هنداوى ، طبعة/ دار القلم
    - دمشق الطبعة الثانية ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- ٢٣ شرح الفية ابن مالك ؛ لابن الناظم ، تحقيق الدكتور / عبد الحميد السيد
   محمد عبد الحميد، طبعة / دار الجيل بيروت .
- ٢٤ شرح التسهيل ؛ لابن مالك ، تحقيق الدكتور / عبد السرحمن السديد ،
   والدكتور / محمد بدوى المختون ، طبعة / دار هجر بمصر ، الطبعة الأولى
   سنة ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- ٢٥ شرح التصريح على التوضيح ، للشيخ / خالد الأزهرى ، وبهامشه حاشية الشيخ يس عليه ، طبعة / عيسى البابي الحلبي القاهرة .
- ٢٦- شرح الجمل ؛ لابن خروف ، تحقيق الدكتورة / سلوى محمد عرب ، مظبوعات معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي جامعة أم القرى مكة سنة ١٤١٩هـ
- ۲۷ شرح الجمل الكبير ؛ لابن عصفور ، تحقيق الدكتور / صاحب أبو جناح ،
   طبع / جامعة الموصل العراق سنة ۱٤٠٢ هـ ۱۹۸۲ م.
- ۲۸- شرح الحدود النحوية ؛ للفاكهى ، تحقيق الدكتور / محمد الطيب الإبراهيم
   ، طبعة / دار النفائس بيروت الطبعة الأولى سنة ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- ٢٩ شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ؛ لابن هشمام الأنصماري ،
   تحقيق/ الفاخوري ، طبعة / دار الجيل بيروت الطبعة الأولمي سمنة
   ٨٠٤ هـ ١٩٨٨م.

- •٣- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، طبعة/فيصل عيسى الحلبي- القاهرة ---
- ٣١- شرح عيون الإعراب ؛ للمجاشعي ، تحقيق الدكتور / عبد الفتاح سليم ، طبعة / دار المعارف بمصر ، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م .
- ٣٢- شرح كافية ابن الحاجب ؛ للإمام الرضى ، تحقيق الدكتور/ إميل بديع يعقوب ، طبعة / دار الكتب العلمية -بيروت- الطبعـة الأولـى سـنة ١٤١٩هـ ١٩٩٨م .
- ٣٣ شرح الكافية الشافية ؛ لابن مالك ، تحقيق الدكتور/ عبد المسنعم أحمد هريدى ، طبعة / دار المأمون للتراث ، نشر / مركز البحث العلمى بجامعة أم القرى مكة المكرمة ، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٢هـ ١٩٨٧م .
- ٣٤- شرح اللؤلؤة في علم العربية ؛ ليوسف بن محمد السرمرى ، تحقيق الدكتور/ أمين عبد الله سالم ، مطبعة الأمانة بالقاهرة ، الطبعة الأولى سنة ١٤١٢هـ ١٩٩٢م .
- ٣٥- شرح اللمع، للخطيب التبريزى، تحقيق الدكتور/ سيد تقى ، نشر/ مكتبسة والى بالمنصورة.
  - ٣٦- شرح المفصل ؛ لابن يعيش ، طبعة / عالم الكتب بيروت .
- ٣٧- شرح المقدمة النحوية ؛ لابن بابشاذ ، تحقيق الدكتور / محمد أبو الفتسوح شريف ، طبعة / الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية بمصر ؛ سنة ١٩٧٨ م .
- ٣٨- الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية) ؛ للجوهرى ، تحقيق/ أحمد عبد الغفور عطار، طبعة / دار العلم للملايين ، الطبعة الثالثة سنة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م .
- ٣٩- علل النحو ؛ لأبى الحسن محمد بن الوراق ، تحقيق السدكتور / محمسود جاسم محمد الدرويش ، طبعة / مكتبة الرشد الرياض الطبعة الأولسى سنة ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م .
- ٤٠ الفصول الخمسون ؛ لابن معط ، تحقيق / محمود محمد الطناحى ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ؛ سنة ١٣٩٦ هـ ١٩٧٦ م .

- 13- القاموس المحيط ، للفيروز ابادى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، نسحة مصورة عن الطبعة الثالثة للمطبعة الأميرية سنة ١٣٠١هـ .
- ٢٤ الكتاب ؛ لسيبويه ، تحقيق الأستاذ / عبد السلام محمد هارون ، طبعة /
   الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سنة ١٣٩٥ هـ ١٩٧٥ م .
- 27- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ؛ وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ؛ للزمخشرى، طبعة / دار الكتاب العربي بيروت ، نشر / دار الريان للتراث بالقاهرة ، الطبعة الثالثة سنة ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م .
- 33- الكواكب الدرية على متن الأجرومية ؛ للشيخ / محمد الحطاب ، طبعـة / مؤسسة الكتب الثقافية بيروت الطبعة السادســة سـنة ١٤١٧هـــ ١٩٩٧ م
- 20- اللامات ؛ للزجاجى ، تحقيق الدكتور / مازن المبارك ، طبعة / دار صادر بيروت الطبعة الثانية سنة ١٤١٢هـ ١٩٩٢ م .
- 23- اللباب في علل البناء والإعراب ؛ لأبي البقاء العكبرى ، تحقيق / غسارى مختار طليمات ؛ والدكتور / عبد الإله نبهان ، طبعة / دار الفكر المعاصر -- بيروت ودمشق -- الطبعة الأولى سنة ٤١٦ هــ ١٩٩٥ م .
  - ٧٤ لسان العرب ؛ لابن منظور ، طبع / دار المعارف بمصر .
- ۱۲۹۰ اللمع في العربية ؛ لابن جنى ، تحقيق الدكتور / حسين محمد شرف ،
   الطبعة الأولى سنة ١٣٩٨هـ ١٩٧٨ م .
- 93- المرتجل ؛ لابن الخشاب ، تحقيق / على حيدر ، منشورات/ دار الحكمــة بدمشق سنة ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م .
- ٥- المساعد على تسهيل الفوائد ، شرح ابن عقبل على كتاب التسهيل لابن مالك ، تحقيق وتعليق الدكتور / محمد كامل بركات ، طبعة / دار الفكر بدمشق سنة ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ ، ودار مدنى بجدة سنة ١٤٠٠ هـ ١٩٨٤ م .
- ۱۵- المستوفى فى النحو ؛ لعلى بن الفرخان ، تحقيق الدكتور / محمد بدوى
   ۱۹۸۷ سنة ۱۶۰۷ هـ ۱۹۸۷
   المختون ، نشر / دار الثقافة العربية القاهرة سنة ۱۶۰۷ هـ ۱۹۸۷

- ٥٢- مشكل إعراب القرآن ؛ لمكى بن أبى طالب ، تحقيق السدكتور / حساتم الضامن ، طبعة / مؤسسة الرسالة بيسروت الطبعة الثالثة سسنة ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م .
- ٥٣- معانى القرآن وإعرابه ؛ للزجاج ، تحقيق الدكتور/ عبد الجليــلُّ شــلبى ، طبعة / عالم الكتب بيروت- الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م .
- ٥٤ مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب ؛ لابن هشام الأنصارى ، تحقيق الأستاذ/
   محمد محيى الدين عبد الحميد ، مطبعة المدنى القاهرة –، بدون تاريخ .
- ٥٥- المفصل في علم العربية ؛ للزمخشرى ، طبعة / دار الجيل بيروت الطبعة الثانية ؛ بدون تاريخ .
- 07- المقتصد في شرح الإيضاح ؛ لعبد القاهر الجرجاني ، تحقيق السدكتور / كاظم بحر المرجان ، منشورات وزارة الثقافة والإعلام بسالعراق ، سسنة 1947هـ 1947 م .
- المقتضب ؛ لأبى العباس المبرد ، تحقيق الدكتور / محمد عبد الخالق عضيمة ، طبعة/ المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة سنة ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م .
- ۱۵- المقرب ؛ ومعه (مثل المقرب) ؛ لابن عصفور ، تحقیق و تعلیق و در اسة / عادل عبد الموجود، و علی معوض ، طبعة دار الکتب العلمیة ، منشورات / محمد علی بیضون بیروت الطبعة الأولی سنة ۱۶۱۸هـ ۱۹۹۸م.
- 9 نتائج الفكر في النحو ؛ لأبي القاسم السهيلي ، تحقيق الدكتور / محمد ابراهيم البنا ، دار الرياض للنشر والتوزيع الرياض ، بدون تاريخ .
- ٦- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ؛ لجلال الدين السيوطى ، تحقيق / أحمد شمس الدين، طبعة / دار الكتب العلمي ق بيروت منشورات / محمد بيضون ، الطبعة الأولى سنة ١٤١٨هـ ١٩٩٨ م .

مَعْ بِحُلْمِ ﴿ لِللَّهُ مِنْ مِنْ فِي اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّاللَّ اللَّاللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

\* \* \* \* \*

# فهرس الموضوعات

| رقم    | الــوفــــوع  |
|--------|---|
| الصفحة | ,   |
| 1      | * المقدمة   |
| ٣      | * التمهيد   |
| ١٢     | * المبحث الأول : التوكيد اللفظى ؛ وأحكامه                     |
|        | * المبحث الثاني : التوكيد المعنوى الذي يراد به إزالة الشك عن  |
| 70     | المحدث عنه  |
|        | * المبحث الثالث: التوكيد المعنوى الذي يزال به الشك عن الحديث؛ |
| 98     | و أنواعه  |
| 98     | * المطلب الأول : التوكيد بالاسم                               |
| 117    | * المطلب الثاني : التوكيد بالحروف                             |
| 110    | * المطلب الثالث : التوكيد بالقسم ؛ وأحكامه                    |
| 174    | * الخاتمــة   |
| 1 7 2  | * فهرس أهم المصادر والمراجع                                   |



WWW.BOOKS4ALL.NET

https://www.facebook.com/books4all.net